Fundado en 1976
Año L
Número 17.340

EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Nacional
3,50 euros
Domingo
19 de enero de 2025

Liga El Atlético cae en Leganés, rompe su racha y arriesga el liderato —P46

Marc Murtra sustituye a Pallete al frente de la estratégica Telefónica

● El relevo se produce a propuesta de la SEPI tras los cambios del último año en el accionariado de la multinacional ● El hasta ahora presidente de Indra asume el cargo de forma inmediata

R. MUÑOZ / J. S. GONZÁLEZ
Madrid

Marc Murtra, hasta ahora presidente del grupo de tecnología y defensa Indra, sustituirá a José María Álvarez-Pallete en Telefónica, tras casi nueve años de este al frente de la compañía. El consejo de administración acordó ayer el relevo inmediato del directivo, que se barajaba desde hace meses, a propuesta de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI), brazo industrial del Estado y primer accionista de Telefónica, con el respaldo del resto de accionistas de referencia. La entrada el año pasado en el capital de Saudi Telecom Company (STC) y de la SEPI está tras este cambio que el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, entiende como la "colonización" de una empresa privada por el Gobierno. "Ha sido un privilegio ser parte de la gran familia @Telefónica", se despidió Álvarez-Pallete en X al pasar el testigo a Murtra, que será sustituido en Indra por Ángel Escribano. —P36 A 38

Un primer espada del Ibex para pilotar la nueva era —P37

Netanyahu amenaza con reanudar los ataques en Gaza

ANTONIO PITA
Jerusalén

El primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, no abandona su tono amenazante. A unas horas del inicio hoy de la tregua en Gaza, quiso subrayar ayer que el alto el fuego es, de momento, "temporal" y que tiene el "pleno apoyo" de Donald Trump para bombardear de nuevo la Franja si fracasa. —P8 Y 9

EDITORIAL—P20

El regreso de Trump

Deportaciones, promesas de venganza y un golpe en el tablero internacional —P2 Y 3

¿Quién resiste a la nueva gran ola conservadora? —P6

Entre el vértigo y la calma internacional

Lluís Bassets —P7

El mundo de Trump

Marilynne Robinson
—EL PAÍS SEMANAL

Varios trabajadores preparaban ayer la sala de la ceremonia de inauguración, en Washington. SCOTT APPLEWHITE (AP/LAPRESSE)

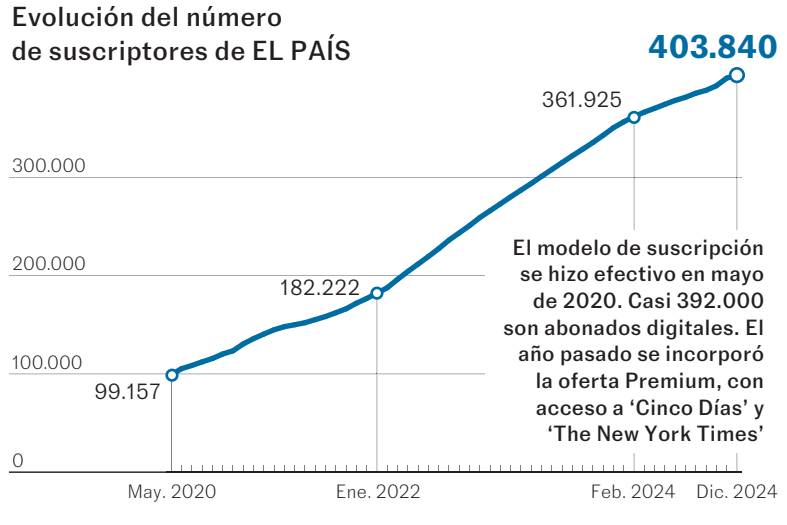
400.000 suscriptores

EL PAÍS afianza su indiscutible liderazgo en la prensa española y alcanza la misma cifra de difusión diaria que en papel antes de la crisis de 2008

EL PAÍS
Madrid

En poco más de cuatro años y medio, EL PAÍS ha superado los 400.000 suscriptores, un registro altamente simbólico: se trata de la misma cifra de difusión diaria que en papel antes de la crisis de 2008. El periódico se ha convertido en este tiempo en el medio de referencia europea en crecimiento de suscriptores, unos datos auditados que suponen adelantarse bastantes meses al plan estratégico establecido para 2025.

EL PAÍS, que cuenta con una Redacción de más de 400 periodistas y la mayor red de corresponsales de periódicos en español del mundo, continúa invirtiendo en periodismo de calidad e innovación en un momento crítico para los medios y la sociedad, con la desinformación y la polarización abriéndose paso a marchas aceleradas. "En tiempos de acoso e intentos de deslegitimación, sigue en vigor nuestro papel", asegura Pepa Bueno, directora del diario. —P58 Y 59



El republicano quiere ejercer el poder con promesas de venganza política y planes de deportaciones masivas. Su vuelta supone un manotazo en el tablero internacional

El regreso triunfal de Donald Trump

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Donald Trump se despidió de sus seguidores la mañana del 20 de enero de 2021 en la base aérea Andrews de las afueras de Washington antes de partir rumbo a su mansión de Mar-a-Lago (Florida). "Adiós. Os queremos. Volveremos de alguna manera", dijo, con la primera dama, Melania, a su lado, vestida de negro, como de riguroso luto. Los altavoces atronaron con los acordes de *YMCA*, la canción de Village People que forma parte de la banda sonora del trumpismo, mientras el matrimonio se dirigía de la mano por última vez a las escalerillas del *Air Force One*, el avión presidencial. Cuatro años después, Trump vuelve, y no de cualquier manera. El suyo es un regreso triunfal, el del único presidente de Estados Unidos que recupera el cargo tras haberlo perdido, además de Grover Cleveland en 1893.

El republicano de 78 años retorna mañana a la Casa Blanca con experiencia, sin complejos, rodeado de leales y dispuesto a ejercer el poder desde el primer día con decenas de decretos que empezarán a borrar el legado de la presidencia de Joe Biden, reducida a un interregno entre sus dos mandatos. Cuatro años después del asalto al Capitolio, la vuelta al poder de Trump, con sus promesas de venganza política, sus planes de deportaciones masivas inmediatas, su negacionismo climático y el resto de su agenda extremista, supone un terremoto interno, una nueva prueba de resistencia para la democracia y las instituciones estadounidenses. El regreso del populismo nacionalista de Trump es también un manotazo en el tablero geopolítico, con su extraña mezcla de aislacionismo y ansias imperialistas, salpimentada con amenazas de aranceles a diestro y siniestro.

En su primer mandato, Trump forzó con frecuencia las costuras de su autoridad ejecutiva y los jueces anularon medidas en que se extralimitó. Pocos dudan de que la historia se repetirá y parte de sus decretos serán impugnados en los tribunales. Los jueces serán, en palabras de Chuck Schumer, líder demócrata del Senado, "un escudo para proteger la democracia". El Tribunal Supremo tiene una supermayoría conservadora que facilitará las cosas al presidente, pero ha mostrado que no se plegará sin más a los deseos de Trump. Rechazó su petición de suspender la prohibición de TikTok y también la de evitar que fuera sentenciado por el caso *Stormy Daniels*. Trump marca así otro hito: será el primer delincuente convicto que jura el cargo de presidente.

Trump ganó las presidenciales del 5 de noviembre con 77,3 millones de votos (el 49,9%), 2,3 millones más que Kamala Harris, la primera mujer negra que aspiraba al cargo. Capitalizó la frustración de amplias capas de la población con las subidas de precios, la entrada masiva de inmigrantes y la conflictividad internacional que lastraron la presidencia de Biden, pero sacó partido también de su indudable carisma. Convirtiendo la xenofobia en eje de su campaña, como ya hizo en 2016, azuzó el odio a los inmigrantes.

Si su primera victoria, la de un promotor inmobiliario transmutado en estrella de la televisión, ya desafió las leyes de la gravedad de la política estadounidense, su reconquista del poder también parecía una hazaña improbable. Los votantes le perdonaron sus escándalos, imputaciones y condenas. Regresa al cargo con cara de pocos amigos, con un retrato oficial que recuerda más a su ficha policial que a la imagen sonriente de su fotografía presidencial de 2017.

El centro de Washington está ya blindado para la toma de posesión. Como marca la 20ª Enmienda de la Constitución, Trump asumirá el cargo a mediodía (18.00 horas en la España peninsular). El 45º presidente de EE UU pasará a ser también el 47º, el de mayor edad al asumir el cargo. La investidura se celebrará en la Rotonda, la amplia sala redonda bajo la gran cúpula del Capitolio, tras el cambio de planes por la ola de frío polar que azotará Washington mañana, el *blue monday*, convencionalmente considerado el día más deprimente del año. Estará rodeado de pinturas como la *Declara-*

Donald Trump en Palm Beach, en Florida, el 6 de noviembre del año pasado.
CHIP SOMODEVILLA (GETTY)

ción de Independencia o *El bautismo de Pocahontas* y de estatuas de ocho antiguos presidentes, entre ellos Thomas Jefferson, Dwight Eisenhower y Ronald Reagan, el último que juró a cubierto por culpa del frío.

Con la mano izquierda sobre la Biblia, la derecha en alto y ante el presidente del Tribunal Supremo, John Roberts, Trump jurará lealtad a la Constitución. El presidente de la Cámara de Representantes, el republicano Mike Johnson, ha ordenado que la bandera estadounidense del Capitolio se ice hasta lo más alto. Trump había manifestado su frustración por la posibilidad de que ondeara a media asta en su investidura debido a los 30 días de luto por la muerte de Jimmy Carter.

Con el traslado de la ceremonia al interior del Capitolio, solo los invitados más selectos, en torno a unos 600, estarán presentes. Serán testigos directos del acto el actual presidente, Joe Biden; los tres expresidentes vivos, Bill Clinton, George W. Bush y Barack Obama; mandatarios extranjeros —una novedad de esta edición— como la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, el primer ministro húngaro, Viktor Orbán y los presidentes de Argentina, Javier Milei, y de El Salvador, Nayib Bukele; aliados de Trump, y grandes donantes, entre ellos magnates tecnológicos como Elon Musk, Mark Zuckerberg, Jeff Bezos y Tim Cook. Entre quienes han dejado claro que no asistirán están Nancy Pelosi, expresidenta de la Cámara de Representantes y jefa informal de la oposición durante su primer mandato, y Michelle Obama, que presenció como primera dama saliente a la investidura de Trump de hace ocho años.

Sus seguidores se darán cita en el Capital One Arena, el estadio de los Washington Wizards, situado a un kilómetro de distancia, para seguir la retransmisión. Trump dará hoy un mitin en ese mismo escenario. Village People, cómo no, interpretará en directo su *YMCA*.

Visión apocalíptica

El discurso inaugural de mañana marcará el tono de su llegada al poder. Hace ocho años, dibujó una lúgubre estampa del país, presentándolo como víctima de una masacre, la "carnicería americana". Su visión se ha vuelto más apocalíptica desde entonces, aunque la delincuencia haya caído, la economía vaya bien y hasta el flujo inmigratorio irregular haya frenado en seco.

En 2017, Trump prometió devolver el poder al pueblo, sin que eso se tradujese en nada concreto durante su mandato. Ahora llega rodeado de lo que Biden describió en su discurso de despedida como una nueva "oligarquía", un "complejo tecnológico industrial" —eco del complejo militar industrial que denunció Eisenhower— que concentra poder y riqueza extrema.

En su primera toma de posesión, proclamó su "América primero", antesala de los aranceles y de su nacionalismo en política exterior, y cerró con el lema plagiado de la campaña de Reagan de 1980, el *Make America Great Again* —cuyas siglas MAGA son ya sinónimo de trumpismo—, que a buen seguro resonará mañana de nuevo en el Capitolio.

Aunque el presidente electo ha dejado claras algunas de sus prioridades, el modo en que las palabras se traducirán en hechos es en buena medida imprevisible. La incógnita se empezará a despejar mañana, cuando jure el cargo, pronuncie su discurso y empiece a adoptar sus primeras decisiones. Trump dijo en campaña que solo sería un "dictador" el primer día. "Vamos a cerrar la frontera y vamos a perforar, perforar y perforar. Después de eso, no soy un dictador", aseguró.

El equipo de Trump ha dejado claro que no pretende "cerrar la frontera" literalmente, sino que con esa promesa, repetida tantas veces, se refiere a cortar el paso a la inmigración ilegal. Trump ha asegurado que el primer día pondrá en marcha el mayor programa de deportación de inmigrantes de la historia y ha sugerido que podría utilizar incluso al ejército. Su zar de la frontera, Tom Homan, prepara una gran redada en Chicago desde el martes como escarmiento a las llamadas ciudades santuario, según reveló *The Wall Street Journal*. "Va a haber una gran redada en todo el país. Chicago es solo uno de los muchos lugares", declaró Homan a Fox News.

En una entrevista de diciembre, Trump aseguró que inicialmente se centrará en "los delincuentes" y que luego con el resto verá "cómo va", abriendo la puerta a un pacto para que los llamados *dreamers* (que llegaron como menores hijos de inmigrantes y han hecho su vida en el país) se queden en EE UU. Pero las deportaciones pueden empezar de inmediato. El Congreso ultima, con apoyo demócrata, una ley que facilitará las expulsiones de los acusados de delitos menores y el equipo de Trump prepara decretos para agilizarlas.

También quiere restablecer su política Quédate en México, por la cual los solicitantes de asilo tienen que permanecer al otro lado de la frontera mientras se tramitan sus peticiones. Sus asesores han estado analizando también la posibilidad de declarar una emergencia sanitaria, como la que permitió agilizar las expulsiones en la pandemia en virtud del famoso Título 42. Además, también quiere eliminar la obtención automática de la nacionalidad por parte de los nacidos en EE UU si sus padres son inmigrantes sin papeles, aunque no está nada claro que tenga potestad para hacerlo por decreto.

Como esa, muchas otras de las promesas del primer día ni siquiera están en sus manos, porque dependen del Congreso, como eximir de impuestos a las propinas —dijo que lo haría "de inmediato", "lo primero en el cargo"—, o escapan de su control, como la más sonada de todas: acabar con la guerra de Ucrania (en ocasiones dijo que sería antes incluso de tomar posesión). De hecho, hasta el concepto de primer día es difuso: en 2017 consideró como tal el 21 de enero, el siguiente a la investidura.

Pero Trump ha puesto plazos incluso más perentorios —y un poco absurdos— como el de "la primera hora", "quizá en los primeros nueve minutos" para indultar a condenados e imputados por el asalto al Capitolio, algo en lo que sí tiene plena potestad. No necesitará despedir "en dos segundos", como dijo, al fiscal especial Jack Smith, que le investigó, porque ya dimitió la semana pasada.

"Perforar, perforar, perforar" se puede traducir en una declaración de emergencia energética nacional para impulsar la aprobación de más yacimientos, oleoductos y refinerías, además de centrales eléctricas y reactores nucleares, pese a que la producción de crudo ya está en máximos históricos. Es probable que Trump decida volver a retirar a EE UU del Acuerdo de París sobre emisiones en los primeros días.

El mandato supone una prueba de resistencia para la democracia del país

Prepara una gran redada de migrantes en Chicago durante los primeros días

Musk, Bezos, Cook y Zuckerberg asistirán a la investidura del magnate

También acabará el primer día, ha dicho, con el "mandato de coches eléctricos", aunque tal cosa no existe. "Pondré fin al mandato eléctrico en los coches el primer día. Deberías tener eléctricos, pero tienes que tener gasolina. Tienes que tener de todo" dijo confusamente en una entrevista. No parece que con Elon Musk como aliado vaya a vetar los coches eléctricos, pero puesto que ya la inmensa mayoría de coches son de gasolina, su promesa tiene poco sentido. Lo más cercano que puede hacer es derogar normas aprobadas por el Gobierno de Biden que limitan las emisiones de gases contaminantes.

Los aranceles a México y Canadá también eran para el primer día si no detenían la entrada de inmigrantes y drogas. "El 20 de enero, como una de mis muchas primeras órdenes ejecutivas, firmaré todos los documentos necesarios para cobrar a México y Canadá un arancel del 25% sobre todos los productos que entren a EE UU", aseguró entonces. ¿Sigue en vigor esa amenaza? ¿Habrá otros aranceles el primer día?

Revertir decretos de la era Biden está también en la lista de tareas. Trump pretende eliminar protecciones que estableció su antecesor para los empleados federales y las personas trans —estas ya suspendidas por un tribunal—, así como derogar normas medioambientales. También quiere marcar nuevas prioridades, como las criptomonedas. "Muchas cosas se harán el primer día. Os dará vueltas la cabeza cuando veáis lo que va a pasar", le dijo al público en una entrevista de campaña en Glendale (Arizona) en octubre. Más recientemente, el presidente electo trasladó a los senadores que preparaba un centenar de medidas para los primeros días.

Trump ha manifestado también su deseo de que el Congreso apruebe lo antes posible una "gran, hermosa ley" con las prioridades de su agenda legislativa en las materias que no puede regular por decreto. Abarcaría rebajas fiscales (prorrogar las que firmó en 2017 que expiran este año e incluir otras nuevas), migratorias y energéticas, entre otras. Cada ejercicio, el Congreso puede aprobar por la vía rápida una ley relacionada con ingresos, gastos y deuda mediante un procedimiento llamado de reconciliación en el que no hacen falta los 60 votos requeridos en el Senado para las leyes ordinarias. Aun así, la precaria mayoría republicana en la Cámara de Representantes, la inexistente disciplina de voto y la complejidad de la ley dificultarán la tarea. Hasta qué punto el presidente pueda imponer su autoridad sobre los legisladores de su partido definirá si el Congreso actúa como contrapoder o se convierte en un rodillo.

El dato

77,3

millones de personas (el 49,9%) votaron a Donald Trump en las presidenciales del 5 de noviembre. Fueron 2,3 millones de votos más que los conseguidos por Kamala Harris.

El retrato robot del nuevo Gobierno: hombre blanco, joven y ultrarrico

El futuro gabinete del magnate será uno de los menos diversos de las últimas décadas

IKER SEISDEDOS
Washington

La formación de Gobierno del presidente de Estados Unidos sirve, cada cuatro años, para que este devuelva favores, premie lealtades y fije nuevas prioridades como, por ejemplo, el incentivo de las criptomonedas. También para que el nuevo inquilino de la Casa Blanca mande un mensaje con el espejo que coloca frente a la sociedad a la que se dispone a gobernar. En el caso de Donald Trump, que mañana jurará el cargo y en los últimos dos meses ha anunciado un centenar de fichajes, ese espejo devuelve la imagen de una Administración cuyo retrato robot podría dibujarse como el de un hombre blanco, ultrarrico, más joven que sus predecesores, con un rostro familiar para los televidentes de la cadena Fox News y, a poder ser, de Florida.

En un grupo tan amplio de colaboradores hay, por lo demás, (casi) de todo, aunque si algo los une es su probada lealtad al jefe en los cuatro años que ha durado su travesía en el desierto tras la derrota en las urnas de 2020, mientras urdía su revancha. Esta vez, todos ellos son su gente, y eso es mucho más de lo que podía decirse de aquellos a los que nombró tras ganar en 2016. Aquella fue una victoria tan inesperada y era tan poca su experiencia política que tuvo que rodearse apresuradamente de un equipo de colaboradores a los que en muchos casos apenas conocía. A varios de ellos los despidió a los pocos meses.

Ocho años después, eso también ha cambiado: entre los fichajes del Trump 2.0, unos 25 trabajaron en su primera Administración. Es el caso de los dos principales arquitectos de su política migratoria: Tom Homan, el "zar de la frontera", y Stephen Miller, un joven Rasputín que aconsejó al candidato, con éxito, endurecer su discurso xenófobo durante la campaña. También repiten Linda McMahon (secretaria de Educación), empresaria de lucha libre profesional a la que Trump conoce de sus coqueteos con ese espectáculo entre violento y circense, o Peter Navarro, que será consejero de Comercio tras pasar cuatro meses en la cárcel por un delito de desacato al Congreso por negarse a declarar ante la comisión que investigaba el asalto al Capitolio.

Además de la fidelidad, estos son otros de los rasgos que definen a quienes tendrán acceso al Despacho Oval de Trump a partir del lunes:

● **Una administración masculina.** Trump ha hecho historia al nombrar por primera vez a una mujer, Susie Wiles, como jefa de Gabinete, tal vez el puesto de mayor poder; y a un latino, Marco Rubio, como secretario de Estado. Por lo demás, este Gobierno no se caracterizará por su diversidad. De 98 fichajes, solo 16 son mujeres. Entre los nombramientos con nivel de gabinete (16 puestos similares al de un ministro europeo, incluido el vicepresidente), la proporción es mayor: cinco mujeres (entre ellas Pam Bondi, fiscal general) y 11 hombres.

En ese selecto grupo, los blancos son aplastante mayoría, salvo por Rubio, por la secretaria de Trabajo, la hispana Lori Chavez-DeRemer, y por Scott Turner, uno de los dos afroamericanos escogidos por Trump (el otro, la exestrella de fútbol americano Herschell Walker, ejercerá de, ejem, embajador en Bahamas). En la nómina amplia hay una quincena de personas que no son blancas; entre ellas, la samoana Tulsi Gabbard (directora de Inteligencia Nacional), y una notable representación de nuevos altos cargos provenientes de la inmigración india, con el ultratrumpista Kash Patel (director del FBI) y el milmillonario Vivek Ramaswamy, que liderará junto a Elon Musk el recién crea-

SCIAMMARELLA

El empresario está contratando al personal del nuevo departamento creado para recortar el gasto público

Elon Musk saca las tijeras

M. J.
Washington

Elon Musk ha estado en los últimos meses en todas las salsas. Primero en la campaña, como generoso donante y entregado mitinero, y luego en la transición, como acompañante del presidente electo de Estados Unidos y agitador de causas variopintas. Con la toma de posesión de Donald Trump, llega el momento de empezar a ejercer la tarea que le ha encomendado: una reforma drástica de la Administración. Musk se prepara para sacar las tijeras y recortar gasto y regulaciones. Se propone "hacer temblar el sistema", entre otras cosas, en su propio beneficio.

La última semana del mandato del presidente Joe Biden ha puesto de manifiesto algunos de los conflictos de intereses que pueden surgir en el afán de Musk contra cualquier regulación. La Comisión de Valores y Bolsa (SEC) le demandó el martes por saltarse la ley y engañar a los inversores en la compra de Twitter, con un beneficio ilícito estimado de más de 150 millones de dólares. La Administración Federal de Aviación (FAA) detuvo el viernes temporalmente los lanzamientos de su nave espacial Starship tras abrir una investigación por una explosión que obligó a desviar vuelos comerciales y provocó una lluvia de restos hacia las islas del Caribe.

En sus mítines de campaña, Musk dejó claro que uno de sus objetivos era liberar trabas para sus ensayos espaciales. Aludiendo a una hipotética victoria de Kamala Harris, auguró: "Marte será imposible. Estaremos para siempre confinados en la Tierra".

El magnate acudirá este fin de semana a Washington para la investidura del presidente. Se espera que intervenga en el mitin de mañana en el Capital One Arena, y será uno de los testigos directos que verán a Trump jurar la Constitución. Musk estará luego al frente del hasta ahora inexistente Departamento de Eficiencia Gubernamental, DOGE, un guiño a Dogecoin, la criptodivisa derivada

Arriba, Susie Wiles, futura jefa de Gabinete de Trump. Debajo, desde la izquierda, Marco Rubio (secretario de Estado), Pam Bondi (fiscal general) y Pete Hegseth (Defensa). GETTY / REUTERS / AP

do Departamento de Eficacia Gubernamental, a la cabeza.

El nuevo Gobierno sucede al más diverso de la historia, formado por Joe Biden al calor de las protestas antirracistas que siguieron al asesinato de George Floyd y bajo la influencia del movimiento Me Too. Cuatro años después, Trump ha ganado las elecciones con el apoyo de los hombres jóvenes que se sienten amenazados por el feminismo, y aquellas súbitas tomas de conciencia parecen cosa del pasado. El presidente electo, condenado por agresión sexual a la periodista E. Jean Carroll, persiste además en su apoyo al presentador de Fox News Pete Hegseth como secretario de Defensa, pese a que ha sido acusado de violación y de crear un ambiente de trabajo hostil para las mujeres.

● **El Ejecutivo de los multimillonarios.** Biden empleó esta semana su último turno de palabra como presidente para alertar de "la peligrosa concentración de poder en manos de muy pocas personas ultrarricas". Lo hizo en su discurso de despedida, y se refería a la extraordinaria presencia de grandes fortunas en la Administración de su sucesor, multimillonario él mismo. Trump ya se rodeó de millonarios en su primera vuelta, pero esta vez ha pulverizado todas las marcas.

Lo habría hecho solo con uno de sus colaboradores, Musk, el hombre más rico del mundo, quien, con una fortuna cifrada en casi 434.000 millones de dólares, saca una enorme ventaja al resto de sus compañeros de la Casa Blanca en la parte alta de la rueda de la fortuna. Puede discutirse dónde se sitúa la frontera entre ricos y ultrarricos, pero no que una docena de los nombramientos de Trump, de Ramaswamy a los secretarios del Tesoro (Scott Bessent) y Comercio (Howard Luttnick), pertenecen a la segunda categoría. Ocho de sus fichajes fueron además grandes donantes de la campaña presidencial. Y ahí, de nuevo, Musk destaca sobre el resto, con una aportación de más de 260 millones de dólares.

● **La cantera de Florida...y de Fox News.** Ron DeSantis, el político que durante un breve momento de 2022 pareció capaz de pasar la página de Trump para el Partido Republicano, lanzó su fallida campaña presidencial con la publicación de unas memorias políticas y un eslogan: *Make America Florida*. Su candidatura quedó en nada, pero la idea de llevar los ideales conservadores de Florida a EE UU sirve también para definir otra de las claves en los nombramientos de Trump.

Tras su derrota en 2020, Trump se retiró a su refugio de Mar-a-Lago, en Palm Beach, una adinerada ciudad de Florida que se ha convertido desde su victoria electoral en el epicentro de su transición presidencial y en el lugar al que conducen todos los caminos MAGA (siglas de su eslogan: *Make America Great Again*), así como en el destino de un puñado de grandes empresarios tecnológicos, como Jeff Bezos, de Amazon, o Mark Zuckerberg, de Meta, más o menos enemigos en el pasado, que han ido a besar el anillo del presidente electo. Musk prácticamente se ha mudado a la mansión-club de golf del nuevo presidente, y al menos una docena de sus fichajes han participado o sido anfitriones, según *The New York Times*, de eventos en Mar-a-Lago.

La cantera de Florida le ha servido para cubrir una decena de puestos diplomáticos, desde el embajador en España, Benjamín León Jr., al de Panamá, Kevin Marino Cabrera, ambos de Miami. Entre los nombramientos de mayor relieve con raíces en Florida destacan Wiles, veterana conocida de la política estatal (decisiva en la caída de DeSantis); Rubio (hijo de inmigrantes cubanos); el consejero de Seguridad Nacional Mike Waltz; o Pam Bondi, que fue la segunda opción para fiscal general tras la caída del congresista Matt Gaetz, que renunció acosado por el escándalo de una presunta relación con una menor.

Waltz cumple además el requisito de su vinculación con Fox News, cadena de noticias conservadora en la que aparecía regularmente como analista de política internacional. No es el único: entre los fichajes de Trump hay una docena de personas próximas al canal; algunas, tan próximas como Hegseth, presentador de la edición de fin de semana del programa *Fox & Friends* y empleado de la compañía desde 2014.

Todos los elegidos fueron leales a Trump en los años en los que urdió su revancha

Ocho de los fichajes del presidente fueron grandes donantes de su campaña

● **El presidente más viejo y el gabinete más joven.** Cuando mañana asuma el cargo, Donald Trump (78 años y 7 meses) superará a Joe Biden como el presidente más viejo de la historia en el momento de acceder al puesto. Eso sí, tendrá el gabinete más joven en décadas. Si se toma el promedio de edad (54,1 años) de los seis cargos más importantes —vicepresidente, jefa de gabinete, fiscal general y secretarios de Estado, Tesoro y Defensa—, se trataría (siempre que el Senado apruebe esos fichajes) del más bajo desde la formación del Gobierno de George H. W. Bush en 1989.

Nunca se sabe con Trump, pero los medios estadounidenses achacan esa juventud de su gabinete a un afán por asegurar el futuro del movimiento MAGA y por llevarle la contraria al hecho de que la ley le impide volver a ser presidente. De ahí su decisión de nombrar a J. D. Vance, de 40 años, como vicepresidente de su Gobierno. Es el tercero más joven de la historia, y, aunque es muy pronto, también el candidato republicano oficioso a la Casa Blanca en 2028.

de bitcoin que usa un perro como mascota y que de algún modo él apadrina. Le acompañará el milenial trumpista Vivek Ramaswamy.

"Lo que me gusta de Elon es que es un gran recortador de costes, y Elon cree que puede reducir los costes de nuestro Gobierno en dos billones de dólares", dijo Trump en una entrevista de campaña en Glendale (Arizona). "Y creo que puede hacerlo", añadió.

Cuando Musk compró Twitter, despidió al 75% de la plantilla. Suprimió los equipos de moderación de contenidos, pero prescindió también de parte de los ingenieros y de los equipos comerciales. Hubo múltiples problemas, momentos de caos, pérdida de ingresos y una caída en picado de la valoración de la empresa, pero la red social siguió funcionando. Replicar ese manual en la Administración no será fácil.

El hombre más rico del mundo trabajará en la Casa Blanca, en el edificio de oficinas adyacente al palacio presidencial. Con todo, el DOGE se mantendrá al margen del aparato administrativo. Su peculiar estatus pondrá a prueba la aplicación de normativas de transparencia, conflictos de intereses y otras que se aplican al aparato administrativo tradicional y a sus miembros. El DOGE, de hecho, no tendrá poder para tomar decisiones. Formulará recomendaciones a la Casa Blanca y al Congreso, competente no solo en materia presupuestaria sino también en la mayoría de los asuntos que tengan que ver con la supresión o reordenación de agencias.

La estructura del DOGE se mantiene en secreto. Parece que funcionará como un grupo informal. Musk pidió inicialmente voluntarios altamente capacitados dispuestos a trabajar 80 horas semanales sin sueldo. La oferta no debió de ser lo suficientemente tentadora, y hace dos semanas la cuenta del DOGE se lanzó a pedir currículos para trabajos remunerados. "Estamos reclutando un número muy reducido de ingenieros de *software* e ingenieros de seguridad informática asalariados a tiempo completo. Si estás interesado, envíanos por mensaje directo algunos puntos que demuestren tu capacidad excepcional y tu número de teléfono móvil", escribió el DOGE en su cuenta de X. El magnate ha recurrido a la ayuda de inversores y empresarios de Silicon Valley.

El DOGE ha empezado a poner la diana sobre algunos gastos, como los destinados a la ayuda al desarrollo. Su recorte encajaría en la política nacionalista y aislacionista de Trump. También ha ido señalando alguna que otra partida menor. Recortar dos billones sobre un presupuesto de 6,5 billones no será fácil. La mayoría son intereses de la deuda (con tendencia al alza), gasto militar (que Trump quiere aumentar) y prestaciones reconocidas (como seguridad social y sanidad, que el presidente electo prometió respetar). El 4 de julio de 2026, día del 250º aniversario de la independencia de Estados Unidos, y fecha fijada para completar su trabajo, se verá si ha tenido éxito.

Miles de personas se manifiestan en Washington para protestar contra la investidura del nuevo presidente

Trump, otra vez en la Casa Blanca. ¿Y la resistencia contra él?

I. S.
Washington

Emily Witt, autora de *Health and Safety* (Salud y seguridad), brillante ejercicio de memoria sobre la primera presidencia de Donald Trump y uno de los ensayos más celebrados de 2024 en Estados Unidos, cuenta que cuando este asumió el cargo por primera vez ella se compró un cargamento de rotuladores y cartulinas para todas las manifestaciones a las que pensaba asistir. Empezó viajando a Washington para participar en la Marcha de las Mujeres, que reunió a unas 400.000 personas en el Mall el 21 de enero de 2017, al día siguiente de su toma de posesión. Los asistentes no solo superaron en número a los de la inauguración, sino que batieron el récord de la mayor concentración cívica en la historia del país. Después, Witt se sumó a otras protestas, que, recuerda, fueron perdiendo fuerza con los meses, hasta que en abril metió los rotuladores y las cartulinas en un cajón y no los volvió a sacar "en mucho tiempo". "El país se acostumbró a la nueva realidad. Cada nuevo escándalo de Trump enterraba el recuerdo del anterior".

Ayer, cuando una nueva presidencia de Trump está a punto de sepultar la memoria de la última, la organización que estuvo tras aquella protesta convocó, junto a otras asociaciones, un nuevo acto en Washington. Lo bautizaron como "La marcha de la gente", para subrayar que esta vez también luchan por otros asuntos como la justicia climática o contra el "genocidio en Gaza" y la "oligarquía".

Los organizadores habían obtenido permiso para que una convocatoria ciertamente más modesta, de, como máximo, 50.000 personas, partiera rumbo al monumento Lincoln desde tres plazas del centro con carteles que lamentaban "la muerte de la democracia estadounidense" o se tomaban con humor las desagradables salidas de tono de Trump, como uno que decía: "Prefiero que me coma el gatito un inmigrante a que me coja por el coño un presidente".

Los participantes, que vencieron al frío y la lluvia, se debatían entre admitir, como Caroline Lapan, que esta vez "la gente está exhausta, tras comprobar que nada de lo que hacen sirve mucho" y pensar, como Sue Keller, voluntaria de Women's March, que el hecho de haber ampliado el foco de la manifestación demuestra que el movimiento de oposición al presidente "es aún más fuerte". "Todos los colectivos, salvo el de los hombres blancos ricos, están representados hoy", advirtió Keller. "Esta vez resistiremos de otra manera. No tanto con marchas grandilocuentes, como con un trabajo silencioso y decidido".

Los Link habían conducido el día anterior durante siete horas para llegar desde Athens (Ohio). "La tentación de dejarse llevar por la indulgencia es grande", reconoció Melissa, la madre, "pero debemos ejercer nuestros derechos y recordar las promesas sobre las que construimos este país". Rachel y Maeve O'Toole, madre e hija que volaron desde Massachusetts, dijeron por su parte que habían venido para que la joven, de 18 años, "recuperara su voz". "Siento", dijo ella, "que en las elecciones, las primeras en las que pude votar, me la robaron".

Puede que influyera en la participación la menor implicación de famosos de Hollywood, que entonces fueron decisivos y que estos días andan con preocupaciones más acuciantes por los incendios de Los Ángeles. O que un frente de frío polar azota Washington, ciudad blindada para la segunda toma de posesión de Trump, al que "en un acto de justicia poética", como lo definió Amy, llegada desde California a la manifestación, el clima adverso ha obligado a trasladar la ceremonia de jura del cargo al interior del Capitolio. "Para alguien tan obsesionado con el tamaño de las multitudes, eso habrá sido un golpe bajo", añadió con una sonrisa.

Aún, a pocas horas del gran momento, no está del todo claro qué van a hacer las 250.000 personas que, según la organización de los actos, se han asegurado un ticket para el evento. Pero pese a los 10 grados bajo cero que se esperan mañana, se da por hecho que esta vez el espíritu triunfante del presidente superará en la ciudad al ánimo de protesta.

La marcha tuvo menos éxito que la de 2017, que convocó a 400.000 personas

El magnate vuelve a la ciudad que dejó tras instigar el asalto al Capitolio

También en los días siguientes a la toma de posesión. En las semanas posteriores a la primera llegada del republicano a la Casa Blanca, "resistencia", también como *hashtag*, se convirtió en una palabra talismán entre quienes se oponen a su visión del país. Entonces, Hillary Clinton perdió por sorpresa en unas elecciones que ni el propio candidato rival contaba con ganar y que perdió en el voto popular. Esta vez, Trump ha vencido con dos millones de votos de ventaja y los demócratas siguen casi tres meses después tirados en la lona, tras un KO que vieron venir a cámara lenta.

"El pueblo ha hablado"

Trump cuenta además con el control sobre ambas cámaras, donde reina un aire de inevitabilidad: tal vez no haya recibido el "descomunal mandato de los ciudadanos estadounidenses" del que presume (la mayoría en la Cámara de Representantes es demasiado ajustada para justificar la hipérbole), pero es innegable, como explicaba esta semana un congresista demócrata, que "el pueblo ha hablado", y que lo que ha dicho es "que quieren lo que Trump les ha prometido en campaña".

La audiencia de este martes en el Senado para la confirmación del nombramiento de Pete Hegseth como secretario de Defensa dejó claras, al menos, dos cosas. Por un lado, que los republicanos, que en 2017 registraron algunos focos de resistencia, están dispuestos ahora a cerrar filas tras el líder, incluso si el candidato ofrece tantas dudas como Pete Hegseth, un presentador de Fox News y veterano de guerra, acosado por un escándalo sexual que carece de experiencia previa de gestión y está a punto de dirigir a los 23.000 empleados del Pentágono. Por el otro, que habían pactado una demostración de fuerza para dar la bienvenida al nuevo presidente. Fue un acto de "obediencia anticipada" a Trump, según escribe en la revista New York Rebecca Traister. "Los republicanos", considera, "quieren que sus oponentes crean que la resistencia es inútil

Manifestación ayer en Washington contra Trump. JIM LO SCALZO (EFE)

LECTURAS INTERNACIONALES / **LLUÍS BASSETS**

Entre el vértigo y la calma

Todo irá a peor a partir del martes. Sufrirán el Estado de Derecho, la división de poderes, la autonomía de agencias estatales como el FBI y las instituciones en general. Padecerán el orden internacional y sus organizaciones multilaterales surgidas de la II Guerra Mundial, desde Naciones Unidas hasta el FMI, la OTAN y la UE, y naturalmente las relaciones con los aliados europeos. Es dudoso y preocupante el futuro de Ucrania, de los territorios de Gaza y de Cisjordania y, sobre todo, de los palestinos que los habitan. Las dudas pueden extenderse incluso al futuro de Taiwán. Sudarán sangre quienes se preocupan por los sufrimientos ajenos, las víctimas de las guerras, los derechos humanos, y más todavía quienes promueven la justicia internacional en todas sus ramas, especialmente la penal.

Será un gran día, en cambio, para quienes tienen en escaso aprecio la democracia liberal y sus instituciones, como es el caso de quien tomará posesión como presidente, dispuesto a reducir la Administración pública, bajar los impuestos a los ricos, expulsar a los inmigrantes, olvidarse del cambio climático, reducir el gasto social, imponer altísimos aranceles, someter a depuración ideológica a sus funcionarios, utilizar la policía y la justicia para perseguir a los enemigos y someter a presión a los díscolos medios de comunicación convencionales. También lo será para las extremas derechas en el poder o en ascenso, desde Milei y Meloni hasta Alice Weidel o Santiago Abascal. Sin olvidar a Netanyahu, dispuesto a demandar los frutos de su siembra: la guerra prolongada contra los palestinos que ha ayudado a Trump en su victoria y la tregua en Gaza, que contribuirá ahora a convertirlo en talismán de la paz.

Estos son los propósitos y expectativas, sobradamente conocidos. Con una salvedad intrínseca, tratándose de Trump: nada es estable ni seguro en sus afirmaciones. Y otra que sirve para todos: por malas que sean las intenciones, luego hay que juzgar por los hechos. Los hombres hacen la historia, pero no saben la historia que hacen. En el universo trumpista no existe la idea de verdad. Vale para el momento en que se formula a través de las redes sociales, y se juzga solo por su eficacia persuasiva o intimidatoria. Nada va a mejorar con los nombramientos que van conociéndose de quienes acompañaran al presidente, después de besar su anillo de *capo di capi*.

Muchos son los que piensan que la democracia está en peligro inminente como en los años treinta del siglo pasado. Y, sin embargo, no faltan las voces que llaman a moderar cualquier alarma. No hay que llamar al mal tiempo. Seguro que no habrá para tanto. Quedará en la mitad de la mitad. Es el debate del momento entre agoreros y sosegados, las dos percepciones de un futuro que ya es hoy. A notar que en el llamado Sur Global es menor la angustia y mejores las expectativas que suscita la diplomacia transaccional trumpista en el nuevo mundo multipolar. El vértigo es ante todo europeo, mientras que en el resto del mundo las encuestas constatan una mayor tranquilidad e incluso alivio y esperanzas de paz para Ucrania y Oriente Próximo.

Conociendo los propósitos del próximo presidente, la cuestión es calibrar hasta qué punto conseguirá cambiar el mundo a su gusto. Esta es la pregunta que ha formulado la más que centenaria revista *Foreign Affairs* a la prestigiosa historiadora canadiense Margaret MacMillan, capaz de situar la actual encrucijada en la perspectiva del siglo XX, su especialidad. Según su diagnóstico, la segunda presidencia de Trump será una auténtica prueba de tensión (*stress test*) para la democracia en Estados Unidos y el orden internacional liberal. Las instituciones no demuestran su solidez hasta que pasan una prueba existencial como esta, tal como ha sucedido cuando han surgido líderes dispuestos a romper todo lo que hiciera falta, como fueron Napoleón, Hitler, Lenin y Stalin. En su calidad de creadores de "un nuevo régimen, con nuevas instituciones, nuevos valores y nuevos vencedores y perdedores", son los caudillos que cita la historiadora para su reflexión sobre Trump.

En los años treinta resistió la democracia en el Reino Unido y Estados Unidos, pero se quebró en Alemania y Japón y se hundieron las instituciones internacionales. Un siglo después, todo parece más sólido y hay mayores contrapesos, internos en EE UU y exteriores en el sistema de Naciones Unidas. Para MacMillan hay una duda acuciante sobre el comportamiento de Trump: ¿Respetará algún límite en casa y fuera o los despreciará, confiando en su propio poder, como fue el caso de los grandes dictadores del siglo XX? De donde se deduce el papel crucial que la historia ha asignado a los aliados de Washington, destacadamente a los europeos, como potencial aunque improbable contrapeso, quizás la última trinchera ante la inquietante presidencia que empieza.

Trabajos en el acceso al Capitolio, el viernes. FABRIZIO BENSCH (REUTERS)

Muchos ven en la vuelta de Trump un riesgo similar al de los años treinta

El miedo es ante todo europeo; en el resto del mundo hay menos alarma e incluso alivio

(...) y millones de personas sienten exactamente lo que Trump y su partido quieren que sientan: petrificadas e indefensas".

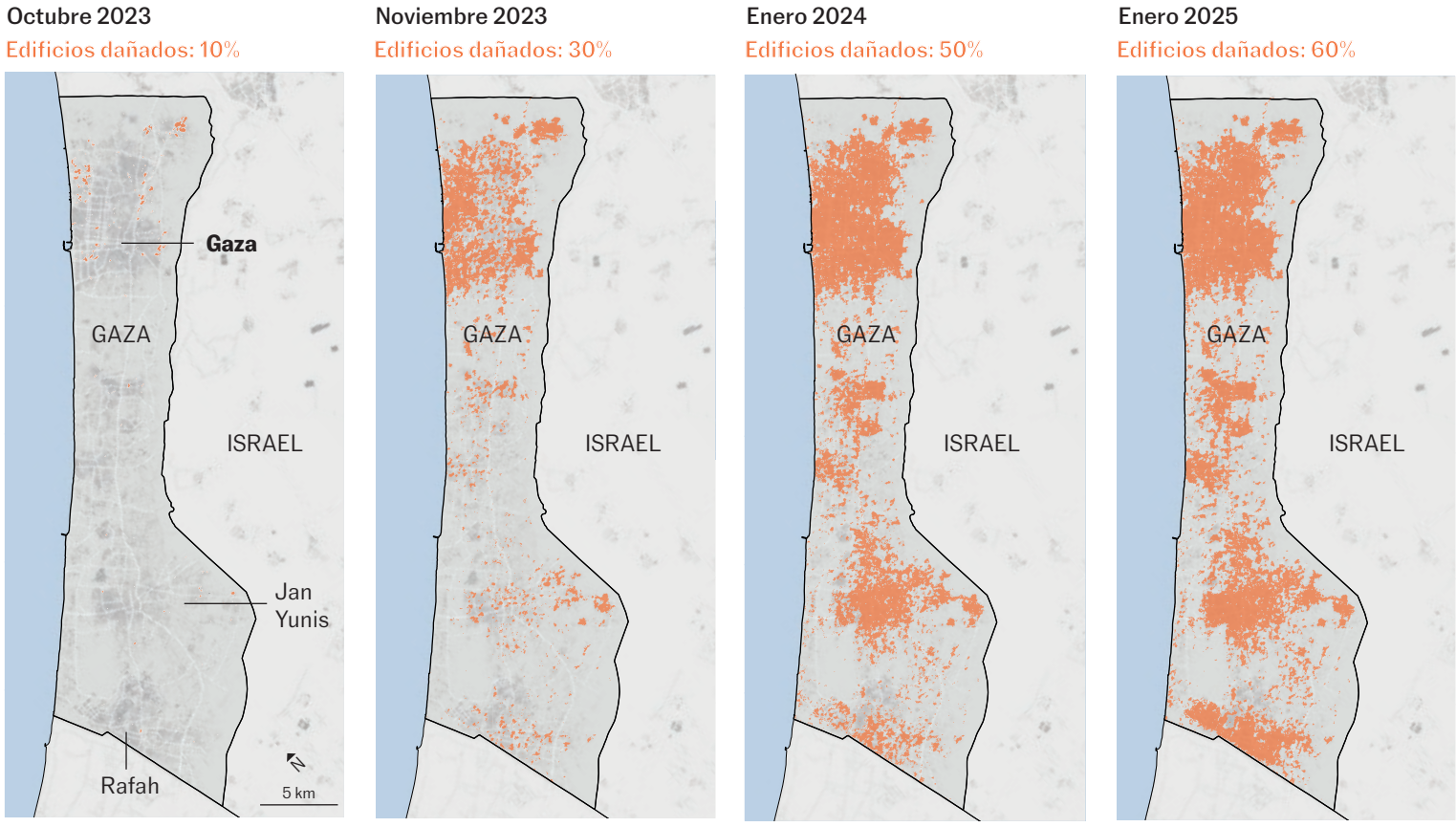
Los efectos de esa estrategia los resumió un análisis de esta semana de *The New York Times*, según el cual la vieja #resistencia ha dejado paso a la #relativacooperación. Ese cambio explicaría por qué gobernadores y otras autoridades de bastiones liberales están viendo la mejor manera de "coexistir" con Trump 2.0, y así ver si pasa rápido el vendaval. La teoría también valdría para justificar el voto demócrata a una ley que endurece la política migratoria.

Trump basó su exitosa campaña en la promesa de "cerrar la frontera" y expulsar a millones de migrantes sin papeles mediante una orden ejecutiva que piensa firmar en su primer día en el Despacho Oval. Tom Homan, fichado como zar de la frontera de la nueva Administración, confirmó este viernes que el martes comenzarán las "redadas masivas" en ciudades por todo el país, y especialmente en dos, consideradas "santuario": Chicago y Nueva York.

Las organizaciones de defensa de los derechos de los migrantes llevan meses preparándose para la llegada de ese momento, sin saber hasta dónde serán capaces de llegar los hombres de Trump, y con la confianza de que se trata de una operación compleja que será difícil resolver con éxito.

Entre tanto, Washington (cuyo electorado apoyó con más del 92% a Kamala Harris) mira a otro lado como quien tiene que quedarse en su propia casa para asistir a la fiesta del enemigo, una ceremonia que ha recaudado 160 millones de dólares, un 60% más que la vez pasada. Los hoteles se han engalanado para recibir con suites lujosísimas, caviar y viajes en helicóptero a los amigos ultrarricos del nuevo Gobierno de Trump, que cuenta con una docena de milmillonarios entre sus filas y tendrá a los tres hombres más ricos del mundo, Elon Musk, Mark Zuckerberg y Jeff Bezos, entre sus invitados.

La destrucción ha alcanzado todos los rincones de la Franja



Fuente: Datos de Sentinel.1 de Copernicus, analizados por Corey Scher y Jamon Van Den Hoek, identificando edificios dañados mediante señales de radar y OpenStreetMap. EL PAÍS

Netanyahu insiste en su derecho a atacar Gaza en vísperas del alto el fuego

El primer ministro israelí subraya que hoy comienza una tregua "temporal"

ANTONIO PITA
Jerusalén

A escasas horas del inicio del alto el fuego en Gaza, el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, efectuó ayer un discurso con más amenazas que optimismo. Eran sus primeras declaraciones desde el anuncio del acuerdo, el pasado miércoles, y durante 10 minutos subrayó que la primera fase —que comienza hoy y durará un mes y medio— no es más que un "alto el fuego temporal" y que tanto el presidente de Estados Unidos que lo negoció, Joe Biden, como quien le sucederá, Donald Trump, "han dado pleno apoyo al derecho de Israel para retomar los combates si Israel concluye que las negociaciones de la segunda fase no van a ningún lado". De hacerlo, advirtió, será "de formas nuevas y con mucha fuerza".

A lo largo de su discurso a la nación, Netanyahu señaló que no descansará hasta "cumplir todos los objetivos de la guerra", entre los que figura tanto la eliminación de Hamás como el regreso de todos los rehenes (98), que pasa por un alto el fuego definitivo. Pese a que el acuerdo coincide casi literalmente con el que rechazó hace ocho meses y ha aceptado ahora que Trump regresa a la Casa Blanca, Netanyahu defendió que Hamás "ha aceptado ahora lo que no aceptó antes".

También defendió que su país mantendrá "pleno control" de la frontera entre Gaza y Egipto, el denominado Corredor Filadelfia, e incluso "aumentará un poco" allí su presencia militar. El acuerdo estipula, sin embargo, que la "reducirá gradualmente" en la primera fase y que "comenzará su retirada y la completará" entre la entrega del último rehén de la primera fase (día 42) y el octavo día de la segunda fase (día 50).

La amenaza de Netanyahu de "formas nuevas" de combatir en Gaza coincide con la justificación horas antes de su ministro de Finanzas, el ultranacionalista Bezalel Smotrich, de su decisión de permanecer en el Ejecutivo de coalición, pese a votar en contra del acuerdo de alto el fuego. Smotrich asegura haber recibido garantías "a través de una decisión gubernamental, en el gabinete y de otras maneras" de que "de ningún modo terminará la guerra sin lograr todos sus objetivos, en particular la destrucción completa de Hamás en Gaza" y de que "cambiará completamente el método de guerra" e incluirá "la toma gradual de toda Gaza". "Mira Gaza. Está destruida, inhabitable, y así debe seguir", aseguró.

Smotrich aboga por colonizar la Franja con asentamientos judíos, como Cisjordania. También

El autor de un ataque abatido por la policía, ayer en Tel Aviv. O. B. (AP)

por reanudar la guerra tras la primera fase del acuerdo, en la que 33 de los 98 rehenes recuperarán la libertad.

El Gobierno de Netanyahu aprobó el pacto en la madrugada del sábado y confirmó que comenzaría hoy. Fue una cómoda mayoría: 24 votos a favor y ocho en contra, correspondientes a los que ya habían adelantado los dos socios ultranacionalistas (Sionismo Religioso, el partido que lidera Smotrich, y Poder Judío), más dos discordantes del Likud, la formación de Netanyahu. Los tres ministros de Poder Judío presentarán hoy su dimisión, confirmó su líder, el titular de Seguridad Nacional, Itamar Ben Gvir. Dejó claro, no obstante, que proporcionará una red parlamentaria de seguridad a Netanyahu para que siga en el poder y regresará al Ejecutivo si resulta necesario.

Tras 15 meses de devastadora invasión, el alto el fuego entrará en vigor a las 08.30 hora local (07.30, en la España peninsular) de hoy, según anunció ayer el Ministerio de Exteriores de Qatar, su garante junto con EE UU y Egipto.

Consciente de la ansiedad de los 2,3 millones de gazatíes por ver el fin de los bombardeos y regresar sus hogares (casi todos han tenido que abandonarlos, por miedo o por orden del ejército israelí, generalmente en varias ocasiones), el portavoz catarí de Exteriores, Majed Al Ansari, pidió paciencia: "Recomendamos a los habitantes tomar precauciones, actuar con la máxima cautela y esperar las indicaciones de fuentes oficiales".

Durante la jornada, los preparativos para la primera liberación de rehenes (tres mujeres) en manos de Hamás a cambio de la excarcelación de decenas de presos palestinos fueron de la mano de los últimos coletazos de la violencia, en forma de bombardeos en el norte, centro y sur de la Franja; del lanzamiento por la milicia hutí desde Yemen de dos misiles contra Israel (que fueron interceptados por los sistemas de defensa y no causaron víctimas) y de un atentado con arma blanca en Tel Aviv.

Bombardeos

Como es habitual en los conflictos armados, la inminencia de la tregua no ha rebajado la intensidad de los bombardeos. Ayer, los tanques israelíes abrieron fuego contra el barrio de Zeitún, en Gaza capital, y la aviación bombardeó el centro y el sur de Gaza, matando a cinco personas (tres de ellos, menores) en una tienda de campaña con desplazados en Al Mawasi, la denominada "zona humanitaria" a la que Israel exhortó a huir a la población, según los servicios sanitarios. Desde el anuncio del acuerdo, el miércoles, el ejército israelí ha recrudecido sus ataques.

En Israel, la atención está puesta en las tres primeras rehenes que serán liberadas. Según estipula el acuerdo, Hamás debería haber comunicado sus nombres en la tarde de ayer a los mediadores cataríes, para que los trasladen al Mosad (los servicios secretos de Israel en el exterior) y este, en primer lugar, a las familias. No fue así y, a media tarde, Netanyahu advirtió de que no llevaría a cabo la excarcelación de hoy si no los recibe. "Israel no tolerará violaciones del acuerdo", indicó. Por cada rehén, Israel liberará a 30 de los miles de reclusos palestinos por delitos vinculados al conflicto de Oriente Próximo.

Será el primero de los canjes semanales (no diarios, como en el primer acuerdo de alto el fuego, en noviembre de 2023, poco después de comenzar la guerra). Siete días más tarde, Hamás entregará otras cuatro rehenes. Desde entonces, las liberaciones volverán a ser de tres en tres.

Los preparativos también afectan al paso fronterizo de Egipto con Gaza (Rafah), completamente cerrado desde que las tropas israelíes lo tomaron en mayo y en cuyo lado egipcio se alinean cientos de camiones. Por allí accederán cada día de tregua 600 camiones de ayuda humanitaria y bienes comerciales. Entre ellos, 50 camiones cisterna cargados de combustible (que falta no solo para los desplazamientos, sino también para hospitales o generadores eléctricos), informó ayer el ministro de Asuntos Exteriores egipcio, Badr Abdelatty.

La esperanza y la incertidumbre reinan entre los familiares de los rehenes que permanecen secuestrados en la Franja

“No sabemos si volverán en una bolsa de plástico o caminando”

Familiares y amigos de los rehenes exigían su liberación, ayer en Tel Aviv. ATEF SAFADI (EFE)

LUIS DE VEGA
Tel Aviv, enviado especial

“No sabemos si están vivos, si están muertos. Es terrible. Si van a volver en una bolsa de plástico o caminando”, afirma Hilda Miller, de 72 años. Esta mujer es un vendaval de emociones pocas horas antes de que comience hoy el alto el fuego en Gaza y se libere, como han acordado Israel y Hamás, a los primeros rehenes de los 98 que quedan, algunas decenas de ellos ya sin vida. Miller es tía abuela de Kfir Bibas, el más joven de todos los cautivos, que cumplió dos años ayer, todavía retenido.

Kfir fue secuestrado en el ataque del 7 de octubre de 2023 de su casa en el kibutz Nir Oz, a las puertas de la franja de Gaza, junto a su hermano Ariel, ahora de cinco años, su padre, Yarden, de 35, y su madre, Shirin, de 33. Los cuatro aparecen en la lista de 33 secuestrados que está previsto que recobren la libertad en las seis semanas que durará la primera de las tres etapas del alto el fuego. En todo caso, Miller y otros familiares apuestan por extremar la prudencia hasta que puedan confirmar su estado y reencontrarse con ellos.

La rebautizada como plaza de los rehenes de Tel Aviv y su entorno han sido durante los últimos 15 meses uno de los lugares donde medir la temperatura de la sociedad israelí a la sombra de la guerra. Familiares de los cautivos, opositores al primer ministro Benjamín Netanyahu y pacifistas han venido empleando el centro de la mayor ciudad de Israel como escenario para sus reivindicaciones y protestas.

Ayer, sin embargo, la plaza acogió a varios miles de personas entre la esperanza, el miedo y la incertidumbre ante la inminente tregua en Gaza, que se ubica a poco más de medio centenar de kilómetros. Anoche, las autoridades israelíes denunciaron que Hamás no había hecho todavía pública la lista de los tres que van a ser liberados hoy, algo que inquietaba en el entorno de los rehenes.

La palabra “todos” fue una de las más repetidas y coreadas en hebreo por los presentes en el acto de la plaza de los rehenes, en un claro recordatorio a las autoridades de ambos lados por parte de las familias de que no quieren que ninguno se quede atrás. Temen un proceso salpicado de dificultades por la tensión reinante y que todo pueda saltar por los aires y no regrese finalmente el grupo entero.

Es el caso de Herut Nimrodi, madre de Tamir, uno de los militares que fue secuestrado y del que no se sabe nada desde que apareció en uno de los vídeos del 7 de octubre siendo introducido en la Franja por sus secuestradores. No está segura de que su hijo, capturado con 18 años, haya podido cumplir los 19 y los 20, pero se aferra a la esperanza de que haya podido resistir este tiempo.

Tamir Nimrodi no está entre esos 33. “Estoy muy feliz por las familias de esa lista”, aseguró ayer la madre. “Pero muy frustrada porque mi hijo no aparece. Es muy duro para mí, pero tengo que aceptarlo”, añadió. En todo caso, cree que este es el momento de “mantener la esperanza” y no lanzar críticas al Gobierno, como reconoce que han hecho hasta ahora para priorizara la vía humanitaria, algo por lo que Netanyahu nunca apostó. “Este es un sábado muy distinto, porque esta vez estamos esperando a nuestros rehenes después de 15 meses de estar viniendo a este sitio sin que hubiera un acuerdo”, agregó Herut Nimrodi.

Mientras las familias celebraban el acto en Tel Aviv en la tarde noche de ayer, Gaza seguía siendo objetivo de los ataques del ejército israelí, que han acabado ya con más de 46.800 vidas, la mayoría de ellas mujeres y menores de edad.

Desde el escenario, Anat Angrest, madre de Matan, uno de los cautivos, agradeció al presidente electo de Estados Unidos, Donald Trump, que tomará posesión mañana, que se alcanzara el acuerdo. Marcaba claramente el terreno al obviar cualquier referencia a la Administración del demócrata Joe Biden, que hoy está al frente del país por último día. Ofri Bibas, hermana de Yarden Bibas, también agradeció las gestiones de Trump, dejando aparte a los demócratas. Solo una de las intervinientes, Amit Soussana, rehén liberada durante la tregua de noviembre de 2023, expresó su agradecimiento a Biden.

Miles de personas en Tel Aviv reclaman la liberación de todos los cautivos

“El proceso será largo y muy exigente para las familias”, subraya una psicóloga

De forma paralela, la familia Bibas quiso que se celebrara el segundo cumpleaños del pequeño Kfir en su ausencia. Lo hicieron entre fotos que le tomaron con una amplia sonrisa antes de que cayera en manos de Hamás con solo nueve meses. Pocas semanas después, saltaron rumores no confirmados de que Kfir había muerto junto a su madre y su hermano dentro de la Franja.

Todos eran vecinos de Nir Oz, uno de los principales escenarios del ataque liderado por Hamás en territorio israelí en el que fueron asesinadas unas 1.200 personas y secuestradas 250. Hilda Miller, la tía abuela de los niños, no puede olvidar cómo los palestinos que arrasaron esa comunidad y otras de los alrededores de Gaza asesinaron además a su hermana Margit Silverman y su marido, Yossi, cuyos cuerpos aparecieron calcinados en su vivienda.

El equipo médico del foro que agrupa a los familiares prevé una recuperación larga y complicada debido a los daños físicos y mentales, según la experiencia vivida con el centenar de cautivos que salieron de la franja de Gaza en noviembre de 2023, cuando llevaban menos de dos meses secuestrados. Para ello, hay desplegada una infraestructura especial tanto en las proximidades de Gaza como en los hospitales más importantes del país, según anunciaron en el entorno de las familias.

“Al principio habrá un equipo relativamente pequeño disponible para recibirlos para la evaluación inicial, para no sobrecargarlos con rostros nuevos”, explicó ayer en una intervención ante los medios de comunicación el profesor Hagai Levine, máximo responsable del equipo sanitario del foro. “La primera etapa será la reanimación, porque se espera que todos se encuentren en una situación de peligro de su vida. El tiempo es esencial: la recuperación será un proceso largo y complicado”, añadió.

Para la doctora Einat Yehene, psicóloga del foro, “el proceso será muy exigente para las familias”. Por un lado, subrayaba, “han soportado inestabilidad emocional y física, pérdida de identidad y abandono de sí mismas” y, ahora, “todos se convertirán en cuidadores de los rehenes liberados, lo cual es un reto completamente nuevo y exigente”.

“Vivimos en las tinieblas. Mi vida se paró el 7 de octubre, desde ese día soy otra persona”, insistía ayer Gilda Miller ahondando en lo duro que supone no saber si sus familiares están ni siquiera con vida. Y lamentaba lo duro que va a ser el proceso de liberación para las familias: “Tenían que haber dado la lista (de los primeros rehenes) a las cuatro de esta tarde y son las ocho y no la han dado. Esto es una guerra de nervios. Están jugando con nosotros”, deploraba Miller. Pero, al momento, afloraba cierto ánimo en sus palabras: “Si no hubiera esperanza, ¿qué haríamos? Quiero creer que siguen vivos, aunque es muy difícil”.

Groenlandia, la isla que Trump aspira a controlar, registra una de las tasas más altas de personas que se quitan la vida

La tierra de los suicidas

ANTONIO JIMÉNEZ BARCA
Nuuk

Todo el mundo en Groenlandia conoce a alguien muy cercano que se ha suicidado. Un buen amigo, un pariente, un hermano o un vecino. Un padre, una hermana, un compañero de clase o un alumno. Es imposible encontrar —este periodista no la encontró— una sola persona en esta isla congelada a la que el suicidio no le haya robado a alguien en una u otra etapa de su vida. La diputada del socialdemócrata Siumut Doris Jakobsen, de 50 años: "Claro que conozco. De hecho, una de las razones por las que entré en política fue por eso". La licenciada en Ciencias Sociales Rikke Ostergaard, de 48 años: "Conozco, claro. Como cualquiera. Aquí, naces, vas al colegio, creces, te conviertes en adolescente, te fumas tu primer cigarro, tienes tu primer novio, se te suicida tu amigo, acabas los estudios... Forma parte de la biografía de cada cual". Poul Pedersen, trabajador social, de 30 años: "Se suicidaron mi mejor amiga y mi primo. Y mi mejor amiga se suicidó años después de que se suicidara su hermana pequeña. Cada vez que se suicida alguien aquí, nos preguntamos: ¿y quién será el siguiente?". Maliina Abelsen, socióloga, de 48 años: "Conozco 10 personas por lo menos".

Groenlandia, inmensa y vacía, del tamaño de México, sepultada casi por entero en hielo, habitada por 57.000 personas (los que caben en el campo del Betis) y que Donald Trump aspira ahora a convertir en parte de Estados Unidos, registra una de las tasas de suicidio más altas del planeta. La media mundial es de 9 personas cada 100.000 habitantes por año. En España ronda el 7. En Rusia, el 25, según datos de 2019 de la Organización Mundial de la Salud. En Groenlandia, según varios estudios, no baja del 80. Y ha sido mucho peor: en 1989 la epidemia suicida alcanzó un casi inconcebible 120. Durante esa época, los expertos consideraron que Groenlandia ostentaba el extraño título de ser el lugar de la tierra con más suicidas.

Resulta fácil mirar alrededor y, de un modo casi automático, señalar al culpable: la falta de luz, el clima extremo, la soledad, la naturaleza descomunalmente bella pero también increíblemente hostil que conforma cada minuto que uno pasa en Groenlandia. En invierno amanece a las once de la mañana y no es raro ir al trabajo con una temperatura de 15 grados bajo cero y con una luna colgada de lo alto del cielo tan brillante como la que surge algunas noches de verano en Madrid a las dos de la madrugada. Los días despejados pueden ser heladores, como el martes pasado, en que se alcanzaron 17 grados bajo cero porque soplaba un viento del norte que nacía exactamente en el polo; los días nublados, como el del jueves, arrastran a veces tormentas de nieve que convierten la tarea de caminar por la calle en una proeza. En días así —en noches así— no hay nadie por la calle.

Pero la explicación no es tan sencilla. No hay ningún estudio que demuestre que los suicidios en Groenlandia se produzcan menos en los días de verano, cuando la luz del día no desaparece y el sol danza sobre las cabezas de los groenlandeses 24 horas.

Hay viejas historias inuit. Cuentan que cuando los ancianos se sentían inútiles se lanzaban al mar desde un precipicio a fin de no constituir una carga para el resto de la comunidad. Pero, aunque todo el mundo las conoce aquí, los especialistas advierten de que son solo eso: historias. De hecho, las personas que más se quitan la vida en la isla son hombres jóvenes de 20 a 24 años. Los suicidios, eso sí, son más frecuentes entre los inuit, que constituyen el 90% de la población groenlandesa, que en el resto. Otro factor apuntado es la masiva presencia de armas de fuego en manos de un pueblo de hábiles cazadores de renos, focas o caribúes que saben muy bien cómo usarlas. Pero los estudios demuestran que el método más habitual de suicidio en Groenlandia es el ahorcamiento.

La colonización y la falta de identidad han generado una espiral contagiosa

Ningún estudio apunta a la falta de luz o al frío como factores determinantes

Las tasas de suicidio se disparan actualmente en los pueblos y localidades de la zona este de la isla, la más atrasada, la más remota. En Groenlandia no hay carreteras más allá de las que enlazan la capital, Nuuk, con las afueras y que terminan, por ejemplo, en la universidad o en el cementerio, que en los días de invierno está completamente cubierto de nieve, con las desconcertantes cruces blancas de las tumbas sobresaliendo por encima. La comunicación entre poblaciones repartidas a lo largo de la costa y alejadas cientos o miles de kilómetros entre ellas depende de barcos, de avionetas o de helicópteros que, como el pasado miércoles, pueden quedarse en tierra debido a una repentina tormenta de nieve.

Nuuk, de 20.000 habitantes, cuenta con varios restaurantes, varias tiendas, muchas sedes de

A la izquierda, la localidad de Nuuk el día 13. A la derecha, arriba, cruces en el cementerio de la ciudad; y abajo, una carretera en las afueras.
IVOR PRICKETT (CONTACTOPHOTO) / A. J. B.

empresas, un museo nacional, una universidad, un centro cultural, una galería comercial y varios supermercados. Hay también puestos callejeros en los que se venden aparatos electrónicos y gorros de lana, abrigos o plumíferos. Todo se coloca en el suelo sobre una plancha de cartón para que no se estropee con la nieve. La vida es cara, pero los sueldos son también equiparables a los de Dinamarca, país al que pertenece este territorio autónomo. En las ciudades y aldeas del este no hay, sin embargo, nada parecido.

Alcoholismo

Los problemas derivados de la adicción al alcohol llegaron a ser tales que las autoridades prohibieron por ley hace años la venta de bebidas con más de 15 grados en determinadas localidades del Este. Pero funciona el mercado negro. Una botellita de vodka puede costar más de 60 euros. Paralelamente a las altas tasas de alcohol, existen altos registros de abuso sexual y violencia machista.

Para tratar de entender el fenómeno hay que rastrear el origen. Porque no siempre fue así. Un informe publicado en marzo de 2023 en la revista *BMC Psychiatry* y que analizaba los suicidios en Groenlandia desde el punto de vista histórico concluía que estos empezaron a producirse de manera masiva a partir de los años sesenta. En los setenta, la tasa alcanzaba ya el 28,7. No paró de subir hasta el pico de 1989, en el que se alcanzó el 120. Tanto en Nuuk como en el resto de la isla. Con el tiempo, la tasa bajó —sobre todo en la capital— hasta estabilizarse, de media, en el 80 por 100.000.

Ha habido varias campañas del Gobierno groenlandés para tratar de atajar el problema. También se han implantado medidas como el auxilio telefónico para personas que tengan pensamientos o compulsiones suicidas. Pero hasta ahora no se ha logrado bajar la ratio. El estudio añade que la escalada de suicidios iba emparejada a la progresiva modernización y occidentalización de la isla, al hecho de dejar de ser una comunidad de pescadores y cazadores inuit y convertirse en otra cosa.

La socióloga Maliina Abelsen ha estudiado durante muchos años la cuestión y tiene claro de dónde viene: "Yo he viajado a Australia y a Nueva Zelanda, y a Canadá, y en todas las sociedades colonizadas ha pasado lo mismo, y tienen unas tasas parecidas de suicidio. Y en Australia hace sol y no hace frío. Cuando te arrancan de tu propia lengua, de tu cultura, de tu identidad, te sientes alienado hacia la sociedad y hacia ti mismo. Y, en vez de sacar esa frustración hacia afuera y desencadenar una revolución, pues la vuelcas hacia dentro y te culpas a ti mismo por no ser lo suficientemente bueno".

Abelsen relata historias de inuit enviados a Dinamarca a estudiar —"como mi propio padre", dice— que tras pasar más de 10 años en Copenhague y sacarse el bachillerato y una carrera, volvían a Groenlandia desarraigados y sin saber muy bien qué lugar ocupar en la sociedad porque no se sentían daneses por entero pero tampoco groenlandeses del todo. "Mi padre estuvo a punto de perder nuestra lengua", explica. A eso se suma el desplazamiento casi forzoso, a lo largo de los años setenta, de miles de pescadores y cazadores provenientes de las aldeas que tuvieron que irse a vivir a la capital. "Muchos sentían que estaban viviendo como en un zoo", dice Abelsen. "Y cuando despojas a alguien de eso de lo que está hecho y ese alguien pierde su identidad, lo que sigue es el alcohol, los abusos, la violencia y el suicidio".

Esa escalada de suicidios, a juicio de esta especialista, creó en la sociedad groenlandesa una espiral negativa, una suerte de enfermedad contagiosa que fue saltando de generación en generación. "Los suicidios se convirtieron en un patrón, en una epidemia. En una salida conocida. En algo acostumbrado. Conozco muchos jóvenes cuyo mejor amigo se suicidó y eso les llevó a pensar a ellos también que no habían sido buenos amigos, que no merecían vivir por eso, y acababan suicidándose. Con lo que la enfermedad se expande. Eso es lo que yo llamo la espiral negativa. Como la bebida".

¿Cómo se sale de eso? "Pues abriendo la sociedad para curar todos los traumas que arrastramos, tanto individuales, como la culpa o el alcoholismo o la falta de identidad, como los colectivos, que tienen que ver muchas veces con nuestra relación con Dinamarca, porque hemos creado una sociedad basada en la noción de que no somos tan buenos como los daneses. Eso es lo que mi generación cree. Pero las nuevas generaciones ya no piensan así".

El trabajador social Paul Pedersen está de acuerdo en esta especie de efecto dominó: "Un caso empuja a otro y ese otro contagia a otro y así. No se sabe cuándo va a acabar". No es partidario de generalizar, pero apunta una causa que se hunde en el carácter profundo del pueblo inuit. "Yo he vivido en Dinamarca algunos años. Y me dejaba estupefacto el grado de previsión en todo. ¡Había veces que alguien te citaba para tomar un café con tres meses de adelanto! Nosotros no somos así. Tal vez por el clima, pero sabemos que no merece la pena planificar todo tanto porque el clima puede cambiar de repente y volverlo todo del revés. No se puede mirar mucho más allá", explica. Y remarca: "Cuando alguien está mal, psicológicamente mal, pues no ve la salida, no ve el futuro y acaba matándose. Somos un pueblo impulsivo. Estoy de acuerdo con Abelsen: si arrancas una flor de una planta y la trasplantas a otra, no será muy feliz. Pero no estoy seguro de que sea solo por eso. Creo que hay algo más, que no sé qué es. Es algo intrigante y aterrador".

Varios especialistas describen un efecto dominó, sobre todo entre los jóvenes

La población arrastra traumas colectivos de su relación con Copenhague

En la parte antigua de Nuuk se encuentra una mujer inuit de no más de 25 años. Está fumando uno de esos cigarrillos electrónicos. El día es claro. No muy lejos se ve el mar gris y las montañas blanquísimas abarrotadas de nieve. La mujer trabaja de gerente en una empresa que confecciona trajes tradicionales, hechos con pieles de reno y de caribú. No son trajes para turistas. Son trajes destinados a la gente de aquí. Para que las pieles se curtan y se sequen es necesario que permanezcan todo el invierno extendidas, atadas a un tablero, al aire helado que sopla desde el norte. Ella procede de una aldea del este. Cuenta que en verano no es nada raro ver, desde la ventana de la casa, ballenas pasar. Ahora trabaja en Nuuk.

También conoce varias personas cercanas que se han suicidado. Dice que respeta su decisión. Que ellos deciden. Y, a la pregunta de por qué lo hacen, responde que no sabe bien, que tal vez esas personas hubieran necesitado hablar... Pero luego fuma del modernísimo cigarro electrónico mientras mira al mar y al viejo tablero con la piel de reno. Y añade: "¿Sabes? No sé explicarlo en inglés. Para tratar de explicarlo y estar segura de lo que quiero decir necesitaría decírtelo en mi lengua. Por eso prefiero parar aquí. Por eso prefiero que no pongas mi nombre".

● Si necesita ayuda, puede llamar al **024;** al teléfono contra el suicidio **(910 380 600)** o al de la Esperanza **(717 003 717)** o escribir por WhatsApp al **666 640 665.** También ofrecen asistencia la Asociación después del Suicidio **(662 545 199)** y la Fundación ANAR **(900 20 20 10).**

La guerra cibernética se intensifica entre Rusia y Ucrania

Una mujer con un bebé en brazos, el día 1 en Kiev. YAN DOBRONOSOV (GETTY)

Los ataques como el que bloqueó en diciembre el Registro Estatal de Kiev han crecido un 70%

LOLA HIERRO
Kiev, enviada especial

Una de las primeras noches de enero suenan las sirenas antiaéreas en Kiev porque se ha detectado una amenaza de ataque con misiles balísticos rusos. En la recepción de un céntrico hotel, tres recién nacidos duermen a pierna suelta en sus cucos, ajenos a la preocupación de sus padres. La alarma los ha sacado de sus habitaciones y los ha llevado a refugiarse en la planta baja. Pero ellos no solo son víctimas potenciales de las bombas: esos tres bebés, dos de ellos mellizos, están entre los incontables damnificados de un conflicto invisible, pero muy real, que se está librando paralelamente a la invasión terrestre a gran escala iniciada por Rusia en 2022: la ciberguerra.

¿Cómo acaban tres recién nacidos siendo afectados por una guerra cibernética? Tiene fácil explicación. No pueden salir del país porque un ataque informático ha impedido su inscripción en el Registro Civil. Estos niños han nacido de vientres de alquiler, una práctica prohibida en España y otros países pero legal en Ucrania, país al que recurren miles de parejas para tener descendencia. Entre ellas, los padres de estas tres criaturas, que viajaron desde Portugal el pasado diciembre para recogerlas y que siguen atrapados allí, un mes después.

El 19 de diciembre, Ucrania sufrió uno de los peores ciberataques rusos contra infraestructuras críticas del país. Lo confirmó con un mensaje en Facebook la viceprimera ministra Olha Stefanishyna, que apuntó la consecuencia inmediata: "El trabajo de los registros unificados y estatales se ha suspendido temporalmente". La agresión se dirigió contra los registros del Ministerio de Justicia que contienen información vital sobre los ciudadanos, tales como nacimientos, defunciones, matrimonios y propiedades, aunque no solo. XakNet, el grupo de piratas informáticos que reivindicó la acción, da cuenta de una lista de hasta 31 bases de datos atacadas.

La guerra en el ciberespacio entre Rusia y Ucrania no es un asunto menor. Tan solo en 2024, el número de ciberataques en Ucrania aumentó casi un 70% con respecto al año anterior —alcanzó los 4.315 incidentes, frente a los 2.541 de 2023—, según informó el servicio de prensa de Comunicaciones Especiales del Estado.

La mayoría de los ataques son operados por grupos prorrusos como No Name, según los estudios del Instituto para la Ciberpaz, una organización con sede en Suiza que ofrece asistencia gratuita en materia de ciberseguridad a comunidades vulnerables. No Name, por ejemplo, atacó el pasado junio la filial en España que está renovando tanques Leopard para su entrega a Ucrania. Del lado ucranio, el principal atacante es el llamado IT Army of Ukraine, una red de piratas informáticos coordinada por el Ministerio de Transformación Digital, que desde el inicio de la invasión y hasta septiembre de 2023 ha perpetrado más de 300 ciberataques contra organismos civiles rusos.

Stéphane Douguin, director ejecutivo del Instituto para la Ciberpaz, sostiene que el alcance de esta guerra paralela es "masivo" y sus consecuencias afectan a todos, no solo al país invadido y al invasor: "Si no hubiera guerra física, esta otra encabezaría las noticias todos los días", subraya. Durante 2022 y 2023, su organización registró más de 3.000 ataques; entre ellos, el perpetrado contra la principal empresa de telefonía móvil, Kyivstar, que dejó sin servicio de móvil o internet a millones de usuarios ucranios. Pero también tienen consecuencias más allá de las fronteras del conflicto: el 24 de febrero de 2022, un *hackeo* proveniente de Rusia interrumpió el acceso a internet por satélite de banda ancha. "Las turbinas eólicas de toda Europa dejaron de funcionar; sobre todo, la mayor empresa de energía alemana. Más de 40.000 abonados de distintos servicios de internet se quedaron sin servicio en Alemania, Francia, Hungría, Grecia, Italia y Polonia", ejemplifica el especialista.

Los expertos en ciberseguridad reconocen cuatro tipos de ataques: uno es el robo de información para usarla en contra del bando enemigo; otro es el diseñado para difundir propaganda, que preocupa cada vez más; el tercero engloba los ataques disruptivos, que buscan impedir que los sistemas funcionen; y los peores de todos: aquellos cuyo fin es destruir el sistema para asegurarse de que no sería posible ponerlo en marcha de nuevo, como el del pasado 19 de diciembre, que interrumpió el trabajo de las oficinas del Registro Civil durante más de dos semanas.

El pirateo ha afectado a la inscripción de recién nacidos en las bases de datos

Cruz Roja ve "preocupante" la implicación de 'hackers' civiles

Un experto alerta de que las acciones de grupos prorrusos afectan a toda Europa

Formularios a mano

Esas dos semanas han sido infernales para los funcionarios de la Administración ucrania. Margaret Dzuba trabaja en una de las oficinas del Registro en Kiev y remarca que durante esos días tuvieron que apuntar la información a mano o en un documento de Word. "Muchos de quienes venían a registrar nacimientos preferían irse a casa y regresar cuando el sistema se arreglase porque hay un mes de plazo para hacerlo, pero las defunciones son tres días, así que ellos no podían esperar", explica.

Rada Dashutina, jefa adjunta de la Oficina Estatal de Registro Estatal de Actos del Estado Civil, detalla que desde el 19 de diciembre hasta el 4 de enero se levantaron, a mano, 35.000 registros en toda Ucrania, "que se inscribieron todos en el Registro Estatal el 5 y 6 de enero".

Una de las peores consecuencias de este último ataque es la posible pérdida definitiva de datos esenciales de los ciudadanos, algo de lo que se jactan los piratas informáticos que perpetraron la acción criminal. Sin embargo, Denis Maliuska, exministro de Justicia de Ucrania, explicó al diario *Ukrainska Pravda* que había copias de seguridad y que los datos se recuperarán pronto. Dashutina coincide con él: "La empresa que asegura el funcionamiento de este registro ha comprobado todo y no hay ningún caso de desaparición de información ni de fallo en la salvaguarda de la información".

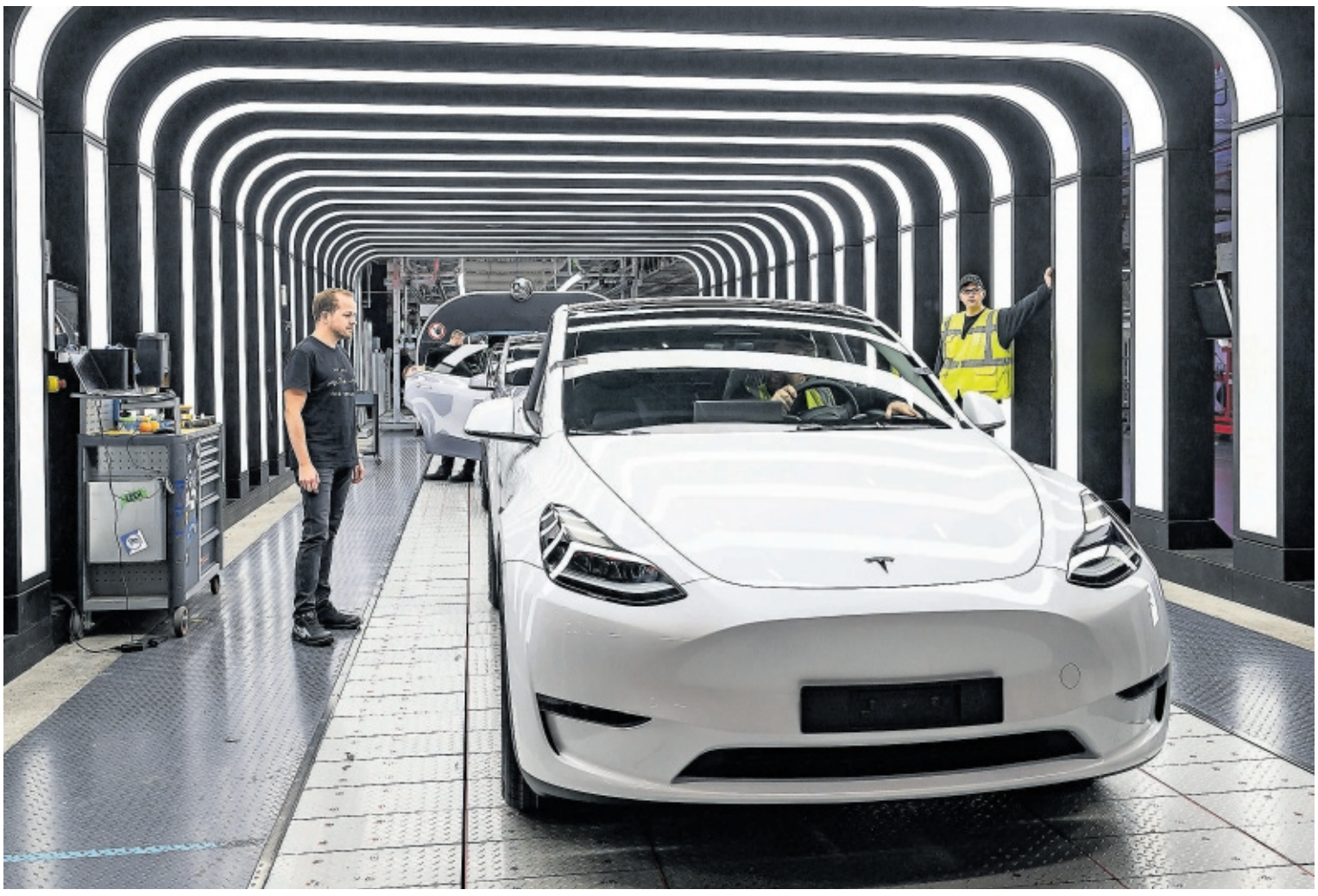
Pero la funcionaria Margaret Dzuba no lo tiene tan claro, pues asegura que ha comprobado casos en los que falta información. Para demostrarlo, busca en su propio ordenador la ficha de su padre: está toda, salvo la nacionalidad y el lugar de nacimiento, con las casillas en blanco.

Aunque los registros ucranios van recuperando la normalidad poco a poco, el Servicio Estatal de Comunicaciones Especiales y Protección de la Información de Ucrania ha alertado de que para 2025 esperan que los ataques continúen y el ciberespacio siga siendo un foco de una guerra clave para Rusia en su intento de desestabilizar Ucrania. Entre los piratas informáticos autores de los ataques predomina la población civil. De hecho, el Comité Internacional de la Cruz Roja ha llamado la atención, sin mencionar expresamente a Ucrania o Rusia, sobre el incremento de la implicación de *hackers* civiles en conflictos militares. Es, según esta organización, una "tendencia preocupante".

Douguin sostiene que no se está haciendo lo suficiente para detener esta guerra en segundo plano, tampoco en el contexto de la legislación. "No hemos visto ninguna respuesta internacional seria, pero sí vemos a *hackers* jactándose públicamente de infligir daño a diestra y siniestra en el mundo", reprueba. "También carecemos de un marco de disuasión que garantice que el coste de un ataque sea lo suficientemente alto como para que alguien que quiera convertirse en cibersoldado se lo piense dos veces".

Un mes después del ciberataque a los registros, Beatriz y Tereixa (que piden no dar sus verdaderos nombres), madres de los tres bebés nacidos por vientre de alquiler, siguen alojadas en el hotel de Kiev. Ya han podido registrar a sus hijos, pero no compulsar la documentación. "No veo el momento de llegar a casa y olvidarme de las sirenas y los bombardeos", suspira Beatriz.

TACHYMETRE
LONGINES
CONQUEST
AUTOMATIC
CONQUEST CHRONO
SKI EDITION
Elegance is an attitude
LONGINES



Uno de los vehículos eléctricos de Tesla, en la gigafactoría de la compañía en Grünheide (Alemania), en diciembre. PATRICK PLEUL (GETTY)

El magnate insulta a Scholz, que apoyó la factoría, y pide el voto para la extrema derecha, que intentó torpedearla

Musk provoca temblores con su fábrica alemana

MARC BASSETS
Grünheide

No se habla de otra cosa estos días en Grünheide, un pueblo de 9.000 habitantes en medio de la monótona llanura alemana que, salpicada de lagos y bosques, se extiende entre Berlín y la frontera con Polonia. Elon Musk está en boca de todos. Los insultos al canciller Olaf Scholz. La injerencia en las elecciones alemanas con mensajes incendiarios. El apoyo entusiasta a la extrema derecha.

Pero aquí, sede de la mayor fábrica europea de Tesla, todos miden al milímetro sus palabras cuando se refieren a él. En los cafés y las calles de este pueblo algo gris y apagado, o en la estación en medio de los bosques donde los trenes depositan a los obreros, unos pocos hablan, pero otros directamente callan, o piden que se apague la grabadora antes de pronunciarse. Como si no quisieran meterse en problemas o no quisieran incomodarle.

Porque en Grünheide, y en todo el Estado federado o *land* de Brandeburgo, Musk es algo más que el hombre más rico del mundo y el aliado de Donald Trump. Aquí es también el hombre que en 2019, por sorpresa, anunció que construiría su fábrica en esta región de la antigua República Democrática Alemana (RDA). El que en tiempo récord la puso en marcha sobre un terreno de 300 hectáreas. El que ha dado empleo a 12.500 personas en una época de crisis industrial y dudas sobre el *made in Germany*. El que produce 5.000 automóviles semanales y el que paga seis millones de euros de impuestos anuales a un municipio con una historia compleja, un lugar que, bajo el comunismo, acogió una sede de la temible Stasi, la policía secreta. También es el inversor que, según los medioambientalistas, y según la extrema derecha, amenaza con su fábrica el entorno natural.

Todo esto es Musk en Grünheide y Brandeburgo, donde ha sumido en un mar de contradicciones a políticos de todos los colores tras calificar de "tonto" a Scholz, y al partido ultra Alternativa para Alemania (AfD) de "último rayo de esperanza" para este país supuestamente al borde del apocalipsis.

El Gobierno del *land*, dirigido por los socialdemócratas, se pone de perfil y evita criticar al hombre que ha insultado al canciller de su propio partido. A fin de cuentas, a esta región le tocó la lotería con esta fábrica que muchos otros lugares de Europa ambicionaban, y Tesla ha contribuido al dinamismo de la región.

También AfD queda en una posición embarazosa, pues este partido de extrema derecha ahora celebra el apoyo que le brinda el magnate, pero se opuso denodadamente, por motivos medioambientales y con retórica antiamericana, a la construcción de la fábrica Tesla.

Impacto económico

Un obrero de Tesla en Grünheide, que pide no publicar su nombre ni su posición en la fábrica, habla de "esquizofrenia" para referirse a sus colegas que apoyan a AfD. Si fuese por AfD, la fábrica no existiría y ellos no tendrían este trabajo.

Pero la descripción del obrero podría aplicarse al propio Musk, quien carga contra quienes favorecieron su instalación en Alemania: los socialdemócratas. Y jalea a quienes echan pestes del coche eléctrico y se movilizaron contra Tesla: la extrema derecha.

"Me resulta difícil escuchar que Elon Musk diga que solo AfD puede salvar a Alemania, pues en Grünheide AfD siempre estuvo en contra de la gigafactoría", dice en un café del pueblo la socialdemócrata Pamela Eichmann, presidenta del consejo municipal. Eichmann explica que el efecto local de Tesla es beneficioso gracias a los ingresos fiscales, pero advierte de las posibles consecuencias de las palabras del magnate. "El apoyo a AfD", comenta, "perjudica a una fábrica en la que trabajan personas de 50 países. Me parece un error que Musk se inmiscuya en nuestra política".

Es pronto para evaluar el impacto económico de las declaraciones de Musk. Un sondeo del instituto YouGov publicado esta semana por el diario británico *The Guardian* indica que el 73,2% de alemanes considera "inaceptable" el intento del empresario de influir en la política alemana. Y hay expertos que creen que esto ya empezó a ocurrir incluso antes de que, a finales de diciembre, el magnate empezase a dar su opinión sobre la campaña para las elecciones del 23 de febrero.

"Antes [Tesla] era una marca *cool*, el *smartphone* con cuatro ruedas", declaraba en noviembre el economista Martin Fassnacht. Se acababan de publicar los datos según los cuales Tesla había pasado de ser el número uno en este país en matriculaciones de coches eléctricos, al número tres, por detrás de Volkswagen y BMW. "La mala reputación de Elon Musk perjudica a la marca", añadía Fassnacht. "La gente no quiere que se la vincule con él".

Grünheide es la sede de la mayor instalación europea de Tesla

Obreros y políticos miden sus palabras para no incomodar al empresario

Hay división de opiniones en la planta de Grünheide, según el citado obrero, que habla de una "cultura del miedo" que explicaría la cautela a la hora de criticar en público al amo. Al contrario que en los fabricantes históricos alemanes, como Volkswagen, aquí los sindicatos son débiles y con escasa capacidad de influencia.

"Dentro se habla mucho de Musk. Unos están de acuerdo con AfD y otros no. Algunos temen perder el empleo si caen las ventas", dice el obrero anónimo. "Apoyar a AfD siendo obrero en Tesla es un suicidio. Es esquizofrénico".

"Yo estuve y estoy en contra de la fábrica de Tesla en su actual localización", defiende en un mensaje escrito Kathi Muxel, política local de AfD y diputada en el Parlamento de Brandeburgo. Muxel argumenta que la fábrica se encuentra en una zona de protección de aguas y lamenta que, para construirla, tuviesen que talarse partes del bosque. Que Musk pida el voto para su partido "no cambia nada" a la crítica por la elección de Grünheide como sede de la fábrica. Ni en su escepticismo ante el coche eléctrico: "Sin subvenciones masivas del Estado, son prácticamente invendibles".

Manu Hoyer, presidenta de la Iniciativa Ciudadana Grünheide, desde la carretera junto a los bosques afectados por Tesla, denuncia que la extrema derecha se haya apropiado de la causa ambientalista. "Nosotros no luchamos junto a AfD", avisa. Sobre los beneficios de la fábrica para el pueblo y la región, sentencia: "Es una mentira. Pocos en la región trabajan en Tesla. Aquí solo tiene desventajas. El tráfico ha aumentado. La contaminación de los camiones es enorme. El microclima ha cambiado".

A favor o en contra, Grünheide es hoy sinónimo de Tesla, del mismo modo que, hasta hace cuatro décadas, se asociaba con la Stasi, que tenía aquí una sede del Departamento M, encargado de tramitar y controlar el correo. También en Grünheide vivió, durante un tiempo bajo arresto domiciliario, uno de los más ilustres disidentes del régimen, el científico Robert Havemann (1910-1982). A la entrada de su bungaló, junto a un lago, se lee todavía su nombre en un cartel, y hay una barca sobre un remolque. Y esta misma llanura y estos bosques fueron, en 1945, escenario de la cruenta batalla de Berlín antes de la caída de Hitler.

En un podcast del diario *Süddeutsche Zeitung*, la periodista Renate Meinhof alude, al referirse a esta región, al concepto de "paisajes contaminados". Contaminados por las guerras, las dictaduras, el pasado. Mirado con perspectiva, Tesla y Musk no son más que un nuevo capítulo en una historia larga, y muy alemana.

CEPSA se transforma en moeve

Gracias energías fósiles, pero es el momento de empezar a separarnos para impulsar un futuro con más energías sostenibles.

- Hemos vendido cerca del 70% de nuestros activos de producción de petróleo.
- Desarrollando el Valle Andaluz del Hidrógeno Verde.
- Construyendo el mayor complejo de biocombustibles 2G del sur de Europa.
- Creando una de las mayores redes de carga eléctrica ultrarrápida en el conjunto de España y Portugal.

Este futuro tiene futuro

Descubre más en moeveglobal.com

Moeve ha vendido cerca del 70% de sus activos de producción de petróleo desde 2022. Nuestro objetivo es producir hidrógeno verde con una capacidad de 2.000 MW en 2030, el mayor proyecto presentado en Europa hasta la fecha. Complejo de biocombustibles que suma a las instalaciones que ya operan una nueva planta que construye Moeve y sus socios, con una inversión asociada de 1.200 M€. Más de 200 puntos de recarga conectados y 400 construidos en 2024.

El Gobierno argentino, que había retirado de la plataforma educativa oficial la canción 'Hay secretos', rectifica tras la reacción social generada

Unos versos infantiles plantan cara al ataque de Milei a la educación sexual

MAR CENTENERA
Buenos Aires

Hay secretos chiquitos / que te invitan a jugar. / Y hay secretos tan enormes / que te vienen a asustar.

Estos versos pertenecen a la canción infantil *Hay secretos,* de la banda Canticuénticos, con la que algunos profesores de Argentina trabajan en el aula la detección y prevención del abuso sexual en niños. La semana pasada, el Gobierno de Javier Milei eliminó esta canción y otros materiales de Educación Sexual Integral (ESI) que considera "ideologizados" de la plataforma educativa estatal, pero la reacción social obligó a recuperar parte de los contenidos. La batalla educativa, librada en mitad de las vacaciones del verano austral, augura un curso escolar con nuevos ataques a una política de Estado vigente desde hace 18 años.

Docentes y especialistas destacan que la Ley de Educación Sexual Integral, aprobada en 2006, ha ayudado a los menores a poner en palabras violencias que antes se silenciaban, a reducir embarazos adolescentes no deseados, a visibilizar la diversidad sexual y a combatir estereotipos, entre muchos otros logros. La ultraderecha, encabezada por Milei, discrepa. Dice que la educación sexual es responsabilidad de las familias, no del Estado, y busca suprimirla de las escuelas o reducirla tanto como sea posible.

"La enorme evidencia científica y jurídica indica que alrededor del 70% de casos de abusos infantiles denunciados son intrafamiliares", remarca la docente Mariela Sarlinga, integrante del Consejo académico del postítulo de ESI del Instituto superior de profesorado Joaquín V. González. "Son padres, tíos, abuelos, hermanos y otros familiares que ejercen violencia", agrega.

"Hay secretos livianitos / que te llevan a volar. / Y hay secretos tan pesados / que no dejan respirar".

Los adultos que ejercen violencia suelen decir a los niños que es un juego y después les piden que se callen, que guarden ese secreto. La ESI es una vacuna contra el abuso sexual: ocho de cada diez niños que denuncian se dieron cuenta por primera vez de que eran víctimas de este delito en la escuela, cuando escucharon qué no podían hacerles en relación con su propio cuerpo, según el Ministerio Público Tutelar de Buenos Aires, que toma declaración a menores en procesos judiciales contra la integridad sexual.

El Ejecutivo había alegado que el material estaba "ideologizado"

Varios niños señalaron a un abusador tras escuchar la canción

En 2021, una jueza de la ciudad de Zapala, en el sur de Argentina, reconoció el rol que había jugado la canción *Hay secretos* en un caso de abuso. Tras haberla escuchado en clase, una alumna la compartió en casa y su hermana contó que un vecino le ofrecía caramelos a cambio de que lo besara o tocara. Al enterarse, otros niños del vecindario revelaron abusos similares por parte del mismo hombre, que fue condenado.

No se tienen que guardar / los secretos que hacen mal. / No se tienen que guardar / los secretos que hacen mal.

Cuando estalló la polémica, la semana pasada, desde el Ministerio de Capital Humano —del que

Javier Milei, en Roma el pasado 14 de diciembre.
SIMONA GRANATI (GETTY)

depende la Secretaría de Educación— argumentaron que habían retirado los materiales que consideraban ideologizados y los habían reemplazado por otros. "Elegimos contenidos no politizados y que se apoyen en la rama biológica, que es la familia. Después, en sus casas, que las familias les enseñen lo que se les canta, pero el Estado en esas cosas no se mete", afirmaron.

En pocos días, las redes sociales se llenaron de cientos de versiones de *Hay secretos*, cantadas por voces infantiles y adultas. El Gobierno retrocedió tras el jaque y la canción de Canticuénticos, el poema *En una cajita de fósforos* de María Elena Walsh y otros contenidos suprimidos reaparecieron en la plataforma educativa.

"Queremos agradecer muchísimo todo el apoyo recibido", dijo la integrante de Canticuénticos Ruth Villar en un mensaje publicado en Instagram. "Acá no termina el reclamo, la ESI está en peligro", advirtió.

Si no alcanzan las palabras / para lo que hay que contar, / inventemos otro idioma, / siempre te voy a escuchar.

Desinformación

Los grupos conservadores se han opuesto siempre a la educación sexual integral, pero en Argentina nunca tuvieron tanta fuerza como ahora, con Milei en la presidencia. Durante la campaña electoral de 2023, el líder de La Libertad Avanza acusó a la ESI de ser "un mecanismo por el cual se le deforma la cabeza a la gente". Su número dos, Victoria Villarruel, coincidió: "La queremos eliminar porque es adoctrinamiento". En esos meses, las fachadas de decenas de escuelas aparecieron con pintadas en las que se leía "ESI es corrupción de menores", "ESI es pedofilia".

Esos eslóganes formaron parte de una campaña de desinformación que caló más entre aquellos adultos sin hijos en edad escolar, según un informe realizado por el portal de verificación de datos Chequeado y el Equipo latinoamericano de justicia y género (ELA). "En los *focus group* apareció que los padres con hijos que reciben ESI la valoran porque la ven como una herramienta para cuidarse frente a las enfermedades de transmisión sexual y prevenir abusos, pero los que no tienen hijos están más expuestos a los discursos que circulan, como que la ESI degenera a los jóvenes y los hipersexualiza", cuenta Agustina Rossi, integrante del área de políticas de ELA. "Esas desinformaciones se basan en temores y prejuicios", subraya.

Graciela Morgade, vicedecana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, describe el *modus operandi* del Gobierno contra esta política pública: "En 2024, el año de la motosierra, la ESI se desfinanció. Lo que vemos que empieza en 2025 es el control ideológico de los contenidos que se van a enseñar". Morgade, integrante del movimiento federal X más ESI, se muestra, no obstante, optimista: "Creo que les va a costar desmantelar esta política porque tiene mucho consenso entre los jóvenes y las familias".

Falta más de un mes para que empiece el nuevo curso lectivo en Argentina, pero la ESI promete ser una de las protagonistas de la guerra cultural lanzada por Milei.

¡Gracias, 2024!

Gracias a todos quienes habéis hecho del 2024 un año lleno de momentos inolvidables. Estopa, Bruce Springsteen, The Tyets, Bad Gyal, Pearl Jam, Olivia Rodrigo, Luis Miguel, Trial Indoor Barcelona y Premier Padel, entre otros.

La Anella Olímpica de Barcelona, donde todo es posible.

¡Bienvenido, 2025!

Este año, de nuevo, viviremos las mejores experiencias en la Anella Olímpica como referentes en Europa y en el mundo. Guns N'Roses, Imagine Dragons, Billie Eilish, Myke Towers, Joaquín Sabina, Amaia, Rels B, Rigoberta Bandini, Quevedo, Vanesa Martín, Maluma, Chayanne, Trial Indoor Barcelona y muchas sorpresas más.

Anella Olímpica:

Estadi Olímpic de Montjuïc

Palau Sant Jordi

Sant Jordi CLUB

Ajuntament de Barcelona

BSM

El frágil futuro de los palestinos

La tregua en Gaza debe conducir a un escenario en el que la población recupere una existencia digna con derechos y seguridad

L'A TREGUA en tres fases que debe empezar hoy en la franja de Gaza ha llegado 10.000 palestinos muertos después de que el presidente Joe Biden la propusiera la pasada primavera, y al menos 100 más desde que se anunció el acuerdo el miércoles. Todo es frágil y precario para la vida y el futuro de los palestinos, los de Gaza especialmente. No gozan de derechos de ningún tipo, ni individuales ni colectivos. Tampoco del derecho a la vida, a disposición de quienes les niegan el derecho elemental a tener derechos, ya sea la ocupación y el expolio israelíes o la dictadura teocrática de Hamás. Es una tragedia insoportable que el camino para la seguridad de Israel pase por el desprecio por la vida de los palestinos y el camino para la libertad de los palestinos, por el terrorismo que atenta contra la vida de los israelíes.

De ahí que el silencio de las armas sea motivo de esperanza, puesto que supone el primer y previo paso para que se reconozca el derecho a tener derechos de los palestinos. Pero nada debe ocultar la fragilidad de la tregua desde la primera fase, susceptible de interrupción por cualquiera de las dos partes. Ni la dificultad de entrar en la segunda, cuando deben ser liberados todos los rehenes y retirarse las fuerzas israelíes. Muchos temen que sea el momento propicio para reanudar la guerra con el empeño de no dejar ni rastro de Hamás y proclamar la victoria total que ahora le ha faltado a Netanyahu. El primer ministro israelí lo hizo explícito ayer al afirmar que se reserva el derecho a reanudar la guerra con "formas nuevas y mucha fuerza". La tregua supondría una mera pausa para contentar a Trump en su toma de posesión como presidente.

La ultraderecha israelí ha votado en contra del acuerdo pero sigue apoyando al Gobierno, demostrando que comparte el tacticismo de Netanyahu. Espera a los resultados de la primera fase para ver si avanza en sus propósitos anexionistas en el norte de Gaza como lo está haciendo ya en Cisjordania. Reanudar la guerra, ya sin las trabas impuestas por Biden, puede convenir tanto al expansionismo ultra como a los intereses de Netanyahu para mantener su Gobierno y rehuir los tribunales que le investigan por corrupción.

Algunos interrogantes hacen temer también por la segunda fase de la tregua. Los rehenes son el último seguro de vida de Hamás, de lo que se deduce que la organización terrorista tiene pocos estímulos para culminarla. Gaza debe contar para entonces con un horizonte de futuro administrado por los palestinos con auxilio internacional, especialmente árabe. Debe ser sin Hamás según exigencia israelí, pero difícilmente podrá prescindir de los cuadros y bases civiles del islamismo político. De ahí la plausible

El alto el fuego llega 10.000 muertos después de que Biden lo propusiera y más de 100 desde que se anunció

amenaza ultraderechista de mantener algún tipo de ocupación, e incluso colonización del norte de Gaza.

El paso a la tercera fase de la tregua pactada, la reconstrucción y la paz definitiva, exige, por tanto, el acuerdo más difícil, que es sobre el futuro de la Franja, y en el fondo, sobre el de los palestinos. Gaza no puede ser gobernada por Hamás ni ser una plataforma terrorista. Debe unirse de nuevo a Cisjordania bajo la Autoridad Palestina, cesar los bloqueos y la ocupación militar. La recuperación y la reconstrucción deben conducir a la seguridad, la libertad y la dignidad para todos, israelíes y palestinos. Este es el programa de Antony Blinken, quien ha descartado que "los palestinos puedan aceptar ser un no-pueblo sin derechos nacionales", pese a que su Gobierno se despide habiendo suministrado armas hasta el último minuto a Israel. Son principios democráticos no respetados hasta ahora y que fácilmente caerán en el saco roto del autoritarismo trumpista.

La reforma del profesorado, desafío del país

ACABA DE comenzar una negociación clave para el futuro del país. El Ministerio de Educación y los seis principales sindicatos de enseñanza discuten desde esta semana la gran reforma pendiente en materia educativa: la del profesorado. La ambición es mejorar las condiciones laborales en las que se ejerce la profesión docente, pero también cambiar los mecanismos de selección, promoción y evaluación del profesorado para mejorar la calidad de la enseñanza. La cuestión no solo afecta de forma directa a los 784.000 profesores en activo y a los 8,3 millones de alumnos y sus familias, sino al conjunto de la sociedad.

Los resultados de España en las pruebas internacionales son claramente mejorables. La inestabilidad provocada por los constantes cambios legislativos y una resistencia corporativa a cuestionar los modelos actuales han impedido hasta ahora abordar esta cuestión. La reforma es un mandato de la Lomloe (2020). En 2022, el ministerio hizo una primera propuesta, y tres años después sigue pendiente.

Los sindicatos ponen énfasis en la reducción del horario lectivo, la disminución del número de alumnos por clase y la equiparación de los maestros de colegios a los profesores de secundaria. Está claro que la mejora de las condiciones laborales resulta positiva para la calidad de la enseñanza. Pero no es suficiente. Los países más avanzados se caracterizan por una mayor valoración social de los docentes, pero también por una mayor exigencia en su preparación y en su evaluación. Eso implica cambios en la formación, en el acceso a la carrera y en la progresión profesional.

Existe un amplio consenso sobre la necesidad de cambiar el currículo de los estudios de formación del profesorado, y las universidades ya trabajan en un nuevo modelo. Se ha de reformular también el máster que da acceso a la carrera docente y el sistema de oposiciones, claramente desfasado. Los profesores no solo han de demostrar competencias en su materia, sino las habilidades didácticas y comunicativas necesarias para transmitir el conocimiento. Es relevante la propuesta de implantar un periodo de prácticas obligatorias y remuneradas bajo la tutela de un docente experimentado. Lo deseable es un sistema parecido al MIR de la profesión médica. Aunque su coste puede resultar elevado, el beneficio sería indiscutible.

También hay que abordar sin miedo un sistema de incentivos que premie la excelencia docente, de manera que la progresión en la carrera profesional no dependa solo del tiempo. Una verdadera carrera profesional debe vincular los ascensos y mejoras retributivas a la evaluación de la competencia demostrada y los resultados obtenidos.

El sistema educativo no puede permitirse perder esta oportunidad de ponerse al día ante los nuevos desafíos, que tienen que ver con la mayor diversidad del alumnado y con las demandas de un desarrollo tecnológico acelerado que exige una gran flexibilidad y capacidad de adaptación.

CARTAS A LA DIRECTORA

Gaza y Valencia

Tras el anuncio del alto el fuego en Gaza, abro EL PAÍS y me conmueven las imágenes, sobre todo las de los niños, vivos o muertos. Son decenas de miles de víctimas en poco más de un año. De la conmoción y la impresión paso a la indignación cuando leo al inclasificable Carlos Mazón, coreado por su partido, el PP, comparar la tragedia valenciana, de cuyos resultados mortales él mismo es en alguna medida responsable, con Gaza, con el único e inmoral interés de atacar al Gobierno y, de paso, intentar blanquear su negro prestigio. No se puede caer más bajo.

Pablo de Vera Moreno. Madrid

El objetivo de Netanyahu. Está previsto que el acuerdo de alto el fuego en Gaza comience hoy con la entrega de prisioneros tanto por Hamás como por Israel. Conociendo como se las gasta Netanyahu, no sería de extrañar que, cuando haya recibido a los rehenes, retome su objetivo principal: exterminar a los palestinos para anexionarse Gaza y Cisjordania.

Ángel Luis Ramos Villar. Valencia

La valía. Hace días revisaba "ofertas" de trabajo y, más allá de la impresión por el sinfín de habilidades requeridas para un empleo temporal a jornada parcial con un salario risible, en la descripción destacó un detalle: "Remuneración flexible según valía del candidato". Tras intentar entender algunas de las emociones que me provocó, no pude evitar preguntarme cuánto valdré. Qué normalizado está asociar nuestra valía como personas a la trayectoria laboral, sin tener en cuenta la desigualdad sistemática e histórica de oportunidades.

Diego Moras Fuentes. Madrid

"Las mujeres somos fuertes". Leo en *El País Semanal* las vidas silenciadas de las mujeres de Afganistán y me entristece profundamente, pero una frase de una joven médica me levanta el ánimo. A la pregunta de si hubiera preferido ser hombre responde: "No; las mujeres somos fuertes". Es verdad. Miles de mujeres luchan por un mundo más justo y llevan la cabeza bien alta defendiendo su libertad y la de sus seres más queridos. ¡No os vamos a olvidar!

Ana Alonso Castrillo. Madrid

Vox y la prensa. En un país civilizado, la orden que ha dado Vox a sus gentes de atacar a los periodistas de izquierdas tirándoles los micrófonos sería castigada por la justicia. Aquí no, porque sabe que los jueces archivarán la posible denuncia.

César Moya Villasante. Madrid

Dos años sin respuesta. Las homologaciones de títulos extranjeros sufren desde hace años un parón burocrático. Dirijo una clínica en un entorno rural de Salamanca. Resulta muy difícil encontrar a profesionales y aún más en el medio rural. Mi pareja, que es chileno, lleva dos años esperando respuesta a su petición de homologación. Está titulado en fonoaudiología y tiene muchos años de experiencia. Mi clínica es de logopedia (la titulación equivalente en España a fonoaudiología) y, aunque no encuentro a personas dispuestas a venir a trabajar a un pueblo, a él no le puedo contratar por ese parón burocrático. Todo va en contra de las personas en esa situación.

Sandra Corvo Macarro. Ciudad Rodrigo (Salamanca)

EL PAÍS

EDITADO POR EDICIONES EL PAÍS, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL

Presidente y consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez Marcos (Opinión), Luis Barbero, Cristina Delgado, Lucía González, Javier Lafuente, Maribel Marín Yarza, Amanda Mars, Ricardo de Querol y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

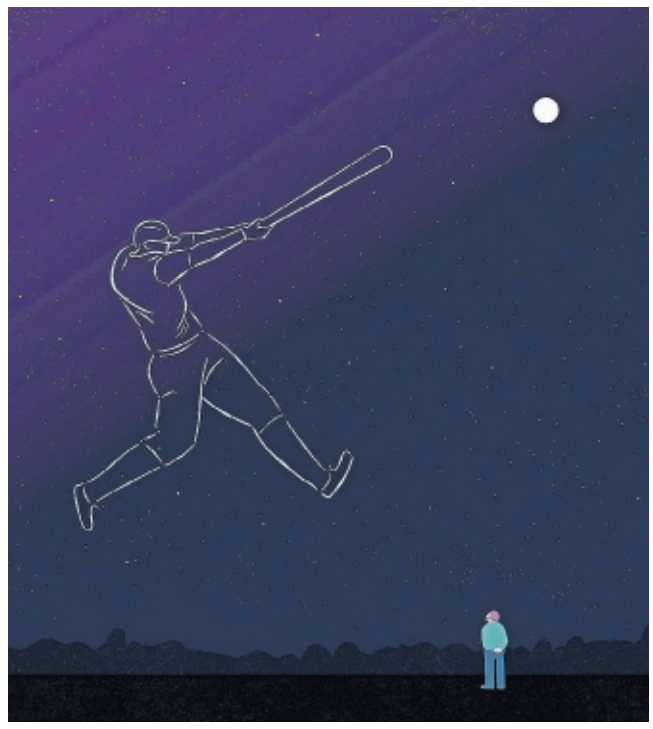
Por qué a muchos nos gusta tanto el béisbol

LEONARDO PADURA

Tengo un amigo que me ha regalado esta explicación: ¿sabes cuál es la gran diferencia entre el fútbol y el béisbol? Pues radica, argumenta el colega, en que si un extraterrestre recién apeado te pide que le expliques cómo funcionan esos dos deportes, en 10 minutos le puedes recitar las reglas fundamentales que le harán entender lo esencial de un partido de fútbol: se juega en un terreno rectangular, la pelota debe entrar en una jaula que se llama portería, se la puede tocar con cualquier parte del cuerpo menos con brazos y manos (excepto por el guardián de la jaula), si alguien está fuera de lugar (más allá del último defensor contrario y esta es una cuestión más bien ética) se invalida la acción. Y poco más. Claro, al final de los 90 minutos reglamentarios gana el desafío el bando que más veces penetre la susodicha portería. Y es que la simpleza reglamentaria del fútbol se debe también al sencillo concepto ancestral que anima el espíritu de casi todos los deportes con pelota: se trata del enfrentamiento de dos ejércitos, y el vencedor es aquel que en más ocasiones tome con éxito la posición (la fortaleza) del enemigo.

Sin embargo, cuando a ese mismo extraterrestre curioso intentemos explicarle el funcionamiento de un partido de béisbol, nos veríamos afrontando un primer problema: si el libro de reglas del fútbol tiene unas 20 páginas, el volumen del béisbol sobrepasa las 150, con más de medio centenar de reglas e incontables acápites y anexos en cada una de ellas. Además, como si se quisiera complicar más las cosas, este deporte altera un principio básico consustancial al resto de los juegos con pelota, más aún, invierte toda la filosofía del "combate" deportivo, y es que el equipo que está a la defensiva... ¡es el que tiene la pelota! El pobre alien entonces empezará a no entender nada o a pedir explicaciones sin aclararse mucho, más o menos como le ocurre a las personas que no nacieron en tierras con cultura de béisbol... Por más que se esfuercen nunca logran conocer todos los matices, posibilidades, decisiones físicas y mentales, estrategias visibles u ocultas, que rigen un partido de béisbol. A veces ni siquiera entenderán su retórica y léxico (lo demuestran con sus desternillantes aportes los traductores ibéricos de Paul Auster), que son los mismos si se juega en un gran estadio que si se practica en un terreno yermo de cualquiera de los países que fuimos bendecidos con su adopción y mamamos el béisbol de la teta materna. Porque si algo les puedo asegurar es que el béisbol no es solo el más complejo de los deportes con pelota, sino también el más hermoso que hasta hoy se haya creado.

Como nativo de tierras con cultura beisbolera, me cuesta asimilar que un deporte tan cerebral, creado bajo el influjo del racionalismo y el espíritu de modernidad del siglo XIX, haya tenido una muy pobre expansión universal, aunque entre su creación en las ciudades de la Costa Este de Estados Unidos hacia 1840 y su penetración por el Caribe hispano y parajes tan remotos como Japón, Corea y Australia, apenas transcurrieron unas pocas décadas. Porque la supuesta complejidad reglamentaria (su real complejidad) es la que le confiere el atractivo a un ejercicio en el cual, cuando aparentemente no pasa nada (nadie se mueve, a veces nadie respira: ni en el terreno, ni en las bancas, ni en las gradas, ni en los sofás frente al televisor), se pueden estar decidiendo quizás las cosas más importantes. Porque si en el fútbol, el baloncesto, el polo acuático se juega a un ritmo vertiginoso, desarrollando más tácticas que estrategias, en el béisbol todo es estrategia, cada opción se encadena para que, con la acumulación de decisiones puntuales y acciones posibles, de pronto se desate el vértigo y se logren los objetivos que se concretarán (o no) a la postre. Y esa condición lo hace único y magnífico.



MARTÍN ELFMAN

El deporte más cerebral y bello de los que se han practicado en el mundo ofrece un disfrute intelectual y estético

Por supuesto que no: no pretendo persuadir a los que no poseen la cultura del béisbol de la fastuosidad del espectáculo ni convencerlos de los niveles de tensión que se viven a lo largo de un partido en un deporte en el cual "nada termina hasta que se acaba", como sentenciara uno de sus grandes practicantes. Apenas me propongo advertir de su carácter singular y su capacidad de generar disfrute no solo por lo que ocurre en el terreno, sino además por lo que el iniciado estima que pudo haberse hecho, entre decenas de posibilidades. Porque lo comprobado es que (y hablo desde la experiencia personal de haber podido asistir a estadios en varios países), con sus comportamientos particulares, forjados por las diferencias culturales, la práctica y la pasión por el béisbol se viven con semejante intensidad en una ciudad norteamericana (Estados Unidos, Canadá y México), que en un barrio del Caribe hispano y holandés o en una capital de Japón, Corea o Australia, y forman parte de las manifestaciones públicas más atractivas y seguidas por millones de fanáticos. Esos conocedores que, a lo largo de décadas, han forjado la mitología de una práctica que, como todas las manifestaciones culturales, ha creado su mitología y coronado a sus héroes. El *Bambino* Babe Ruth y Joe DiMaggio en Estados Unidos; Roberto Clemente, *El Grande,* en Puerto Rico; Sadaharu Oh, *Rey del Home Run,* en Japón; o el cubano Martín Dihigo, llamado *El Inmortal,* el único jugador exaltado al Salón de la Fama de tres países diferentes.

No es casual, por ello, que la literatura, el cine, las artes plásticas y el teatro de muchos de estos países hayan acogido el béisbol como asunto y espacio de reflexión social y humana. Tampoco que a su alrededor se hayan concretado y hasta catalizado procesos identitarios, como ocurrió en Cuba con el fenómeno de la integración social del negro en las décadas finales del siglo XIX, el momento de la formación cultural y espiritual de la nación nacida como Estado unos años más tarde.

Gracias al profundo arraigo del béisbol en tierras de América y de Asia, es que ya no puede resultar extraño que el jugador más famoso y mejor pagado del mundo en estos instantes sea un japonés: el galáctico Shohei Ohtani, megaestrella de la selección campeona mundial (sí, los nipones tienen la corona universal) y contratado por un equipo del circuito de las Grandes Ligas estadounidenses por 700 millones de dólares, pagaderos en 10 temporadas..., dinero que se está ganando con el espectáculo que ofrece cada día, con los increíbles récords que establece, y cuya actuación es reflejada como noticia incluso en este mismo diario que leen amantes conocedores del béisbol y también extraterrestres que no tienen idea de lo que hace el fenómeno Ohtani. Y les aseguro que quienes no logran apreciarlo han perdido un compacto disfrute competitivo, intelectual y estético por no tener el conocimiento que les permita disfrutar del deporte más cerebral y bello de los que se han practicado en el mundo.

En fin, es por eso que hoy, aun en medio de las revolturas que asolan al mundo, yo quería hablar de algunas razones por las cuales a tantas personas nos gusta el béisbol. O la pelota, como decimos los cubanos.

Leonardo Padura es escritor y premio Princesa de Asturias de las Letras en 2015. Su último libro es *Ir a La Habana* (Tusquets).

EL ROTO

ELVIRA LINDO

Bebés jefazo

Por motivos estrictamente personales, he visto cinco veces el asombroso filme *El bebé jefazo.* Al principio me arrancaba una risa irreflexiva, pero al quinto visionado aprecio en ella un mensaje premonitorio: se adelantó al hecho ya innegable de que Bezos, Zuckerberg y Musk se hayan convertido, malévolos como suelen serlo las mentes infantiloides, en los cabecillas de esta plutocracia planetaria. Son bebés jefazos con un cohete en el pantalón, como cantaban C. Tangana y Calamaro, orgullosos de albergar entre las piernas una potencia incontenible. Un cohete en el pantalón tienen estos muchachos, ridículos en sus formas, que denigran al Estado cuando no les beneficia, se aprovechan de él para campar a sus anchas y han encontrado en la carrera espacial un terreno inexplorado para marcar paquete. Alucino cuando hay quien aún se pregunta si la humanidad sacará algo en claro de este extraordinario interés por el espacio. Como si en este juego de conquistar el universo cupiera en los hombres más ricos del planeta un afán filantrópico. ¿Es que no está suficientemente claro que dichos cohetes proceden de sus braguetas y que ahora mismo están concentrados en una lucha espacial para dirimir quién lo tiene más grande?

Cuántas veces en los primeros tiempos de las críticas al sexismo de la industria juguetera se denigraban las muñecas y se instaba a comprar a las niñas un camión, una hormigonera, un coche deportivo. ¿Por qué no al contrario? ¿Éramos estúpidas las niñas por jugar a ser maestras, a ser doctoras o, incluso, permítaseme el ternurismo, a ser madres? Ahora que vuelve el hombre desacomplejado, como así anunció Zuckerberg en esas declaraciones en las que lamentaba haber tenido el cohete inactivo tanto tiempo, vuelve de su mano la idea de que no puede entenderse a un varón sin esa violencia que al parecer lo define; un varón herido por haber sido castrado socialmente. Pero Zuckerberg miente: esa exhibición testosterónica no es más que pavor a ser excluido del batallón de bebés que pretende engordar aún más su fortuna con Trump. Su epifanía es producto de la codicia, pero también de la cobardía que define a aquellos que se las apañan para secundar siempre al que manda, más aún si el que manda es antidemocrático y favorece el negocio abusivo. Se ha atribuido a Albert Einstein aquello de que si se diera el caso de que en una tercera guerra mundial se usaran armas atómicas, en la cuarta los hombres se armarían con palos y piedras. A veces me pregunto si esta insensata proliferación de testosterona que estimula la vanidad y la violencia pudiera llevar a los palmeros codiciosos de Trump a matarse entre ellos.

El haberme criado sobre ruedas me llevó a detestar la velocidad: me gusta conocer las ciudades al ritmo de mis pasos y cuando viajo en coche exijo que se respeten mis temores a tener un accidente. En la ciudad, el ritmo se ha acelerado. De Madrid han desaparecido los guardias de antaño y se ha contagiado el estilo chulesco. Las motos corretean por las aceras, los temibles patinetes invaden el paseo, y de vez en cuando un idiota al mando de un cochazo araña el asfalto dejando un rastro de ruido y sobresalto. Los autobuses se arriman tanto al filo de la acera que una sueña con que le siegan la cabeza. No hay frenos para este mundo donde, según Bebé Zuckerberg, la agresividad es una muestra de que nuestra sociedad despierta tras un cierto culto a la blandura. Cuando vas a cruzar por un paso de cebra, son muchas las ocasiones en que el conductor en vez de pararse te saluda, como si quisiera decirte que invade tus derechos, pero, oye, que de buen rollo, eh. Y por qué se va a esperar algo más de la ciudadanía si un senador del PP, expresidente de la Diputación de Ourense, José Manuel Baltar, lleva años burlando una multa de tráfico por ir a casi o a más de 200 kilómetros por hora. Un adelantado a su tiempo, un jefazo, no bebé, sino de los de antes.

SOLEDAD ALCAIDE / DEFENSORA DEL LECTOR

El uso de la inteligencia artificial en EL PAÍS

La llamada telefónica pilla a Fernando Vicente de pie ante el caballete. Este pintor, reconocido ilustrador de libros, discos y prensa, colabora desde hace más de dos décadas con EL PAÍS. Sus dibujos acompañan las tribunas de Irene Vallejo, como antes las de Mario Vargas Llosa, y tiene más de 80 portadas de *Babelia.* En su último trabajo para la sección de Opinión, publicado el pasado domingo, retrató a Charles Darwin con un cazamariposas. Esta ilustración ha motivado la queja de un lector, David García. "Está generada por IA [inteligencia artificial]", asegura en un correo, en el que también pregunta "si EL PAÍS lo sabía y, en el caso de que fuera así, por qué no se incluye una atribución compartida de responsabilidad".

Al otro lado del móvil, Fernando Vicente lo niega con rotundidad y cierta frustración por que se ponga en duda su trabajo. "Soy un clásico y ni sé utilizarla", afirma. Además, recuerda que la ilustración no requiere de la máxima precisión, por lo que admite que a veces le salen garabatos. "Estará mal dibujado", dice sobre el retrato de Darwin.

De haber utilizado IA, tampoco habría sido un problema. El *Libro de estilo* recoge ya un protocolo de uso de esta tecnología, con el fin de evitar la manipulación informativa. Se basa en dos principios: que el contenido generado con IA siempre debe ser supervisado por un redactor, que se hará responsable de él, y que el periódico será transparente en comunicar el uso de IA.

Además, en coherencia con la prohibición de toda manipulación de la fotografía por su valor notarial, el manual agrega: "No se usarán imágenes, audios o cualquier otro contenido sintético generado por inteligencia artificial que puedan confundirse con la realidad, que puedan inducir a error, desinformar o violar la privacidad y el derecho a la propia imagen". Esto excluye las ilustraciones, que no se consideran información, sino piezas artísticas de opinión que responden al criterio de sus autores.

"Los ilustradores que colaboran con el diario pueden usar la IA como herramienta, sin problema, siempre que avisen de ello", confirma Diego Areso, director de Arte del periódico. "Si lo hacen, los elementos creados por inteligencia artificial deben ser un ingrediente secundario, sometido al concepto general de la ilustración y que no disminuya la calidad del material publicado. Es decir, no podemos publicar manos con seis dedos".

Lo que no se hace, como criterio general, añade, es sacar ilustraciones creadas completamente por IA generativa, salvo que acompañen artículos sobre ella. Es una medida de prudencia, porque aún hay mucha incertidumbre sobre algunos aspectos de esta tecnología. "No está claro con qué imágenes se han entrenado esos motores de generación", explica Areso. "Y, desde luego, me preocupa el efecto que puede tener la IA en el ya de por sí económicamente precario mundo de la ilustración editorial".

El protocolo interno se basa en que la tecnología sirva para mejorar el periodismo, no para reemplazarlo

RIKI BLANCO

Fernando Vicente también está inquieto por esta cuestión, porque ha podido ver cómo con la inteligencia artificial se hacen ya "cosas alucinantes". "Todos los ilustradores estamos temblando ante lo que viene", afirma, aunque es consciente de que afecta más a los jóvenes creadores, porque él ya tiene una carrera consolidada. El sector está cambiando tanto, agrega, que dos de los tres contratos para ilustrar libros que le han ofrecido en enero ya incluyen especificaciones de no usar IA.

Aclarada la duda, quiero subrayar que la inquietud del lector resulta muy pertinente. Los lectores han conocido por el periódico que su empresa editora, PRISA Media, ha llegado a dos acuerdos con compañías de IA, OpenAI (dueña de ChatGPT) y Perplexity, y es natural que, sin más explicaciones, esto suscite dudas sobre cómo se aplica en EL PAÍS. En realidad, estos acuerdos van a permitir a ambas empresas entrenar sus motores de búsqueda conversacional en el uso del español con los textos de las publicaciones de PRISA. Con la primera de ellas también se ha desarrollado un asistente piloto de consulta, que genera con modelos de lenguaje de IA generativo contenidos basados en la hemeroteca. En las pruebas participan 5.000 suscriptores.

La plantilla tiene además el deber de informar a la empresa editora de las herramientas de IA que se usen, para proteger la seguridad de la infraestructura digital.

Pero falta informar a los lectores de que existe un protocolo de uso de la IA, de obligado cumplimiento para la Redacción al estar ya en el *Libro de estilo.* El manual supone un compromiso ético con los lectores y lo más transparente es comunicarles cualquier cambio, algo que hasta ahora no se ha hecho.

La normativa interna sobre IA es clara y se basa en este principio, que debería despejar cualquier duda sobre quién elabora las noticias: "La inteligencia artificial estará al servicio de los profesionales para mejorar la calidad del trabajo periodístico y no para reemplazarlo".

MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑÁN

Esa nueva energía masculina

Zuckerberg ha pasado de ser el orgulloso papá de una *swiftie* a miembro entusiasta de la *manosfera.* Caretas fuera. El giro antifeminista del niño mimado de Harvard coincide con el abandono de la moderación y la lucha por la desregulación de las redes. No es casualidad. El poder sigue siendo masculino y el cambio de este multimillonario con pinta de *incel* es una forma de rechazo a los valores asociados tradicionalmente con lo femenino: el cuidado de los usuarios y la protección frente a daños. Pero es la era de los culturistas tipo Llados, de los *fucking burpies* y el sálvese quien pueda, y en lugar de protegernos frente a las vulnerabilidades creadas por empresas como la suya, frente a la conspiranoia, los *criptobros* y toda la caterva de personajes dedicados a deformar las mentes e inculcar creencias corrosivas, las medidas anunciadas por Zuckerberg nos dejarán todavía más expuestos. Él mismo ha pedido una nueva "energía masculina" en el trabajo, posando con los bíceps hinchados junto al nuevo miembro del consejo de Meta, el amigo de Trump y jefe de artes marciales de la UFC, Dana White. Zuckerberg se suma así a la nueva y a la vez tan vieja masculinidad hipercompetitiva y narcisista, la que se pavonea mendazmente en las portadas de *Men's Health.* Pero Bezos, Musk y Zuckerberg hacen también lo que siempre ha hecho el dinero: arrimarse al caballo ganador, aunque estalle el mundo por el camino. En el fondo, Zuckerberg es un niño asustado de que Trump pueda mangonearle.

DEL HAMBRE

Todos estos hombres y sus estomagantes "energías masculinas" están redefiniendo el espacio público en torno a su peligrosa visión de género. Tanto Zuckerberg como Musk construyen sus plataformas sobre valores que desprecian la importancia de la moderación, la cooperación y el cuidado. Meta ignoró y seguirá ignorando el uso de Facebook Messenger en el genocidio rohinyá y su participación en el fomento de milicias extremistas, o el hecho de que Instagram esté contribuyendo a los problemas de salud mental de niños y adolescentes. ¿A quién le importa la salud de los jóvenes cuando ganamos a la ruleta en el casino? Pero aunque muchos hombres piensen hoy que la recuperación de la masculinidad tradicional será beneficiosa para ellos, se equivocan profundamente.

La escritora Rebecca Solnit ha hablado sobre la vulnerabilidad de los jóvenes, especialmente los varones, frente al mundo *online,* relacionándola con el acoso escolar, los trastornos del sueño, la depresión, la soledad, el suicidio, el consumo de desinformación, el reclutamiento por extremistas y la pérdida de relaciones reales. La vuelta a la masculinidad tradicional es una peligrosa ficción, pues estos chavales no dominarán las jerarquías de poder ni adquirirán estatus ni mostrarán más dureza mental o física rechazando lo femenino, como pretenden las narrativas de la masculinidad hegemónica de los Trump y Bukeles del mundo. En lugar de crear espacios para que los hombres formen conexiones significativas, Musk y Zuckerberg llevan tiempo cambiando la información por resentimiento. El reto no es adaptarse o suavizar las posturas feministas frente a las visiones regresivas de la masculinidad, sino hacer ver a todos esos jóvenes seducidos por el resentimiento y la codicia que su visión regresiva y reactiva de la masculinidad podrá hacer ricos a los nuevos jerarcas tecnológicos, pero a ellos solo los convierte en carne de cañón.

XAVIER VIDAL-FOLCH

Las fisuras internas de la tribu Trump

Desde mañana mismo, las fisuras internas de la tribu de Trump se multiplicarán. Este augurio no expresa solo un deseo, sino una evidencia histórica. Afecta a los partidos atrapalotodo, los *catch all party,* que enhebran y articulan en su interior diversas sensibilidades ideológicas; de distintos orígenes territoriales, y de clases sociales contrapuestas.

El mandato de Trump.2 gozará de esa ventaja inicial, que es, al tiempo, su más venenoso riesgo. Y en grado sumo. Las añejas "contradicciones objetivas" menudean en el bloque social que aupó al magnate.

Pocos intereses reales convergen entre oligarcas digitales (o petroleros) y obreros de todo sector; entre especuladores bursátiles de escrúpulo delgado y clase media cultivada de profesionales y académicos; entre soterrados fans del Ku Klux Klan y amas de casa de color que esta vez confiaron en quien pretende deportar a sus sobrinos; entre ejecutivos *modelnos* de la *tech* californiana y matriceros del automóvil en el cinturón del óxido; entre ávidos ricos veletas seducidos/arrastrados por el tsunami ultra y financieros aún sujetos a una cierta ética protestante.

Es una tribu. Abarca todas las líneas divisorias. Y como toda agrupación lábil —contundente, deshilachable—, su futuro depende de la capacidad del hechicero jefe para perpetuar el encantamiento colectivo. Más aún cuando la dialéctica entre demócratas y conservadores, eje y estímulo de la democracia americana, se ha trasladado casi enteramente al interior del universo republicano. Solo una sólida resistencia política y social de discrepantes y sociedad civil cocinera de la cohesión, hoy diseminada, podrá desafiar la consolidación de una terrible autocracia *de facto.*

¿Cómo? Ahondando las fisuras del campo conservador, que suelen separar a republicanos neoclásicos y trumpistas pata negra. ¿Cuáles? Sobre la migración, entre el ímpetu a la deportación masiva que propaga el jefe, engarzado con las bases radicalizadas del movimiento Make America Great Again, y la élite empresarial *tech* sedienta de importar ingenieros indios (Elon Musk y cuadrilla).

O el abismo fiscal entre inercialistas confiados en que el dólar fuerte seguirá financiando el déficit, atrayendo a los ricos del mundo a comprar bonos del Tesoro, y quienes temen (hasta el fanático Steve Bannon) el estallido de una deuda mayúscula, que supera los 36 billones de dólares, y propugnan, para evitarlo, aumentar impuestos a la plutocracia y a la empresa.

Y la distancia que separaba hasta ayer, en política exterior, a Trump y su tipo en Defensa, Pete Hegseth, en agria campaña contra los aliados europeos, y pragmáticos atlantistas como su secretario de Estado, Marco Rubio, obsesionado solo por la rival China.

Hay intersticios por los que horadar un bloque de poder, solo en apariencia monolítico.

JORDI AMAT

Manual de política estéril

El mundo de hoy suena como el arranque de la banda sonora de *Twin Peaks,* y aquí escribiendo la enésima columna sobre Carles Puigdemont antes de volver a ver *Mulholland Drive.* Mientras el neofranquista Abascal se reunía con ideólogos de la nueva Administración de Trump cuyo programa es la desestabilización nacionalista del orden democrático, yo me obligaba a visionar por segunda vez otra intervención del líder de Junts advirtiendo de que viene el lobo, que viene el lobo, para llamar la atención que necesita porque no puede perder más electorado en Cataluña. La rueda de prensa de Bruselas sigue en la parte alta de la portada de los periódicos obsesionados por el sanchismo, porque el que pueda hacer que haga, mientras que en los medios no militantes de Barcelona desciende posiciones aceleradamente porque el personaje ya no logra las audiencias de antes, y la información relevante está muy lejos en el tiempo y en el espacio de la acción política de un partido que es noticia solo porque usa sus siete diputados claves como estrategia de tensionamiento de la legislatura española. Él tal vez no, pero los otros estamos perdiendo otra vez el tiempo. Mando mensajes a los colegas y todos comparten la misma sensación de fatiga. Más de lo mismo.

Esta sensación de *déjà vu,* de seguir atrapados en una fantasía inquietante como en una película de David Lynch, tuvo su versión paródica este jueves en la Casa de la República de Waterloo. Allí se celebró una reunión entre las cúpulas dirigentes de Junts y Esquerra Republicana. Son las que han sido elegidas en los últimos congresos. A pesar de la pérdida de la mayoría nacionalista en el Parlament, son los mismos líderes que en octubre de 2017. Hace años, un encuentro como este habría generado gran expectativa, pero esta vez los primeros tuits apenas fueron rebotados por militantes del partido y los fieles de siempre. Hubo foto en la puerta y otra en un salón que da al jardín. Tras la conversación frente a una mesa repleta de libros, Puigdemont y Junqueras debieron bajar una escalera interior para acceder al garaje. Subieron a un Renault para ir a comer. La corresponsal Marta Vidal grabó la escena y la colgó a las 13.14. Es un mediodía frío y neblinoso en un barrio residencial. El coche avanza y en el segundo cinco puede leerse la matrícula belga: 1-0-2017.

Junts y Esquerra han decidido que lo mejor para su futuro es petrificar sus liderazgos

Los militantes y las estructuras de sus organizaciones han decidido que lo mejor para el futuro de sus respectivos partidos es petrificar unos liderazgos indefectiblemente ligados a ese pasado de épica frustración que simboliza la matrícula de ese coche gris. En función de lo ocurrido desde entonces, ya sabemos lo que podemos esperar. "El país había sufrido otra inútil prueba de estrés", escribe Antoni Puigverd en su dietario leopardiano *Ocell de bosc* a propósito del regreso exprés del pasado verano de Puigdemont. La táctica es que la política, sometida a esas pruebas de estrés encadenadas, no logre hacer apenas nada, y tensar para jugar a desestabilizar, como pretende el asunto de la moción de confianza que Pedro Sánchez debería convocar para histerizar todavía más el debate. El precio que estamos pagando ya por esa emocionalidad de la actividad parlamentaria es una interesada esterilización que paraliza la legislatura y, por tanto, perjudica a la ciudadanía. No será únicamente la hipotética discusión sobre una nueva ley de Presupuestos. Lo más revelador se producirá cuando haya un acuerdo en el Parlament y entre gobiernos para reformar el modelo de financiación autonómica. Habrá estrés, y Junts, cuyo principal rival es Salvador Illa, dirá no en Madrid. Más de lo mismo.

El presidente de Junts per Catalunya, Carles Puigdemont, durante una rueda de prensa en Bruselas el viernes. LAIA ROS

● El Gobierno se niega en redondo a la cuestión de confianza, pero tampoco sabe qué ofrecer a cambio a Junts ● El presidente, dispuesto a reunirse en Suiza, pero no bajo esta presión

Y Sánchez dijo no a Puigdemont

La crónica

XOSÉ HERMIDA
MARC ROVIRA

Tras año y medio tragando sapos, arrostrando la impopularidad de la amnistía, encajando en silencio imprevistas emboscadas parlamentarias, Pedro Sánchez le ha marcado una línea roja a Carles Puigdemont. El presidente no va a pasar por el aro de someterse a una cuestión de confianza en el Congreso, vista como una especie de humillación pública para Sánchez, aseguran en el Gobierno y en las dos formaciones que lo integran. Ni siquiera a través de un sucedáneo como el pretendido por Junts con una proposición no de ley para que sea la Cámara la que exija al jefe del Ejecutivo dar ese paso que, según la Constitución, solo le corresponde a él. Las relaciones entre el Gobierno y Junts han quedado congeladas, a la espera de una nueva reunión en Suiza cuya fecha aún no han propuesto los independentistas. El Ejecutivo se lo ha tomado con calma y resignación. Los órdagos del *expresident* empiezan a formar parte de la rutina.

Carles Puigdemont no suele caracterizarse por permanecer entre dos aguas. Más bien gusta de presentar sus planteamientos políticos bajo un halo de osadía. Todo o nada. Sin grises ni matices. Pero el *expresident* ha estrenado sus 62 años mostrando fidelidad al mandamiento pragmático que recomienda un pájaro en la mano antes que ciento volando. La anunciada detonación de las relaciones con el Gobierno si no facilita la tramitación de la cuestión de confianza se queda, de momento, en un disparo de fogueo: la suspensión de las negociaciones sectoriales con el PSOE, incluidas las de los Presupuestos de 2025, según anunció el viernes en Bruselas. "Vale la pena que se entienda la gravedad y la seriedad de la situación", manifestó Puigdemont. Una advertencia que tiene poco de nuevo. Desde que, hace cinco semanas, denunció que "las cosas no van bien" con el PSOE y desafió a Sánchez a ponerse en manos del Congreso, ha aprovechado cada intervención pública para amenazar con romper definitivamente. El 9 de diciembre ya apareció para subrayar que se había alcanzado "un punto de inflexión" que obligaba a no "perder más el tiempo". Mediado enero, los plazos se han vuelto a estirar.

El Congreso de los Diputados empieza a parecerse a esos partidos de baloncesto en los que todo se resuelve en el último minuto. El pasado jueves, una hora antes de la reunión de la Mesa que debía analizar si tramitaba la iniciativa de Junts sobre la cuestión de confianza, PSOE y Sumar aún no se habían decidido. Los independentistas "estaban durísimos", cuentan interlocutores próximos al Gobierno, y amenazaban con la ruptura total. Y Sánchez, a su vez, había resuelto que esta vez se plantaba sin remisión. Así que prosperó la vía salomónica: se decidió no decidir nada, igual que en diciembre. Para dar tiempo a la negociación, la Mesa del Congreso no volverá a reunirse en las dos próximas semanas. El asunto tendría que estar solventado antes de finales de febrero, cuando Junts dispone del turno de cada grupo parlamentario para llevar iniciativas al pleno.

¿Cómo salir de este punto muerto? Algunas fuentes del Gobierno apuntan, sin más concreción, a la búsqueda de fórmulas parlamentarias alternativas para satisfacer a Junts. Luego están los incumplimientos que denuncian los independentistas y que niegan en el PSOE. "No hemos incumplido nada, solo que algunas cosas necesitan tiempo", insisten dirigentes socialistas. "En los acuerdos de Bruselas, por ejemplo, ya se decía que la amnistía estaría plenamente en vigor entre 2025 y 2026".

Los órdagos del líder independentista se asumen ya como una rutina

El relato de una Cataluña en paz molesta en Waterloo, creen en el PSOE

Miembros del PSOE y de Sumar en contacto directo con Junts coinciden en que a menudo les cuesta discernir cuáles son sus exigencias específicas. Algunas escapan al ámbito directo de decisión del Gobierno, como los obstáculos judiciales a la amnistía o el uso del catalán en las instituciones europeas. Sobre lo que sí es competente el Ejecutivo central, el traspaso a Cataluña de las competencias de inmigración, algunas de las demandas de los de Puigdemont se consideran inaceptables, como la cesión a los Mossos del control de aduanas. El asunto despierta además recelos entre los socios del Gobierno, especialmente en Sumar, por las posiciones sobre la materia que mantiene Junts, sometido a la nueva competencia de la xenófoba Aliança Catalana.

Amnistía

Más clara parece la reclamación de lo que el secretario de la Mesa del Congreso y miembro de los comunes catalanes, Gerardo Pisarello, definía el jueves como el "despliegue político de la amnistía". Hablando en plata: tratar a Puigdemont como si ya estuviese amnistiado, antes de que el Tribunal Constitucional decida sobre el rechazo del Supremo a aplicarle la medida de gracia. Y más concretamente: que Sánchez y el presidente de la Generalitat, Salvador Illa, se reúnan con él. El jefe del Ejecutivo ya se ha mostrado dispuesto. Aunque no en este momento y bajo esta presión, afirman fuentes gubernamentales. Al menos debería haber avances en algunos temas, como esa negociación presupuestaria que parece alejarse cada vez más, pero sobre la que no todos tiran la toalla en el Gobierno.

Los socialistas catalanes también han detectado que una de las cuestiones que molesta a Junts —Carles Puigdemont lo esbozó el viernes pasado en Bruselas— es el relato de que Cataluña se ha "pacificado". Dirigentes socialistas que han hablado estos días con la cúpula de la formación independentista catalana revelan que su reciente acercamiento al Partido Popular se esgrime ya como elemento de presión. Pero una moción de censura con los populares y Vox está completamente descartada. Lo dijo Puigdemont y con más claridad aún su secretario general, Jordi Turull, al referirse así a los que serían sus hipotéticos socios: "Por la mañana piden ayuda y por la tarde te quieren preso".

La dirección de Junts sostiene que, sin poder presentar en público logros tangibles de los acuerdos con el PSOE, se quema en el fuego de la falta de credibilidad. "Reconocer que una apuesta que has hecho no ha salido bien tiene un coste", admite Carles Puigdemont. Junts trata de mitigar la pérdida de fuerza negociadora que supone la inviabilidad de una alternativa al Gobierno recordando que sus siete escaños son claves para sustentar la mayoría. El *expresident* aprieta las tuercas, pero con cuidado de no pasarse de rosca. "La amenaza o chantaje no es nuestro estilo", asegura. La avería tratará de repararse de nuevo en Suiza, con la presencia del verificador internacional. El secretario de organización del PSOE, Santos Cerdán, espera la llamada de Junts para fijar la cita. No debería pasar de la próxima semana.

Los obstáculos y riesgos de Feijóo ante una hipotética moción de censura con Junts

La difícil interlocución con Puigdemont y los recelos internos dificultan esa opción para echar a Sánchez

Alberto Núñez Feijóo, ayer en Berlín. CLEMENS BILAN (EFE)

E. G. DE BLAS / V. MARTÍNEZ
Madrid

¿Presentará el PP en algún momento una moción de censura contra Pedro Sánchez con el apoyo de Junts y Vox? La pregunta sobrevuela el arranque del año político alimentada por el tira y afloja de Carles Puigdemont con el PSOE —el viernes, el líder de Junts "suspendió" sus negociaciones— y por el propio Alberto Núñez Feijóo, que se ha abierto a explorar esa vía para intentar desalojar al presidente socialista del poder. La hipotética operación está "muy verde", afirman fuentes de la dirección del PP. "No hay nada", insisten en la cúpula, donde niegan haber abierto contactos con el partido catalán para promoverla ni tampoco tener intención de hacerlo, aunque sí para tratar de romperle al Gobierno más votaciones en el Congreso.

"No vamos a tener una actitud activa", dice el PP sobre esa eventual moción de censura —en principio, instrumental, solo para convocar elecciones— que Vox ha ofrecido a Feijóo. La aritmética parlamentaria permitiría que la iniciativa prosperara en caso de sumar los votos del PP (137), los de Vox (33) y Junts (7), que superarían en uno los escaños de la mayoría absoluta (177). Pero un movimiento político de ese calado tendría que afrontar multitud de obstáculos y riesgos que, de momento, alejan su viabilidad.

● **La interlocución con Puigdemont.** El PP rechaza cualquier conversación con el líder de Junts fuera de España, como este reclama, ya que tiene su residencia en Bélgica tras huir de la justicia española en 2017. El *expresident* exigió al PSOE el viernes una reunión extraordinaria en Suiza, con el verificador internacional, algo que los populares critican. La vicesecretaria del PP Ester Muñoz reconoció esta semana las dificultades del PP para hablar con el líder de Junts. "Es complicado, el señor Puigdemont está en Waterloo y nosotros en España".

● **Amnistía.** El PP ha recurrido al Constitucional la ley de amnistía pendiente de aplicar a Puigdemont. El líder de Junts reclama un cumplimiento efectivo de la norma aprobada por el PSOE, que los jueces han rehusado aplicarle, y sostiene que las trabas no son solo judiciales, también políticas. Los populares se han manifestado, además, "radicalmente en contra" de la transferencia de las competencias en inmigración a la Generalitat que Junts reclama al PSOE y a la implantación del catalán en las instituciones europeas, cuyo fracaso Puigdemont atribuye a la presión del PP en Europa para hacerlo inviable. Algunas tribunas periodísticas alientan la idea de que el PP estaría en condiciones de garantizar a Puigdemont que los jueces sí le aplicaran la amnistía a cambio de su apoyo a Feijóo. Pero el PP lo niega. "no controlamos el Tribunal Supremo. Ni ningún órgano judicial", zanjó Ester Muñoz.

● **Reticencias internas.** Importantes sectores del partido, como el PP de Madrid, Cataluña y Andalucía tienen recelos a esa hipotética operación. "Lo que hay que preguntarse es si hay negociaciones. Yo lo desconozco, no me corresponde a mí valorarlo", dijo esta semana Isabel Díaz Ayuso, marcando distancias. La clave son las condiciones que Junts pone encima de la mesa al PSOE, que son inasumibles para el PP. El presidente de Galicia, Alfonso Rueda, cree que Feijóo no pactaría "a cualquier precio". Si las condiciones de Junts "no fueran aceptables, que supongo que no lo son, pues no podrá ser".

Fuentes de la dirección del PP recuerdan que, en su investidura fallida, Feijóo se abrió al apoyo de todos los grupos, salvo Bildu. El PP exploró entonces el respaldo de Junts pero, según el líder, no logró ser investido presidente porque no aceptó sus condiciones. ¿Piensa el PP que Puigdemont plantearía ahora otras, o ninguna condición, para apoyar una moción de censura que investiría a Feijóo? "El PP no se lleva a engaño", contestan en la cúpula.

● **Ilegalización del independentismo.** En enero del año pasado, el PP registró en el Congreso una propuesta que planteaba la disolución de los partidos que promuevan declaraciones de independencia o un referéndum ilegal, una iniciativa que ponía sobre la mesa el debate sobre la ilegalización de Junts. Feijóo defendió en diciembre que Puigdemont debería ser detenido.

● **Los recelos de Junts.** El PP cuenta con la disposición de la extrema derecha para presentar una moción de censura "para ir a elecciones y sin cesiones al separatismo", dijo Abascal. Pero Junts ya ha expresado sus reservas. "Por la mañana te piden que les ayudes, y por la tarde te quieren preso. No, ni nos lo hemos planteado", afirmó el secretario general de Junts, Jordi Turull, sobre un posible trato de Junts con los populares y la ultraderecha. "Hacer algo con Vox es una broma macabra", zanjó Turull.

● **El desgaste en el electorado conservador.** Las mociones de censura en España son constructivas, es decir, invisten a la vez a un nuevo presidente. La del PP mandaría automáticamente a Feijóo a La Moncloa. Aunque la aritmética parlamentaria sería tan endiablada como la que sufre el PSOE, y el líder del PP también dependería de Puigdemont hasta que convocara elecciones. "Feijóo no quiere llegar así a La Moncloa. Si lo hiciera, lo mismo cuando convoque elecciones en seis meses, se tiene que ir a su casa", reflexiona un dirigente del PP. Pese a todo, otros miembros de la cúpula popular creen que una moción de censura para ir a elecciones "no tiene riesgos ni obstáculos", y nadie puede descartar que la legislatura depare sorpresas.

FERNANDO VALLESPÍN

Partitocracia y autonomías

Siempre se ha dicho que nuestros dos grandes partidos han contribuido a vertebrar España. Tras el derrumbe del voto del PP en comunidades como Cataluña y Euskadi, esta labor se tiende a atribuir en exclusiva al PSOE. Y algo de eso hay, porque gobierna en Cataluña y está coaligado con el PNV en el País Vasco, donde el partido conservador sufre un largo ciclo menguante. Menos se habla, sin embargo, de la nueva dinámica territorial que dichos partidos han comenzado a imponer. Por dejarlo claro desde el principio, creo que se concreta en lo siguiente: por un lado, una creciente centralización de la política española, que ha achatado las diferencias entre los territorios gobernados por ellos; y, por otro, respecto a las dos comunidades históricas señaladas, a las que quizá habría que añadir Navarra, un progresivo alejamiento del centro; movimiento centrípeto de unos, centrífugo de otros. Y ello, por la propia acción del PSOE y del PP.

Dos recientes acontecimientos políticos tienden a corroborar esta tesis. En primer lugar, está la intromisión de La Moncloa en la selección de candidatos para dirigir el partido en determinadas comunidades; candidatos que son también ministros; o sea, que están adscritos al Estado, se sientan en el Consejo de Ministros y a la vez, *formaliter,* liderarán el partido regional en Andalucía, Madrid, Aragón y Comunidad Valenciana. Un partido que tradicionalmente se caracterizaba por ser la sede de grandes barones territoriales, el resultado lógico de la aparición del Estado autonómico, se mueve al unísono hacia el centro gravitatorio de La Moncloa. Por el lado del PP estamos asistiendo a algo parecido. Recordemos la *Declaración de Asturias,* mediante la cual se presentó formalmente el plan para homogeneizar las políticas de vivienda en las comunidades gobernadas por ellos. El mensaje fue meridiano: nada de especificidades, todos seguiremos las mismas políticas públicas, porque somos el mismo partido y una única voz.

Está claro que Génova no posee un control del partido equiparable al de La Moncloa. Feijóo no tiene el poder de Sánchez, en parte porque no es lo mismo estar en la oposición que ser el presidente del Gobierno, y ha de soportar las salidas de tono de Ayuso o la incompetencia de Mazón. Pero ambos están aprovechando las esferas de poder respectivo para allanar las diferencias territoriales, algo sorprendente en un Estado compuesto como el nuestro, donde se supone que el autogobierno comunitario debe servir para *diferenciarse,* no para fundirse en esta homogeneización desde arriba. Se suponía que éramos un Estado cuasifederal, pero *de facto* estamos transitando hacia un Estado regional con, como decíamos arriba, incrustaciones territoriales semindependientes cada vez más apartadas del resto. No es tampoco un modelo confederal, como a veces se dice, porque este presupone la posibilidad de salirse de la confederación, algo vetado por la Constitución.

¿Qué somos en realidad? ¿Hacia dónde vamos? Pues seremos lo que las necesidades de poder de los partidos nos vayan imponiendo en cada caso. Esto es más que obvio por la dependencia del actual Gobierno de sus socios independentistas, que incluso ahora le impele a hacer nuevas concesiones en una negociación —¡en Suiza!— y reduce al mínimo cualquier potencial giro "españolista" de Illa. Pero también podemos imaginar el contrafáctico de un Gobierno central del PP con un imprescindible apoyo de Vox; o, es un suponer, teniendo que depender de Junts y/o PNV. En uno u otro caso, el modelo territorial se vería también afectado. Lo único cierto es que navegamos sin mapa y nadie nos vertebra. Somos un curioso animal político invertebrado, que es más resiliente de lo que parece. A pesar de los partidos.

● Las cifras españolas generan interés en la cumbre a pesar de venir de un Gobierno progresista ● El presidente contrastará el "modelo español de éxito" con el de Milei y Trump

Sánchez lleva a Davos su batalla contra la "internacional ultraderechista"

La crónica

CARLOS E. CUÉ

El foro económico de Davos, que arranca este martes, es sobre todo una gran concentración de hombres de negocios haciendo su trabajo, mover dinero y buscar rentabilidad, pero cada vez más es también un lugar simbólico del debate político en el mundo. Y este año, en el que se inaugura prácticamente a la vez que toma posesión Donald Trump como presidente de Estados Unidos y que no acudirá en persona pero sí entrará por videoconferencia, la política tendrá todavía mucho más protagonismo.

En este contexto, con un gran choque entre el nuevo modelo de EE UU de desregulación total, negación del cambio climático y guerra comercial, el europeo, que apuesta por un mundo con reglas, profundizar la transición energética y evitar la batalla de los aranceles, Pedro Sánchez quiere jugar un papel relevante aprovechando los números de la economía española, que la colocan como un ejemplo de crecimiento sancionado no solo por los organismos internacionales sino también por medios de comunicación cruciales en el mundo de los negocios y por tanto en Davos.

Sánchez acude a Davos con su equipo económico de máxima confianza: el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, y Manuel de la Rocha, hombre clave del entorno del líder. Y este miércoles organizó en La Moncloa una comida con ellos, María Jesús Montero y el jefe de Gabinete del presidente, Diego Rubio, para analizar los datos económicos. Con esas buenas cifras pretende defender en Suiza que "el modelo español funciona", un lema que repite con frecuencia últimamente, y contrastarlo con las ideas de lo que llama "la internacional ultraderechista".

Abrazo en el congreso. Pedro Sánchez saludaba ayer al presidente de la Junta de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, en la primera jornada del XIII congreso regional en Toledo. I. HERRERO (EFE)

La ocasión será ideal, porque el español tendrá como contramodelos a Trump y al argentino Javier Milei, muy aplaudido en los sectores liberales que dominan Davos por el ajuste que está haciendo en su país, pero cuya economía sigue teniendo números objetivos negativos. Argentina ya está saliendo de la recesión, pero tuvo una caída del PIB en 2024, primer año de Milei, del 2,8%, según el FMI, mientras España creció un 3,1%. "Será un Davos interesante, de contraste de modelos. Nosotros vamos con la idea de reivindicar el éxito del nuestro, tenemos datos imposibles de rebatir", señala un miembro del Gobierno.

Sánchez y Milei han compartido cumbre ya varias veces —en Davos el año pasado, donde intervinieron uno detrás de otro, y en el G-20 en Brasil— pero no han hablado nunca, y a pesar de que ya hay un nuevo embajador en Buenos Aires después de la crisis del año pasado, no existe ningún contacto personal entre los líderes ni está previsto. De hecho Milei no busca ningún cruce informal, en las cumbres apenas habla con los otros líderes, y se mantiene conversando normalmente con su hermana, Karina, su mano derecha, o mirando su móvil, dada su hiperactividad en redes sociales.

El presidente quiere aprovechar los buenos números de la economía española

El jefe del Ejecutivo estará muy solo, únicamente con Scholz como aliado

Sánchez estará muy solo políticamente en Davos, tendrá casi como único aliado al alemán Olaf Scholz, ya de salida con toda probabilidad en las elecciones de febrero, pero a su favor estará Úrsula von der Leyen, presidenta de la Comisión Europea, que pese a no ser de la familia política del español defiende ideas similares en cuestiones clave, como el cambio climático, la apertura comercial, los valores democráticos y la lucha contra las *fake news.*

Sánchez está buscando un refuerzo de la unidad en la UE frente a la ofensiva de Trump, está hablando con todos los líderes, y de momento la Comisión de Von der Leyen ha lanzado dos mensajes claros a Trump: este viernes, a pocos días de su toma de posesión, se ha firmado una actualización del tratado con México, después de cerrar el de Mercosur pocas semanas antes tras más de 25 años de negociaciones. Además se ha reforzado la investigación sobre X, la red de Elon Musk, por su política de control de la desinformación, algo que podría derivar en multas millonarias. El Gobierno español ha empujado mucho para ese acercamiento entre la UE y sus socios latinoamericanos, que ve como una forma también de defenderse de la presumible ofensiva de Trump. Esa batalla de fondo entre los dos modelos y entre EE UU y la UE estará en las conversaciones de pasillo y en los discursos oficiales de Davos.

En el Gobierno español, en un análisis que comparten con varios ejecutivos europeos creen que Trump y Musk ven la UE como el modelo a batir, porque supone todo lo que rechazan: regulación económica muy clara, intervención en el mercado, políticas de igualdad, estado del bienestar fuerte, defensa del acuerdo de París, medidas contra la desinformación.

Pedro Sánchez ha organizado no solo su discurso público y privado —tendrá una intervención sin cámaras ante decenas de empresarios relevantes además de la habitual alocución emitida en directo en la sala principal— sino también su agenda alrededor de esta idea de defender su modelo, opuesto al de Donald Trump y Javier Milei: el presidente se encontrará con la directora de la Organización Mundial del Comercio (OMC), Ngozi Okonjo-Iweala, en un momento en el que Estados Unidos quiere multiplicar los aranceles por su cuenta en vez de negociar ante este foro multilateral clave, que España defiende.

Lo que más preocupa ahora a gobiernos como el español, y esto estará muy presente en Davos, es que Europa rompa su unidad frente a Trump. Giorgia Meloni ya ha dado síntomas de acercamiento a Elon Musk, con el que está negociando para que su empresa, Starlink, se lleve un contrato millonario de comunicaciones del ejército italiano, un asunto que ha desatado una enorme polémica en el país y que ella se ha visto obligada a matizar.

Sánchez llega a Suiza con una decisión trascendental para el mundo de Davos aún caliente: el cambio en la cúpula de Telefónica, la principal empresa del país, que ahora será más cercana al Gobierno y que decidió hace un año comprar el 10% de esta compañía estratégica a través de la SEPI para defenderse de la entrada con casi otro 10% por parte de Arabia Saudí.

La reacción del mundo de los grandes inversores se verá en los próximos días, pero desde el punto de vista político parece un claro gesto de autoridad que habla de un Gobierno que quiere ejercer todo su poder mientras tenga mandato. Sánchez va a Davos también con otro mensaje político: el año que viene piensa seguir acudiendo y el siguiente también. Aunque no solo depende de él, y la política española sigue siendo imprevisible.

Montero, nueva secretaria de los socialistas andaluces

La vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Hacienda, María Jesús Montero (Sevilla, 58 años), fue proclamada ayer secretaria general del PSOE de Andalucía en sustitución de Juan Espadas, una vez que se verificaron sus avales. Montero no tuvo que someterse a primarias, ya que una hora antes del fin de plazo de recogida de las firmas el otro precandidato, el catedrático Luis Ángel Hierro, se retiró al no contar con los apoyos requeridos.

Las primeras palabras de Montero tras ser designada las hizo a través de un vídeo emitido en sus redes sociales. Este domingo tiene previsto dar una rueda de prensa en la sede regional del PSOE-A de San Vicente. Montero consideró "un orgullo y un honor" ser secretaria general socialista antes de dar las gracias a los que la avalaron. "Ahora tenemos un único objetivo común: recuperar la confianza de los andaluces, ser capaces de tener un proyecto valiente, de izquierdas, ilusionante, que permita que todos los sectores se sumen a esta apuesta por Andalucía".

La dirigente aseguró que Andalucía "necesita un Partido Socialista unido, fuerte, capaz de articular ideas y capaz de recuperar el proyecto de autogobierno que los andaluces necesitamos para progresar". Según ella, la comunidad andaluza requiere un proyecto político que se "preocupe y ocupe de los ciudadanos" en materia de vivienda, sanidad, cultura o la industrialización "para que ningún joven tenga que marcharse para sacar una oportunidad de vida en otras partes de España". Por ello, la nueva líder del PSOE-A pidió "orgullo, energía y cabeza bien alta" para esta nueva etapa. Y acabó: "Te necesitamos y Andalucía nos necesita".

LOURDES LUCIO

Algunos expertos creen que el espacio de la vicepresidenta ha tocado ya fondo en los sondeos y otros apelan a un "revulsivo" para movilizar a la izquierda

Sumar pelea por el foco de Yolanda Díaz con las encuestas en contra

Yolanda Díaz, el viernes en Madrid, tras reunirse con los ministros de Sumar. BORJA SÁNCHEZ-TRILLO (EFE)

PAULA CHOUZA
Madrid

En marzo se cumplen cuatro años desde que Yolanda Díaz asumió el liderazgo de Unidas Podemos forzada por la repentina marcha de Pablo Iglesias. El espacio político llevaba tiempo en retroceso y la figura de la ministra de Trabajo, que había desempeñado un papel destacado con el despliegue de los ERTE en la pandemia, comenzaba a despuntar. Quedaban aún dos años para las generales, estaba todo por hacer y en la izquierda se volvía a hablar de unidad. Apenas unos meses después, el CIS la colocaba ya como la líder política mejor valorada, por delante de Pedro Sánchez, y la segunda preferida por los españoles para dirigir el país. Entre aquellos datos y los que hoy sitúan a Sumar entre un 5,1% de intención de voto, según el último barómetro de 40dB. para EL PAÍS y la SER, y el 6,5% del CIS, han pasado ocho convocatorias electorales, la formación de un nuevo Gobierno, una ruptura con Podemos y el paso a un lado (a medias) de Díaz. Pese al desgaste —la formación obtuvo el 12,3% de apoyos el 23-J—, la vicepresidenta sigue siendo la segunda dirigente con mayor puntuación y ahora ha vuelto a la primera línea acentuando sus diferencias con el PSOE para pelear la reducción de jornada y la subida del salario mínimo, medidas a las que se aferra para sacar a la izquierda del letargo. Pero el espacio, sin un liderazgo claro para el futuro y fracturado en dos, hace más difícil revalidar un Gobierno progresista. Con la incógnita, además, de si Sumar seguirá cayendo o ya está en su suelo electoral.

Después de meses de bajada —antes de la dimisión del exportavoz parlamentario Íñigo Errejón—, el sondeo de enero de 40dB. es el primero en el que la formación se estabiliza y repite resultado. "Podría haber alcanzado el mínimo, pero hay que esperar al siguiente estudio para confirmarlo", sintetiza Belén Barreiro, directora del instituto demoscópico. Para Jaime Miquel, analista electoral con varios años de experiencia en La Moncloa, es difícil que Sumar continúe en caída. Según explica, los datos del último CIS apuntan a algo menos de un millón y medio de votos, lo que se traduciría en nueve escaños. "Lo que le queda a Sumar es muy estructural, sustentado en lo que aportan Izquierda Unida en Andalucía, Más Madrid en Madrid, Compromís en la Comunidad Valenciana, los Comunes en Cataluña...", enumera.

Más allá de la división evidente del voto, que revela que el agregado de quienes optan por Podemos y quienes lo hacen por Sumar es entre dos y tres puntos menor que el resultado de las generales (un porcentaje recuperable en campaña), ¿qué ha provocado la caída de la plataforma de Díaz? Según el último sondeo para EL PAÍS, las medidas más valoradas por la ciudadanía son el incremento del SMI, la reducción de la jornada y la ampliación del subsidio por desempleo, todas ellas impulsadas por Trabajo, pero el socio minoritario de la coalición no las rentabiliza y solo retiene al 39,7% de los votantes de julio de 2023. "Lo que sí se ve es que Sumar no tiene un problema de programa de gobierno. Fallan otros factores, como la propia división de la izquierda y que pueda haber una decepción provocada por la ruptura. A los votantes de izquierdas, además, les cuesta cambiar a otra opción, por lo que muchos se van a la indecisión. Eso no pasa en la derecha", analiza Barreiro.

El socio minoritario no rentabiliza las valoradas medidas de Trabajo

"En el momento que cae Díaz, cae el partido", apunta un analista

El director de investigación de opinión pública en Ipsos España, Paco Camas, sostiene que la caída de la plataforma de Díaz presenta tres aristas. La primera tiene que ver con el propio concepto de la formación. "Sumar al final es un método, un verbo que aglutina a distintas fuerzas políticas. Desde el momento en que Podemos lo abandona, se convierte en algo que no ha cuajado. Por otro lado, el desgaste de Yolanda Díaz como líder", añade en referencia a la gestión al frente del partido Movimiento Sumar, del que dimitió tras el mal resultado de las europeas entre críticas por la falta de democracia interna desde IU o Más Madrid. Su renuncia, por último, convierte a Sumar en un "continente vacío", expone. "Sumar es Díaz y era una marca por crear, difícilmente distinguible de otras si no es por las formas y el posicionamiento político de la propia vicepresidenta. En el momento en que cae ella, cae el partido", sentencia.

Reflexión

A la espera de si decide presentarse como cabeza de lista de nuevo, Camas subraya que Díaz sigue siendo un "activo que goza de buena evaluación", pero cree que el proyecto, desde el momento en que se desliga de la dirección, "necesita un revulsivo". "El espacio tiene que hacer un ejercicio de reflexión sobre si hay que recomponer una nueva unión de partidos de izquierda o si va cada uno por su lado". Pero las posibilidades de ganar sin unidad son muy complicadas, subraya.

Para Jaime Miquel, que se muestra muy escéptico con la reconciliación, la solución pasa por la construcción de una "herramienta electoral nueva, con una dirección también nueva y tan prestigiada que sea capaz de dejar a un Podemos liderado por Irene Montero en 300.000 votos". En todo caso, opina, el PSOE necesita a todos los partidos que sustentan hoy a Sumar para mantenerse en el Gobierno. Y ese espacio, coinciden los analistas, ha de estar por encima del 10%, un porcentaje al que ahora llega con dificultades.

En Sumar reconocen que la formación acusa un cierto desgaste en el Gobierno y critican la parálisis del socio, lastrado por la presión judicial y las continuas exigencias de Junts en el Congreso. "No se avanza viviendo de las rentas", advirtió Díaz al PSOE en un acto el viernes para reivindicar la reducción de jornada después de vencer las resistencias del ministro de Economía, Carlos Cuerpo, del que llegó a decir que era "casi mala persona" por oponerse a su aprobación. Al forzar un discurso crítico con el socio, la vicepresidenta ha acaparado foco estas semanas. La organización cree que de medidas como esta depende el volver a formar Gobierno y también la reconstrucción de un liderazgo de Díaz. En el partido de la vicepresidenta afirman que ya han tocado suelo, y Podemos techo.

El diagnóstico en la dirección que encabeza Ione Belarra es el contrario. "Vamos a seguir creciendo. La gente echa de menos una izquierda autónoma en el Gobierno, en una relación de cooperación y no de subordinación con el PSOE, y la ciudadanía percibe el trabajo que estamos haciendo", defienden. Pocos quieren hablar por ahora de unidad.

PERIDIS

Carlos Mazón visitaba ayer el lugar donde murió una persona y otra resultó herida al derrumbarse la escalera de un garaje en Benetússer. ANA ESCOBAR (EFE)

Los dirigentes populares evidencian sus tiranteces, mientras el PP espera el paso del tiempo para relevar al 'president'

Mazón, noqueado por Feijóo

MARÍA FABRA
Valencia

"En este partido, esos aplausos son de despedida". En el PP valenciano no ha calado la idea de que el presidente de la Generalitat y del PP autonómico, Carlos Mazón, haya empezado a gozar, de repente, del favor y el elogio de su jefe de filas, Alberto Núñez Feijóo. El largo aplauso que el propio Feijóo propició en el cónclave de barones celebrado hace una semana en Asturias, no ha hecho sino confirmar lo que ya se barruntaba: Mazón está políticamente acabado y es solo cuestión de tiempo.

Dos son los motivos de ese lapso temporal, tal como admiten fuentes del PP. De momento, no hay relevo. Además, el barullo de recriminaciones da a los populares un arma más de crítica al Gobierno de Pedro Sánchez, al que le cuesta gestionar la respuesta a las críticas.

En cualquier caso, las señales son claras. Por si el valenciano se venía arriba, Feijóo no quiso ocultar, apenas unas horas después de los aplausos, lo que opina del jefe del Gobierno valenciano: "¿Carlos Mazón es el mejor gobernante que el Partido Popular le puede ofrecer a los valencianos hoy?", le preguntó Carlos Alsina en Onda Cero. Una cuestión con tan "fácil" respuesta como sí o no, que incluso se podía haber aliñado con algún calificativo, obligó a Feijóo a desplegar una serie de presuntos argumentos para no responderla.

La tesis fue que Mazón ganó las elecciones, que es trabajador, que ha hecho autocrítica (tanto en el caso del líder nacional como en el del propio Mazón y su equipo hablan de autocrítica y reconocen errores, pero nunca se especifica en qué), que ha comparecido en las Cortes (como si hubiera sido posible no hacerlo), que ha planteado una comisión de investigación (que está paralizada), que ha hecho una remodelación de Gobierno (la que le exigió el propio Feijóo), y que "ha unido su futuro al éxito de la reconstrucción", tal como dijo el presidente del PP, como si no hubiera sido él mismo quien le hubiera reclamado esa condición que Mazón había descartado.

El jefe del PP dijo otras muchas cosas, en esa cantinela que los populares repiten para tratar de nublar el hecho de que las emergencias son una competencia de la Generalitat. "¿O sea, que es la mejor opción que el PP puede ofrecer a los valencianos?", repreguntó Alsina. La respuesta comenzó con un "mire usted, hemos tomado buena nota de lo ocurrido". Después de esta entrevista, la semana ha estado plagada de contradicciones. El por qué Mazón dijo lo que dijo sobre sus errores nada tiene que ver con el motivo por el que, según el Gobierno valenciano, Mazón dijo lo que dijo.

En ese escenario, lo que ha permanecido es la idea de Feijóo de que Mazón estaba "noqueado", en un intento de explicar lo que hizo y, sobre todo, lo que no hizo el presidente valenciano los días siguientes a la dana, que ha acabado con la vida de 224 personas.

"Noqueado no, estaba roto emocionalmente", quiso precisarle a su jefe de filas Carlos Mazón, quien ha tratado, con poco acierto y escasos resultados, aparecer ahora, casi tres meses después de las lluvias torrenciales, como una víctima. "La gente me decía que no me veía sonreír. ¿Cómo iba a sonreír con lo que estaba sucediendo?", expuso a modo de prueba quien aún no ha aclarado los detalles de la comida y la larga sobremesa que hicieron que no se incorporara al comité de coordinación de emergencias hasta las siete y media de la tarde el día de la dana.

El hecho es que el presidente valenciano seguirá siéndolo mientras Feijóo lo permita. En el equipo del líder popular reconocen el "desgaste" político que supone Mazón para el PP en la Comunidad Valenciana, pero admiten también que la gestión de la dana sirve a los populares para cargar desde otro flanco contra La Moncloa. "Preferimos un presidente como Mazón a Sánchez. Estamos en un punto en el que reivindicamos y reconocemos su valentía. Vinculamos su continuidad a la recuperación", insisten fuentes de Génova.

El líder valenciano vincula su futuro al éxito en las labores de reconstrucción

Génova reconoce el "desgaste" político que supone el mandatario

El partido no oculta la relación "áspera" entre ambos previa a la gota fría

Eso sí, en el gabinete del líder del PP se resisten a otorgar un respaldo expreso a Mazón y subrayan que la visita a la zona afectada por la dana que hizo la semana pasada fue en solitario, sin la compañía del *president,* informa **Virginia Martínez.**

Las mismas fuentes restan importancia en estos momentos al relevo del jefe del Consell considerando que aún quedan "30 meses" para las próximas elecciones autonómicas. Y en Valencia, fuentes del partido insisten en un razonamiento clave: "La única que podría relevarle ahora sería María José Catalá [alcaldesa de Valencia]" y esta no quiere, en este momento, acceder a un puesto frágil y cuestionado que le consuma incluso hasta hacer peligrar la próxima cita electoral.

Treinta meses es el plazo que el PP tiene marcado a fuego y que considera excesivo como para exponer las diferencias entre Alberto Núñez Feijóo y Carlos Mazón explícitamente. Nadie oculta ya que existe una relación áspera entre ambos, incluso previa a la gota fría y motivada en el acuerdo al que el valenciano llegó con Vox para acceder al Gobierno autonómico sin esperar a la celebración de las elecciones generales y no perjudicar así a la candidatura nacional de Feijóo.

"Hay una relación exigente entre ambos", indican fuentes del Partido Popular. En cualquier caso, nadie entra a valorar que, más allá del tacticismo electoral, la continuidad de Carlos Mazón sea lo mejor para la Comunidad Valenciana en este momento, o, como preguntó Alsina, si Mazón es el mejor gobernante que el Partido Popular puede ofrecer a los valencianos. "Es política", señalan en el PP.

Muere un trabajador al derrumbarse la escalera de un garaje afectado por la dana

El operario de una empresa contratada por la Diputación limpiaba el lodo acumulado

FERRÁN BONO
Valencia

Un hombre de 45 años murió ayer en Benetússer, una de las localidades valencianas más afectadas por la dana, cuando la escalera de acceso a un garaje que estaba limpiando de lodo cedió y se desplomó. Otro trabajador, de 39 años, resultó herido leve y fue dado de alta, unas horas después del accidente que tuvo lugar sobre las 13.40. El fallecido es un trabajador andaluz de la firma Becsa, contratada por la Diputación de Valencia, para la limpieza de uno de los garajes que aún mantienen barro y restos de las riadas del 29 de octubre que causaron 224 muertos.

La escalera se desplomó cuando el operario estaba encima y destrozó la estructura del nivel inferior hasta llegar a la segunda y última planta del sótano, según explicaron los bomberos.

En una primera inspección del edificio donde se ubica el garaje, entre la calle de Cruz Roja y la avenida de Orba, se concluyó que la situación del inmueble no reviste peligro. Los informes técnicos inciden en que la estructura del edificio no fue afectada y, en consecuencia, no fue necesaria la evacuación del mismo. No hubo más trabajadores atrapados, como se temía en un principio.

La humedad es uno de los principales problemas en las decenas de miles de edificios dañados. Hay decenas de garajes aún con lodo en la denominada zona cero de la dana, las poblaciones de la subcomarca de l'Horta Sud, separadas de la ciudad de Valencia por el nuevo cauce del Turia. En las tareas de limpieza participan trabajadores de empresas contratadas por la Diputación, militares, operarios de firmas privadas contratadas por los propietarios, vecinos y voluntarios. Los garajes que aún tienen lodo son los que revisten mayor complejidad por su profundidad, extensión o acceso.

Miembros de los servicios de emergencia, ayer, en el lugar del accidente en Benetússer. ANA ESCOBAR (EFE)

Es la segunda muerte de un trabajador en labores de limpieza y reparación por los devastadores efectos causados por la dana tras la acontecida en el colegio Luis Vives de Massanassa. Un hombre de 51 años falleció el pasado 24 de noviembre sepultado por parte de una pasarela del colegio público. También resultó herido otro trabajador de la empresa Tragsa, contratada en este caso por la Consejería de Educación de la Generalitat, presidida por Carlos Mazón, del PP. En el lugar de los hechos había además varios militares de la UME, que lograron escapar del derrumbe.

Tras el aviso del siniestro en Benetússer, el Centro de Información y Coordinación de Urgencias (CICU) movilizó dos unidades del SAMU. El equipo médico asistió a otro varón, que había resultado herido y presentaba contusión torácica. Fue trasladado al Hospital La Fe de Valencia en una de las ambulancias y finalmente se le dio el alta. En el lugar del derrumbe se mantiene otra unidad del servicio de atención médica de urgencia de manera preventiva.

El *president*, Carlos Mazón; la delegada del Gobierno en la Comunitat, Pilar Bernabé; la vicepresidenta primera y consellera de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda, Susana Camarero, y el consejero de Emergencias e Interior, Juan Carlos Valderrama, se desplazaron al lugar. Algunos vecinos increparon a Mazón con el grito de "asesino" y pidieron su dimisión.

SIN GASTOS DE CANCELACIÓN

SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR, TE LO IGUALAMOS

PAGO EN 3 MESES*

Cerler - Huesca
Hotel Evenia Monte Alba 3*
Incluye alojamiento y desayuno
95€

Pas de la casa - Andorra
Hotel Magic Pas 4*
Incluye alojamiento y desayuno
124€

Sierra Nevada - Granada
Meliá Sierra Nevada 4*
Incluye alojamiento y desayuno
172€

Grandvalira - Andorra
Hotel 3* o 4*
4 días | 3 noches
Incluye forfait de 3 días y desayuno
Producto Tourmundial
310€

Formigal - Huesca
Hotel 4*
4 días | 3 noches
Incluye forfait de 3 días y desayuno
Producto Tourmundial
422€

Baqueira - Lleida
Hotel 4*
4 días | 3 noches
Incluye alojamiento y desayuno y forfait de 3 días
Producto Tourmundial
430€

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés
Cuando viajes, viaja

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios desde por persona y noche en ocupación doble y régimen de alojamiento (excepto indicado) válidos para estancias en determinadas fechas entre el 10 de febrero y el 25 de marzo de 2025 (O salidas indicadas). Producto con avión: Incluye vuelos en clase turista ida y vuelta desde Madrid (o indicado), tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados (consulta). Si encuentras un precio mejor te lo igualamos, sin gastos de cancelación, niños gratis o con grandes descuentos: Consulta condiciones en: www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión: 15€ por reserva, no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.MA 59. HERMOSILLA - 112 – MADRID.

Felipe VI y la presidenta del Consejo General del Poder Judicial, Isabel Perelló, en el Tribunal Supremo durante la apertura del año judicial. J. J. GUILLÉN (EFE)

La pugna por el Supremo lastra los nombramientos del Poder Judicial

Los conservadores pretenden aparcar la renovación de las presidencias de sala

REYES RINCÓN
Madrid

Uno de los grandes cometidos del nuevo Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), designado este verano tras cinco años de bloqueo, es cubrir más de un centenar de vacantes de la cúpula judicial (126, según el último recuento del Consejo). Esta semana se cumplen seis meses desde que los nuevos vocales tomaron posesión, y solo se ha ejecutado un nombramiento, el del presidente de la Audiencia Provincial de La Rioja, para el que había un único candidato y cuya designación quedó interrumpida en abril de 2021 tras la entrada en vigor de la reforma legal que vetó estas designaciones hasta que hubiera un nuevo CGPJ. El pleno ha aprobado desde septiembre la convocatoria de decenas de plazas, pero la pugna entre conservadores y progresistas por tres de ellas, las presidencias de tres salas del Tribunal Supremo, amenaza con retrasar todas las demás.

La presidenta del Consejo, Isabel Perelló, ha pedido a ambos grupos un impulso para que se empiecen a acelerar los nombramientos. Perelló, según fuentes del órgano, ha puesto en conocimiento de los vocales su "preocupación" porque considera que las designaciones se están tramitando con lentitud y les ha hecho llegar la necesidad de alcanzar acuerdos. Estas designaciones necesitan un mínimo de 13 votos, una cifra que no reúne ninguno de los dos bloques, por lo que hace falta llegar a un pacto para cada plaza. Vocales consultados de ambos sectores coinciden en destacar su voluntad de negociación, pero mantienen posturas opuestas en aspectos clave que, admiten, pueden hacer naufragar cualquier posibilidad de consenso.

La intención de la presidenta es que en el pleno del día 29 vaya una primera tanda de nombramientos. Se da por hecho que irán cuatro plazas que, como ocurrió con la de la Audiencia de La Rioja, se quedaron a las puertas en el anterior CGPJ. Son las primeras que se han retomado tras la renovación y, aunque corresponden a magistrados del Supremo, ambos grupos ven viable alcanzar un acuerdo. A partir de ahí, la negociación se complica. En el primer paquete que convocó el actual Consejo estaban cuatro de las cinco presidencias de sala del alto tribunal (Sala Primera, Segunda, Tercera y Cuarta), y las fuentes consultadas en los dos sectores ven imposible un pacto. Para la Primera hay un solo candidato, Ignacio Sancho, que ya ocupa este puesto en funciones tras la jubilación del anterior presidente; pero para cada una de las otras tres salas hay dos aspirantes, uno de perfil más conservador y otro progresista, y ninguno de los bloques está dispuesto a ceder.

La pugna, además, está atravesada por otro debate de fondo: cómo aplicar la ley de paridad que entró en vigor en agosto pasado y que establece que ningún sexo puede tener una representación inferior del 40% "en los puestos de representación y decisión". Un informe encargado por Perelló al Servicio de Estudios e Informes del Consejo concluyó que la norma debe aplicarse para el conjunto de los nombramientos que asigne el pleno en sus cinco años de mandato, pero este dictamen choca con otros dos redactados por la comisión de igualdad, que considera que ese porcentaje debe cumplirse en cada tipo de órgano. Esto supone que tendría que respetarse la regla del 60/40 en las presidencias de sala del Supremo y en el número total de magistrados, lo que implicaría que la mayoría de los nombramientos recaigan en mujeres porque la representación femenina es mínima. Pese a que el Consejo y el alto tribunal están por primera vez presididos por una mujer, no hay ninguna magistrada al frente de una sala y en el cómputo global de magistrados, con 31 plazas vacantes, hay solo 10 mujeres, frente a 41 hombres.

Los progresistas rechazan avanzar en las designaciones de otros órganos

Cómo aplicar la ley de paridad es otro de los debates de fondo entre los magistrados

Negociar presidencias

Ambas partes admiten que hay que hablar, pero los conservadores sugieren que, como la negociación de las presidencias de sala del Supremo va a ser larga, lo mejor sería avanzar en el resto de plazas (magistrados del alto tribunal y las presidencias de la Audiencia Nacional, varios tribunales superiores de justicia y audiencias provinciales). Fuentes progresistas defienden que debe seguirse el orden por el que se han ido sacando las convocatorias y advierten de que no van a ceder a que se releguen las presidencias de sala del Supremo y se siga negociando lo demás.

La batalla se juega sobre todo en la Sala Segunda —de lo Penal, presidida hasta hace unas semanas por Manuel Marchena y que es la que encargada de juzgar a los aforados y de revolver en última instancia los grandes casos de corrupción— y la Sala Tercera —competente para resolver los asuntos que afectan al Gobierno—. La estrategia de los conservadores al abogar por aparcar estas designaciones es clara: ambas están presididas en funciones por sus candidatos para el nombramiento formal, Andrés Martínez Arrieta en la Penal y Pablo Lucas en la de lo Contencioso. "Lo adecuado sería que se renovasen las presidencias, pero en las candidaturas que ellos apoyan hay dos personas muy significadas por sus actuaciones y los nuestros, que no los pusimos nosotros, sino que ya estaban ahí cuando llegamos, son más neutros. Ante la duda de cómo puede acabar la negociación, casi preferimos que se quede como está", admite un miembro del grupo conservador.

Avanzar en los siguientes nombramientos tendría un beneficio para los conservadores. En las otras plazas convocadas —y en las que están por salir— hay mayoría de candidatos de perfil conservador —el mayoritario en la carrera—, por lo que los conservadores se garantizarían muchas designaciones. "Lo que no puede ser es que se bloqueen los nuestros y se voten los suyos", se queja un vocal progresista. Los conservadores lo niegan: "Hay presidencias de sala del Supremo en las que la negociación va a ser muy complicada y, posiblemente, habrá que aparcarlas para no quedarnos parados. Si nos mantenemos en que hay que hacer eso antes, no haremos nada", señala un consejero de este bloque.

La decisión sobre qué plazas se llevan finalmente a votación en el pleno del 29 de enero tiene que tomarla la presidenta del Consejo en los próximos días. Ahí se acelerará la negociación real entre los dos grupos, que por ahora no quieren hablar de vetos ni bloqueos, pero que asumen que sus posturas son difíciles de conciliar.

La pieza del telesilla afectada, origen de la avería de ayer en la estación de Astún. CEDIDA

Diez heridos en la estación de Astún tras una sacudida del telesilla por una avería

Dos mujeres de 18 años sufrieron heridas de gravedad tras el fallo del remonte

V. LACASSA / P. PEIRÓ
Astún / Madrid

Un estruendo y a continuación un zarandeo vertiginoso arriba y abajo. Esto es lo que experimentaron las decenas de esquiadores que ayer se vieron afectados por un fallo en el telesilla de la estación de Astún, en el Pirineo oscense, que dejó diez heridos, entre ellos dos mujeres de 18 años que permanecen ingresadas en estado grave en dos hospitales de Zaragoza. Según el Gobierno de Aragón, la avería se produjo en una poleas del remonte, que había pasado los "controles administrativos", como explicó el presidente del Ejecutivo, Jorge Azcón. El juzgado de Jaca ha asumido la investigación de las causas del accidente.

Sobre mediodía, la rueda que sostiene y tensa el telesilla falló, lo que hizo que los esquiadores cayeran sentados en un primer momento al vacío, para volver a salir disparados hacia arriba en un "latigazo", según algunos testigos. "Ha habido un efecto balancín y he visto caer a 60 personas", aseguró Borja Giménez, eurodiputado del PP, que estaba en una de las sillas cuando se produjo la avería. "En ese subir y bajar, había un momento en el que tenías que tomar una decisión, si tirarte o seguir y yo he visto a 60 personas tirarse desde alturas considerables", relata este testigo, que salió ileso. Tras el accidente, el y su mujer han permanecido una hora y media en la silla hasta que los han rescatado. La Guardia Civil asegura que el telesilla está a una altura sobre la nieve de hasta 15 metros.

Al parecer, el incidente se produjo al romperse la pieza más débil y que más tensión soporta, la que sujeta la rueda al final del recorrido, justo al final de la cumbre de Canal Roya, lo que ha provocado un fallo en la tensión del mecanismo y una fuerte sacudida que ha desestabilizado los telesillas, algunos de los cuales han quedado al revés, según fuentes policiales.

"Estaba con dos amigas en la silla; lo primero ha sido un latigazo muy fuerte hacia abajo y después el efecto rebote hacia arriba. Yo he salido volando y he caído a la nieve y mis amigas se han quedado con los esquís enganchados y colgando boca abajo durante media hora", indica Lorea Maiza, de 21 años y monitora de la estación. Una de sus amigas ha sufrido una brecha en la cabeza. "Las pistas estaban llenas, porque hacía un día de sol y buena nieve. Se ha roto una de las ruedas que hace girar sillas, la gente ha experimentado un subir y bajar, un efecto comba; los usuarios han llegado a darse la vuelta y han quedado boca abajo", explica un usuario que prefirió no dar su nombre.

Rescate del telesilla de uno de los afectados. DIPUTACIÓN DE HUESCA

Aunque en un primer momento las cifras apuntaban a que podía haber hasta 17 heridos graves, el balance final fue de diez heridos, de las cuales dos están graves y el resto tienen heridas leves, entre ellos, una niña. Las dos más graves se encuentran en los hospitales Clínico y Miguel Servet de Zaragoza y el resto de afectados fueron trasladados a Jaca. Los servicios de emergencias atendieron en el lugar a otras 20 víctimas que fueron dadas de alta.

La magnitud de la catástrofe que hacían presagiar las primeras informaciones provocó que se activaran hasta cinco helicópteros: dos de Aragón, uno sanitario y uno de rescate de Navarra y uno del Grupo de Rescate e Intervención en Montaña de la Guardia Civil. A la zona también se desplazaron bomberos y psicólogos y 24 ambulancias. La estación se cerró al público y fue evacuada en los instantes posteriores al accidente.

Los hospitales de la zona permanecieron en alerta y preparados para recibir heridos, especialmente los más próximos, los de Jaca, Huesca, el Clínico, el Royo Villanova, el Miguel Servet y el de Barbastro. El Ejecutivo aragonés anunció a las tres de la tarde que se había desactivado la alerta a los centros sanitarios y el plan de catástrofes que había habilitado el hospital Miguel Servet.

"Ha habido un efecto balancín y he visto caer a 60 personas", explica un testigo

"Mis amigas se quedaron colgadas boca abajo", asegura una afectada

Los motivos exactos del accidente se desconocen, pero lo que está claro es que el origen del fallo ha estado en una de las poleas de retorno. Azcón ha asegurado que habrá que esperar al informe técnico para tener más detalles. El juzgado de Jaca ha asumido la investigación de lo sucedido. La empresa propietaria de la estación ha emitido un comunicado en el que afirma que las instalaciones cuentan con "todos los permisos y revisiones" y que hoy se abrirá en su horario habitual.

En el momento de los hechos, Azcón se encontraba en la cercana estación de Formigal, por lo que en minutos llegó a Astún. También acudió a la zona el delegado del Gobierno en Aragón, Fernando Beltrán. "Impactado por las noticias del accidente en la estación de Astún. He hablado con el presidente de Aragón para ofrecerle todo el apoyo del Gobierno. Todo nuestro afecto para los heridos y sus familias", publicó el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en la red social X.

El Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible anunció que facilitará billetes gratis desde cualquier estación de España hasta Zaragoza y Huesca a los familiares de los afectados por el accidente. "La compañía también facilitará, en caso de que sea necesario, el regreso a casa de los heridos en el accidente", especifica el ministerio en un comunicado.

Frida, en el patio del centro penitenciario femenino de Wad-Ras. MASSIMILIANO MINOCRI

Una veintena de Estados del Consejo de Europa no sancionan penalmente a las mujeres obligadas a delinquir

Un billete de vuelta para las 'mulas': de traficantes a víctimas de trata

JESÚS GARCÍA BUENO
Barcelona

Angelina, peruana de 27 años, ignora lo importante que es. No sabe que la suerte de cientos de personas en España está ligada a la suya. La resolución final de su caso determinará si las mujeres vulnerables que han cometido delitos obligadas por grupos criminales deben ser castigadas o no por ello. En 2020, Angelina (nombre cambiado) se convirtió en la primera mujer a la que la justicia española aplicaba el principio de no punición. Un año antes, había abandonado el arrabal de Lima donde vivía, y había dejado a su bebé de cuatro meses en brazos de una amiga, para volar hasta Barcelona. Llevaba medio kilo de cocaína oculto en preservativos que previamente había ingerido. Fue detenida. Pero una sentencia pionera la declaró víctima de trata y la absolvió. Angelina regresó a su país tras esquivar la cárcel, el destino que aguarda a las mulas que fracasan.

Por no saber, Angelina no sabe ni que esa decisión fue revocada. Que ya no es, a ojos de la justicia española, una víctima. Pero nadie va a ir a perseguirla a Lima así que mejor que no sepa, que vivirá más tranquila, razona su abogada, Núria Monfort. El Tribunal Supremo anuló la sentencia tres años después argumentando, entre otras cosas, que la joven había accedido a transportar la sustancia a cambio de dinero y que perdonarla podría provocar un "efecto llamada". Las juristas expertas en delitos de trata creen que la resolución del alto tribunal es un error clamoroso sin cobertura legal. Y quieren evitar que un segundo pronunciamiento, en el mismo sentido, siente jurisprudencia. La abogada de Angelina ha recurrido la decisión ante el Tribunal Constitucional en un intento de que se reconozca que las mulas, en ciertas ocasiones, son más víctimas que delincuentes.

El principio de no punición, contemplado en el Convenio de Varsovia (2005) y en una directiva de la UE (2011), implica que los Estados no deben sancionar penalmente a las personas que, por su condición de víctimas de trata, se han visto forzadas a delinquir. Una veintena de los 46 países del Consejo en Europa han adoptado cláusulas en ese sentido, lo mismo que algunos estados de EE UU. En España, el principio llegó por la vía de una reforma del Código Penal (2010), que prevé la exención de la pena para víctimas que, como consecuencia de situaciones de "violencia, intimidación, engaño o abuso" hayan cometido una infracción. La trata para explotación sexual o laboral puede ser reconocida y detectada sin demasiados problemas por la policía. Pero la trata con fines criminales (tráfico, extracción de órganos, mendicidad organizada) no lo es tanto, genera dudas, se mueve en una zona de grises. Tal vez por esa razón, España tardó una década en aplicarlo a un caso concreto: el de Angelina.

Carolina Villacampa, catedrática de Derecho Penal de la Universidad de Lleida, se propuso poner fin a la invisibilidad de ese fenómeno. En 2012, lideró un estudio pionero en dos cárceles catalanas. Entrevistó a 45 mujeres que esperaban juicio o cumplían condena. Al menos diez reunían todos los requisitos para ser consideradas víctimas de trata. Y ocho de ellas eran mulas, que habían sido forzadas por traficantes a transportar droga desde países como México, Ecuador, Venezuela. Supuestas amigas y *loverboys* que les hacían regalos y promesas las captaron y adiestraron para cumplir la misión. Algunas trajeron la droga en maletas facturadas o adherida entre la piel y la ropa. Pero otras fueron obligadas a ingerir cápsulas, lo que puso en riesgo su salud y sus vidas. Bajo condición de anonimato, las mujeres contaron a Villacampa sus historias de vida. "Rogaba que no me detuvieran porque me habían dicho que, si no pasaba, mi familia estaría en peligro". Detenidas y llevadas al juzgado, nadie se interesó por sus circunstancias personales, constató Villacampa.

El trabajo de campo, sin embargo, "abrió los ojos a la policía y a la judicatura, al menos en Cataluña", cuenta la investigadora. Cuando Angelina llegó a juicio, tras diez meses en prisión provisional, los magistrados de la Sección Tercera de la Audiencia de Barcelona estaban sensibilizados. Las características del caso lo hacían idóneo. Pero aplicar la cláusula no iba a ser fácil. La abogada Monfort buceó en su biografía. Angelina tenía 21 años, acababa de ser madre de un niño prematuro y era la única que aportaba ingresos para mantenerla a las seis personas con las que compartía el mismo techo. Necesitaba dinero. Y publicó, con cierta desesperación, un anuncio para pedir trabajo. La contactaron. Le ofrecieron 4.000 euros por viajar

> "Me habían dicho que si no pasaba mi familia estaría en peligro"
> **Angelina**
>
> Víctima de una red de tráfico de drogas

> "El policía no debe pensar solo que va a coger kilos de cocaína. Ha de pensar que puede detectar a una víctima"
> **Félix Durán**
>
> Guardia Civil

a España como mula. La sentencia absolutoria concluye que fue "captada" por una organización que "se aprovechó de su situación de extrema vulnerabilidad".

Tomasina, paraguaya de 28 años, no tuvo la misma suerte de Angelina. Lleva un año y tres meses entre rejas en el centro de Wad-Ras, en Barcelona, desde que fue detectada en el aeropuerto de El Prat y presentada ante un juez. "Aún me pregunto por qué me apartaron de la fila... Creo que dieron el aviso desde Francia. Había hecho escala allí y me preguntaron por qué no comía nada. Como estaba súper tranquila, les desafié a que me hicieran una radiografía o me dejaran pasar que iba a perder el vuelo. Me dejaron seguir, pero al aterrizar en Barcelona, el 2 de mayo de 2023, había dos policías esperándome a la salida", cuenta.

Una vecina de Ciudad del Este, una localidad en la frontera con Brasil, sabía que la economía doméstica no iba bien. Y le propuso el viaje. "A mí me trajo la necesidad. Tengo dos hijos y estaba atrasada con el pago del alquiler". Le prometieron 7.000 euros si era capaz de tragar un kilo de cocaína en bolas y le aconsejó "preparar la garganta" comiendo zanahorias crudas. El día indicado, pasaron a buscarla y le dieron el pasaporte y los billetes.

Le explicaron cómo debía abordar la entrevista que, finalmente, mantuvo con los policías a su llegada a Barcelona: "Les dije que venía ocho días de turista. Pero no me creyeron. Me hicieron la radiografía... Y ya me llevaron al hospital para expulsar la droga. Se interesaron por mi salud y por si conocía a la persona que iba a recoger la droga. Pero yo no sabía quién era...", cuenta.

Ni en la terminal ni en la sala de vistas se interesaron por las circunstancias personales de Tomasina. Nadie le preguntó por qué arriesgó su vida y su libertad. Nadie quiso saber qué fuerza la empujó a salir de Paraguay y dejar a sus hijos. Siguió el proceso de cualquier mula: ingresó en prisión provisional (por falta de arraigo) y llegó a juicio, donde aceptó tres años y cuatro meses de cárcel. Fue detectada únicamente como traficante. Como víctima potencial, fue invisible. "La detección de una posible víctima de trata es esencial y es tarea de todos. De Policía y de Guardia Civil. Pero también de comandantes, azafatas, médicos, enfermeras... Una mujer que viene cargada con cocaína, que pone en riesgo su vida, tiene que haber pasado mucho para dar ese paso", cuenta Félix Durán, jefe del grupo de trata de seres humanos de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil.

Durán, que antes estuvo en homicidios, tiene una sensibilidad especial con las víctimas, que son más importantes incluso que acabar con las redes criminales. "El policía no debe pensar solo que va a coger medio kilo de cocaína. Ha de pensar también que puede detectar a una posible víctima". El teniente coincide con todos los expertos consultados: no se trata de pensar que todas las mulas deben ser exculpadas porque sí, sino que se trata de mirar caso a caso y "no cerrarse a esa posibilidad". En 2022, dos años después de la sentencia de Angelina, un grupo de expertos elaboró unas recomendaciones para que profesionales de la justicia detecten situaciones de trata para la criminalidad organizada. Si una pasajera sufre precariedad económica, muestra ansiedad, ha recibido amenazas, no ha intervenido para nada en la organización del viaje, no explica el destino concreto que va a visitar o lanza un discurso artificial, que parece inducido, es posible que sea, además de mula, víctima.

Tomasina, en una sala de visita. M. M.

¿Debió Tomasina ser exculpada del proceso penal porque actuó bajo el sometimiento de un grupo mafioso? Ni siquiera ella se identifica como tal, algo frecuente: las mulas sienten que tomaron una decisión equivocada pero voluntaria, y no perciben que se aprovecharon de ellas, de su cuerpo y de su pobreza, para lucrarse. De momento, está cada vez más cerca de cumplir su objetivo. "Quiero volver a Paraguay", dice. Le queda poco para que la pena le sea sustituida por la expulsión del país.

La Fiscalía recurrió la absolución de Angelina al entender que la exención de pena no se había aplicado correctamente, pues el tráfico de drogas es un delito grave y perdonar a gente como ella supone dar "patente de corso" a los traficantes, que podrían emplear a gente muy pobre o a "indigentes" para hacer el trabajo sucio sin miedo a sufrir consecuencias penales. El Tribunal Supremo emplea ese y otros argumentos; por ejemplo, que no ha habido un proceso penal contra los supuestos tratantes de Angelina para poder concluir que es víctima, o que el sometimiento no fue prolongado en el tiempo.

> El Estado no puede pretender luchar contra el tráfico a fuerza de condenar mulas"
> **Carolina Villacampa**
>
> Catedrática de Derecho Penal de la Universidad de Lleida

> El legislador ya ha dado prevalencia al derecho de las víctimas a no ser sancionadas"
> **José Miguel Sánchez**
>
> Profesor de Derecho Penal de la Universidad Rey Juan Carlos

Un grupo de mujeres se ha propuesto frenar una sentencia que "trasciende el caso de Angelina y afecta a todas las potenciales víctimas de trata", explica en una conferencia Margarita Martínez, catedrática de Derecho Penal de la Complutense y coautora del informe jurídico *Víctimas de trata y principio de no punición. Una sentencia que no debe convertirse en doctrina*. Ese texto contesta punto por punto la resolución, de la que fue ponente el magistrado Julián Sánchez Melgar, y concluye que vulnera derechos fundamentales pero también el espíritu y el contenido de las directivas europeas y del Código Penal.

"Ninguna norma exige que la condición de víctima de trata derive de un procedimiento penal contra los responsables de ese delito. Esa exigencia no tiene cobertura legal y conduce, de facto, a que sea imposible aplicar el principio de no punición. Además, las dificultades de investigar esos casos son brutales; muchos no llegan ni a juzgarse", lamenta, en el mismo foro, María Luisa Cuerda, catedrática de Derecho Penal de la Universitat Jaume I. Los datos de la memoria de la Fiscalía parecen darle la razón: en 2023 los fiscales identificaron a 543 víctimas de trata, pero solo presentaron 32 escritos de acusación (contra sus tratantes) y apenas lograron 18 condenas. Solamente diez casos son de explotación para realizar actividades delictivas (el 2% del total).

Margarita Valle Mariscal, profesora de Derecho Penal de la Complutense, critica que el tribunal se haya sacado de la manga un argumento que "no está" en el artículo 177 del Código Penal, el que regula la exención de la pena: que el sometimiento sea "más o menos prolongado en el tiempo". El informe de las juristas señala que, de aceptarse ese supuesto, algunos delitos (la extracción de órganos, el matrimonio forzado) quedarían siempre fuera de cobertura, porque se trata de acciones puntuales.

Sobre el "efecto llamada", que el Supremo esgrime como "argumento práctico", el profesor de Derecho Penal de la Universidad Rey Juan Carlos José Miguel Sánchez opina que es "más propio de una conversación de bar". Critica Sánchez que los magistrados intenten "hacer prevalecer su criterio político-criminal frente al del legislador, que ya ha dado prevalencia al derecho de las víctimas a no ser sancionadas".

"El Estado no puede pretender luchar contra el tráfico de drogas a fuerza de condenar a mulas", coincide Villacampa, partidaria no obstante de que, si no hay elementos de abuso, el proceso judicial siga adelante contra esas personas por tráfico de drogas. La autora del estudio en prisiones alerta de que, además, el sistema penal somete a las mujeres a cierta presión para que testifiquen contra las organizaciones cuando "muchas veces no tienen información operativa" y hacerlo "puede poner en riesgo la seguridad de sus familias".

El teniente Durán reconoce que el temor de las mulas —a ser descubiertas, pero sobre todo a los tratantes— es alto. Pero cree que la cooperación de una víctima puede ser muy útil: ella es quien puede habla de su situación de vulnerabilidad y quien puede dar información "sobre la fase inicial, la de captación". El jefe de trata de la Guardia Civil pide a los suyos que abran la mirada en una doble dirección: hacia las organizaciones criminales ("no hay que quedarse solo con la maleta de droga; hay que saber quién compró el billete, quién la recoge en el aeropuerto"), pero también hacia la vida de esa mujer que aterriza asustada.

Pero esa sensibilidad aún está por desarrollarse. En un estudio posterior al de las cárceles, Villacampa y su compañera Núria Torres entrevistaron a 37 profesionales de la justicia: policías, fiscales, abogados. La mayoría duda de que las mulas puedan ser consideradas víctimas porque, al fin y el cabo, transportan droga a cambio de dinero. España no es una excepción. Allí donde se ha aprobado, el principio de no castigar a esas personas se aplica "tímidamente" y siempre de forma restrictiva (EE UU, Reino Unido, Holanda, Bélgica).

Las expertas exigen una nueva reforma legal para que la no punición se aplique correctamente y piden que la Fiscalía sea más proclive a la identificación de posibles víctimas. Su esperanza, mientras, está depositada en que se imponga el criterio del voto particular que, en el caso de Angelina, emitió el magistrado Javier Hernández. Discrepó de sus colegas del Supremo porque "invisibilizaron" la vulnerabilidad de una mujer que "delinque por ser víctima de un delito, lo que es significativamente distinto a delinquir por necesidad".

Aunque el Supremo devolvió la sentencia a la Audiencia de Barcelona para que redacte una nueva (en el sentido que quiera, pero sin aplicar esa eximente), el proceso está paralizado. La abogada Monfort ha recurrido en amparo ante el Constitucional. Y está dispuesta a llegar al Tribunal Europeo de Derechos Humanos de Estrasburgo para que se pronuncie sobre el asunto. Mientras, Angelina ha tratado de rehacer su vida. No fue sencillo porque, al llegar, le pusieron trabas legales para recuperar a su hijo. Monfort sigue en contacto con ella, convencida de que, más allá de dar la batalla jurídica, que las mulas son "más víctimas que traficantes es algo que la opinión pública puede llegar a entender y compartir".

Hay noticias que nos encanta dar:

Ya somos 400.000 suscriptores

Gracias a nuestros suscriptores por hacer que nuestras noticias tengan voz.

EL PAÍS

La capital y la Axarquía tienen más reservas, pero el turismo y el campo continúan pendientes del cielo, mientras la Junta acomete obras y recupera pozos

Málaga no consigue salir de la emergencia por la acuciante sequía

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

Hace justo un año Málaga tenía tanta escasez de agua que la única posibilidad a corto plazo era traerla en barcos. La capital y la comarca de la Axarquía apenas tenían reservas para unos meses y una quincena de municipios sufrían cortes diarios. Las Administraciones negociaban con las navieras y preparaban las instalaciones portuarias para el abastecimiento marítimo. Hoy parece un mal sueño. Las lluvias en Semana Santa y otoño han permitido una leve recuperación de los embalses que permite mirar el futuro con cierto optimismo. No demasiado. "El cambio climático está mostrando la escasez de este recurso y hay que ahorrar, gestionar y ser muy prudentes: no sabemos cuándo volverá a llover", advierte Ramiro Angulo, Secretario General de Aguas de la Junta de Andalucía.

Vista general del embalse de Guadalteba, en noviembre de 2024. GARCÍA-SANTOS

Hace ya una década desde que arrancó una sequía que ha dejado exhaustos a los pantanos y acuíferos de la provincia. Desde 2015, todos los años salvo 2018 ha llovido por debajo de la media y las temperaturas son más altas de lo normal, según la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet). El cóctel se ha agravado en el último lustro y los efectos se han dejado sentir en todos los sectores: la población ha sufrido interrupciones del suministro, el campo no puede apenas regar con agua embalsada y el turismo se ha temido lo peor. La situación era tan drástica que aquellos barcos eran la única solución hasta que las lluvias de Semana Santa dieron un respiro. Salvaron los cultivos, facilitaron el verano turístico y dieron tiempo para acometer nuevas infraestructuras que garanticen el futuro.

Las danas de octubre y noviembre mejoraron las reservas. La Junta flexibilizó las medidas de ahorro y permitió un consumo de hasta 200 litros en toda la provincia salvo la costa occidental, donde se puede llegar a 225. Hoy los embalses acumulan 169 hectómetros cúbicos, cuando hace un año eran 98. "Digamos que han pasado de la UCI a planta, pero la situación sigue siendo muy preocupante", explica Jesús Vargas, profesor del departamento de Geografía de la Universidad de Málaga y portavoz del Observatorio Ciudadano de la Sequía. "Es imperativo no caer en el error de pensar que la situación está resuelta y que podemos utilizar el agua sin consecuencias en los hogares y sobre todo en los sectores económicos, que son, con mucha diferencia, los grandes consumidores", indica. Y pide que el verano empiece a gestionarse "desde ya". "El ahorro es esencial. Ojalá no tengamos que repetir aquella negociación para traer barcos", insiste Jorge Martín, presidente de la Mancomunidad de Municipios de la Costa del Sol Oriental, justo la comarca que más sufre la sequía y permanece en situación de emergencia. El embalse de La Viñuela —el más grande de Málaga con una capacidad de 164 hectómetros cúbicos— guarda ahora 35,8 hectómetros, el triple que hace un año cuando, moribundo, apenas tenía 12. Esas reservas permiten afrontar el año con cierto optimismo.

De hecho, los 80.000 habitantes de Vélez-Málaga que han sufrido cortes de suministro nocturnos durante año y medio ya dejaron de sufrirlos hace unas semanas, como la mayoría de municipios de la zona. "Eran un fastidio para los vecinos, la hostelería y el turismo", reconocen fuentes del Ayuntamiento, donde han realizado un ingente trabajo de sensibilización y de reparación de tuberías, por las que se llegaba a perder un 30% del suministro. El campo también mira de otra manera al cielo, pero sigue pendiente. Tras años de prohibiciones, los regantes ya pudieron usar en 2024 tres hectómetros de La Viñuela y se espera que este año también. La mezclan con el agua regenerada de las depuradoras de la costa y, así, salvaron aguacates y mangos. Las cosechas no han sido buenas, pero mantienen viva la base de la economía local junto al turismo. "Embalse, aguas regeneradas, balsas y las lluvias que han ido cayendo están haciendo el apaño", añade Jorge Martín.

Cinco embalses

Ecologistas en Acción pide repensar la situación en el campo. "La inercia sigue: se plantan más aguacates y hará falta más agua", destaca Rafael Yus, su portavoz local. "Lo que sí podemos decir es que lo peor para los agricultores ya ha pasado", subraya Ramiro Angulo, Secretario General de Aguas de la Junta, que confía en que la desaladora prometida por el Gobierno central en la Axarquía avance con rapidez y que el proyecto se presente en febrero, como aseguró el Ministerio de Transición Ecológica. El responsable destaca también la situación crítica de la capital y su entorno. Disponen de cinco embalses, que acumulan unos 96 hectómetros y garantizan el suministro unos dos años. "Continúa en emergencia", indica Angulo.

La zona con mejor situación es la Costa del Sol occidental, Para evitar sustos futuros, la desaladora de Marbella ha sido ampliada. Esto da cierto optimismo a su población y al potente sector turístico, que siempre ha presionado para evitar prohibiciones como el llenado de piscinas, medidas que la Junta de Andalucía impulsó el año pasado y luego rectificó.

7.000 personas se manifiestan contra el cierre de Almaraz

EUROPA PRESS
Almaraz

Alrededor de 7.000 personas se manifestaron ayer, según datos de la Guardia Civil, entre gritos de "no se cierra" y pancartas que reivindicaban a la central nuclear de Almaraz (Cáceres) como "motor de vida y progreso", reclamando la continuidad de esta planta. El Ministerio de Transición Ecológica aseguró que "el Gobierno no cierra", sino que son "decisiones empresariales" y que "no es una cuestión técnica sino económica".

Manifestación ayer en dirección a la central nuclear de Almaraz. EDUARDO PALOMO (EFE)

Telefónica nombra a Marc Murtra nuevo presidente en sustitución de Pallete

El cambio al frente de la compañía se produce a propuesta de la SEPI y cuenta con el respaldo del resto de los accionistas de referencia, como CriteriaCaixa y BBVA

R. MUÑOZ / J. S. GONZÁLEZ
Madrid

El consejo de administración de Telefónica, en una reunión extraordinaria celebrada ayer en Madrid, acordó nombrar con carácter inmediato a Marc Murtra, actual presidente de Indra, como nuevo presidente de la compañía, en sustitución de José María Álvarez-Pallete, que llevaba casi nueve años en el cargo. El nombramiento se produjo a propuesta de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI), el brazo industrial del Estado y primer accionista de Telefónica, y contó con el apoyo del resto de accionistas de referencia como CriteriaCaixa y BBVA, y con el respaldo unánime de los consejeros independientes.

El consejo justificó su resolución de "acordar la renovación ordenada de la presidencia de la sociedad, para adecuarla a su nueva estructura accionarial", según el hecho relevante remitido a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Álvarez-Pallete fue cesado también como consejero, y el consejo aprobó sucesivamente el nombramiento por cooptación de Marc Murtra Millar como consejero y como presidente ejecutivo de la compañía.

Marc Murtra es un ingeniero catalán que lleva cuatro años al frente de Indra, el grupo de tecnología y defensa, controlado también por la SEPI, que es dueña del 28% de su capital. Por su parte, la decisión adoptada por el consejo de Telefónica supone la salida de un directivo histórico de la multinacional como Álvarez-Pallete, quien ha estado al frente de la compañía desde abril de 2016.

"El consejo de administración ha manifestado de forma unánime su máximo agradecimiento a José María Álvarez-Pallete por los años de trabajo y colaboración con el Grupo Telefónica", precisó el comunicado a la CNMV. Pallete utilizó su cuenta de X para despedirse: "Ha sido un privilegio [...]. Una vez telefónico, siempre telefónico".

Fuentes conocedoras de la negociación explicaron a este diario que la SEPI llevaba meses barajando el relevo de Pallete. Este año expiraba su mandato, que debía renovarse en la junta de accionistas del mes de abril, y el ente público, controlado por el Ministerio de Hacienda, tenía que decidir si lo prorrogaba o daba un nuevo aire al grupo de telecomunicaciones. La SEPI, primer accionista de Telefónica con el 10% del capital, tiene participaciones además en Indra, Navantia, Enagás, Airbus, Ebro, Hispasat o Correos, entre otras grandes empresas españolas.

El relevo al frente de Telefónica se produce tras los cambios accionariales que han tenido lugar en el último año, con la entrada de STC y la SEPI, y el reforzamiento de Criteria Caixa. El cambio en la presidencia irá aparejado en un futuro muy próximo de una renovación del consejo de administración para reflejar el nuevo equilibrio accionarial. La SEPI culminó en mayo la compra del 10% del capital por 2.384 millones de euros, convirtiéndose en máximo accionista de la multinacional española, seguido de STC (9,97%), CriteriaCaixa (9,9%), BBVA (4,83%) y BlackRock (4,23%).

El nombramiento de Murtra contó con el apoyo de los principales accionistas de Telefónica con representación en el consejo y de una mayoría suficiente de consejeros independientes. De hecho, el BBVA felicitó expresamente al directivo catalán por el nombramiento. Debía ser así porque los estatutos sociales de la operadora establecen la necesidad de que el nuevo presidente haya sido consejero al menos tres años antes de su designación, requisito que no cumplía Murtra. No obstante, el artículo 31 de los estatutos hace una excepción y libera de esa obligación de antigüedad "cuando la designación se lleve a cabo con el voto favorable de, al menos, el 85% de los miembros del consejo de administración". Es decir, que 12 de los 14 consejeros que forman parte del consejo tras el reciente fallecimiento del consejero Javier Echenique debían votar a favor del nombramiento.

La decisión se llevaba meses barajando. Este año expiraba el mandato

La operación abre el paso a Ángel Escribano como presidente de Indra

La llegada de Murtra a Telefónica se produce tras un mandato convulso al frente de Indra, donde se ha encontrado con dificultades para sacar adelante su plan estratégico, aunque la compañía ha gozado de una fuerte revalorización bursátil, un 134% desde su llegada a la presidencia en mayo de 2021. La firma de tecnología y defensa tiene pendiente deshacerse de parte de su negocio de servicios tecnológicos y hacerse con Hispasat para reforzar el brazo industrial de la defensa, en un momento en que los grandes países europeos se han comprometido con la OTAN a elevar su gasto militar. Precisamente Telefónica ha sido uno de los candidatos que durante meses ha sonado en el mercado para hacerse con parte del negocio tecnológico de Indra.

La salida de Murtra abre la puerta a la llegada como nuevo presidente de Indra de Ángel Escribano, consejero delegado del fabricante de defensa español Escribano y dueño con su hermano Javier del 14,3% del capital de Indra. Javier Escribano ya tenía asiento en el consejo de la com-

José María Álvarez-Pallete, en febrero durante la presentación de resultados de Telefónica. PABLO MONGE

Víctima de un terremoto accionarial

R. M.
Madrid

José María Álvarez-Pallete ha tenido que lidiar con el terremoto accionarial que ha sufrido Telefónica en el último año y medio, y del que nunca ha sido protagonista. Se enteró por sorpresa de la irrupción del grupo saudí STC en septiembre de 2023 y tampoco tuvo conocimiento hasta poco antes de que se produjera la entrada en el capital de la SEPI en mayo de 2024. Su relevo lo ha aceptado sin conflictividad.

Llegó a la presidencia de Telefónica en abril de 2016, de la mano del ya fallecido César Alierta, quien fue siempre su mentor y le eligió primero para gobernar las finanzas del grupo y posteriormente como delfín para sustituirle en el cargo. Desde entonces ha sufrido el declive de un sector maduro como el de las telecomunicaciones, tanto en el plano del negocio como en el bursátil. Precisamente, este último aspecto es el que más quebraderos de cabeza le ha dado. Cuando llegó a la presidencia el 8 de abril de 2016 la acción cotizaba a 9,31 euros; el viernes cerró a 3,97 euros. Es decir, que durante su mandato la capitalización de la compañía ha caído un 57%. Para compensar esta depreciación, que ha afectado a todas las grandes telecos europeas, Álvarez-Pallete ha llevado a cabo una política generosa de dividendos y recompra de acciones pero no ha dejado del todo contento al accionista, en especial, a los fondos de inversión y a los minoritarios.

En el plano del negocio, tras el periodo de expansión protagonizado por su predecesor, César Alierta, quien afrontó compras masivas de compañías en el exterior (Vivo, Bell South y O2, entre otras), Álvarez-Pallete dio un giro, con desinversiones en mercados no prioritarios, en la búsqueda de una mayor rentabilidad y la reducción de la abultada deuda, su mayor logro, ya que pasó de 53.116 millones de euros en 2016 a 28.748 millones a 30 de septiembre pasado. Su plan pasaba por concentrar el interés en cuatro países estratégicos (España, Brasil, Alemania y Reino Unido), pero no ha logrado frenar la caída de ingresos que afecta al conjunto del sector.

Desde que ocupara la presidencia del grupo, Álvarez-Pallete

pañía como consejero dominical desde mediados del año pasado.

El terremoto accionarial que ha vivido Telefónica en el último año y medio fue desatado por el desembarco por sorpresa de la operadora Saudí Telecom Company (STC), que en septiembre de 2023 anunciaba la compra del 9,97% del capital para convertirse en el primer accionista. El Gobierno y los accionistas de referencia de Telefónica vieron con recelo esta operación, al tratarse de una empresa estratégica y desconocerse los planes de STC, controlada por el fondo soberano saudí PIF.

El Gobierno no tardó en mover pieza a través de la SEPI, y culminó en mayo pasado la compra del 10% del capital por 2.384 millones de euros, convirtiéndose en máximo accionista de la multinacional española. CriteriaCaixa, el grupo industrial de la Fundación La Caixa, también quiso participar en el baile y elevó del 4,91% al 9,9% su peso en la operadora el pasado mes de julio por 1.100 millones. Finalmente, el pasado 28 de noviembre, el Consejo de Ministros autorizó a STC a convertir en acciones el 5% del capital de Telefónica que tenía aparcado en derivados, para alcanzar el 9,97% de participación.

Esta transformación en el capital se tradujo en una nueva composición del consejo de administración, que aún está por cerrar. A propuesta de la SEPI, el consejo nombró a Carlos Ocaña como nuevo consejero el pasado 8 de mayo en sustitución de Carmen García de Andrés. Ahora, STC está pendiente de pedir un consejero como ya ha anunciado que lo haría tras la autorización del Gobierno. Y el reciente fallecimiento el 15 de diciembre de Javier Echenique, vicepresidente de Telefónica, también ha dejado una vacante que habrá que cubrir.

La reordenación del consejo pasa también por conocer las intenciones de la SEPI, que puede proponer contar con un segundo consejero además de Ocaña, posibilidad que no ha negado nunca el Gobierno. No obstante, esa petición abriría la puerta a que tanto STC como CriteriaCaixa, que cuentan con una participación similar a la de la SEPI cercana al 10%, pidieran también tener dos miembros, dificultando así el equilibrio entre consejeros dominicales e independientes.

Marc Murtra, en octubre en Barcelona. GIANLUCA BATTISTA

El ejecutivo catalán da el salto desde Indra y culmina una trayectoria que le ha valido la confianza del Gobierno

Un primer espada del Ibex para la nueva era de una firma centenaria

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

A Marc Murtra (Blackburn, Inglaterra, 52 años) le ha llegado su momento. El ejecutivo catalán fue elegido ayer como nuevo presidente de la gran empresa española por antonomasia, Telefónica. Aterriza curtido en el mundo empresarial español y siendo una de las figuras más determinantes del Ibex 35 en los últimos años, en los que ha sido presidente de otro integrante del selectivo español, la compañía de defensa Indra. Los años de gestión en esta empresa, participada por la Sociedad Española de Participaciones Industriales (Sepi) al igual que Telefónica, así como su trayectoria empresarial, le han valido la confianza del Gobierno.

Así, de una compañía nacional, de las medianas del selectivo, da el salto a una gran multinacional, que el año pasado cumplió 100 años de historia, presente en 41 países, con más de 100.000 empleados y más de 40.000 millones de facturación. Un enorme transatlántico. Pasará a formar parte de toda una estirpe de grandes empresarios españoles que han comandado este coloso, tras Juan Villalonga, César Alierta o José María Álvarez-Pallete, entre otros.

Hijo de un cardiólogo, tiene una trayectoria particular en comparación con el resto de los grandes ejecutivos de la empresa española. No solo nació en el Reino Unido, sino que también comenzó allí su trayectoria profesional, en el sector nuclear, para pasar después por la consultora estratégica Diamond Management & Technology.

Antes de eso, estudió Ingeniería Industrial en la Politécnica de Barcelona y se formó también en la Universidad de Nueva York, donde fue alumno del nobel de Economía Paul Krugman. Todo ello bien lejos de los tradicionales cenáculos financieros de Madrid y con un carácter internacional que a buen seguro le será útil a la hora de comandar una empresa con una gran presencia en el extranjero.

Más allá de su formación, buena parte de la carrera de Murtra ha estado ligada al ámbito catalán, donde ha pasado por Barcelona Televisió o el Ayuntamiento de Barcelona. Tiene experiencia como banquero de inversión, un mundo de tiburones financieros entre los que deberá nadar ahora al frente de Telefónica, una empresa clave en las grandes operaciones corporativas en España. En este ámbito, dirigió la *boutique* financiera Crea Inversión, y trabajó en la firma Closa Investment Bankers, todas ellas especializadas en asesorar financiaciones o compraventas de empresas de tamaño medio, muchas de ellas familiares, y con un papel importante en el ecosistema empresarial catalán.

También fue, en 2006, director general de Red.es, la empresa pública para el fomento de la digitalización. Y después, entre 2006 y 2008, ocupó el puesto de jefe de Gabinete del Ministro de Industria, Turismo y Comercio, cuando el titular era el socialista Joan Clos.

Su nombre empezó a protagonizar la prensa salmón en 2021. Entonces, fue propuesto como presidente no ejecutivo de Indra, en sustitución de Fernando Abril-Martorell. En un principio como no ejecutivo —con los poderes compartidos con dos consejeros delegados, Cristina Ruiz e Ignacio Mataix, que terminaron por salir de la compañía—, y desde 2024 con pleno mando en plaza como presidente ya con todas las funciones ejecutivas.

En esta etapa Indra ha vivido un giro copernicano. Han cambiado, en primer lugar, los accionistas; en segundo lugar, prácticamente todo el consejo de administración, con José Vicente de los Mozos como consejero delegado; y también la orientación de la compañía, que ha pasado de ser una mezcolanza entre una empresa de defensa con un potente negocio tecnológico a una compañía orientada al negocio militar, en unos años marcados por las tensiones geopolíticas y la vuelta de la guerra a Europa con el conflicto bélico en Ucrania, que cristalizó en la presentación de un nuevo plan estratégico a inicios del año pasado.

El directivo es patrono de La Caixa, accionista de Telefónica

Como presidente de Indra ha reorientado la compañía para crecer en defensa

Giro inconcluso

El giro queda, empero, inconcluso. No ha rematado la venta de la filial tecnológica, Minsait, de la que quería desprenderse primero la división de pagos, ni cerrado la compra de la compañía española de satélites Hispasat, dos de sus objetivos en los últimos meses. Su trabajo en Indra y el que desempeñará en Telefónica tienen algo en común: son empresas clave para el Gobierno a la hora de blindar la autonomía estratégica del país.

En un perfil publicado en *Cinco Días* en 2021, cuando Murtra llegó a la cúpula de Indra, un antiguo colaborador destacaba su capacidad para llegar a entendimientos con el diferente. Una habilidad que ha puesto a prueba en estos años. Quizás el momento más tenso lo vivió en junio de 2022, cuando varios accionistas de la compañía (incluida la Sepi, que tiene el 25%) promovieron la salida de algunos consejeros independientes, entre tensiones por la estrategia de la compañía. El movimiento provocó la desconfianza rápida de los inversores, con abruptas caídas en Bolsa, que después se fueron amilanando.

En Telefónica se encontrará una situación, *a priori*, más tranquila, pero también tendrá el encargo de abrir una nueva era, en la que el capital de la gran empresa de telecomunicaciones ha cambiado por completo. Se asentará sobre tres cabezas, que representan a los tres principales accionistas de la compañía, en un equilibrio ecuménico: la Sepi, que tiene un 10%; un porcentaje igual ostenta Criteria Caixa, el brazo financiero de la Fundación La Caixa; y otra participación similar tiene la teleco saudí STC, controlada por el Estado de ese país árabe.

El perfil de Murtra parece que encaja en ello. No en vano, ya cuenta con la confianza de la Sepi, como muestra que el ente público sea igualmente el primer accionista de Indra. Y también es miembro del consejo de administración de otra empresa participada por el Estado, Ebro Foods. Además, está fuertemente vinculado al mundo Caixa: desde 2021 es patrono de la primera fundación española, que pilota Isidro Fainé (vicepresidente también de Telefónica) y donde está también presente su predecesor en Telefónica, Álvarez-Pallete.

ha visto esfumarse el dominio de Telefónica en el mercado nacional año a año, con ingresos decrecientes y la pérdida de miles de abonados que se han pasado a otras compañías, especialmente las de bajo coste. Paralelamente, ejecutó fuertes ajustes de empleo en Telefónica España.

Tras abandonar la presidencia de Telefónica con una jugosa indemnización (23 millones de euros a los que se suman otros más de 12 millones de su plan de pensiones), Álvarez-Pallete seguirá al frente de la Fundación Telefónica.

Ángel Escribano, a la izquierda, en un evento en Madrid el 25 de noviembre. ANDREA COMAS

Indra nombrará presidente a Ángel Escribano tras la marcha de Murtra

La compañía celebrará un consejo de administración para realizar la propuesta

JUAN CRUZ PEÑA
Madrid

Indra prevé nombrar como presidente de la compañía a Ángel Escribano en sustitución de Marc Murtra, que esta misma tarde ha sido nombrado presidente de Telefónica en sustitución de José María Álvarez-Pallete. Ángel Escribano es consejero delegado del fabricante español de defensa Escribano Mechanical and Engineering, que actualmente es el primer accionista privado de Indra con el 14,3% del capital social. Escribano solo es superado por la SEPI, que ostenta casi el 28% de la compañía.

Fuentes oficiales de Indra descartan hacer comentarios sobre este nombramiento adelantado por *Expansión* y confirmado por EL PAÍS. La empresa debe convocar un consejo extraordinario en las próximas horas para ratificar el cese de Murtra y proponer al nuevo dirigente. No obstante, a última hora de ayer dicho cónclave aún no se había producido.

Escribano elevó su participación en Indra recientemente desde el 8% al 14,3%, lo que le podía dar derecho a un segundo consejero dentro de la multinacional, aunque en diciembre aseguraba que esa opción no estaba encima de la mesa en ese momento, sin descartar que esa posibilidad se diera más adelante. Hasta ahora, Javier Escribano, hermano del que se perfila como nuevo presidente de la firma del Ibex-35, ya figuraba en el consejo de administración como consejero dominical. Escribano está considerada como una de las compañías de confianza de la SEPI. De hecho, el Gobierno ya sondeó a esta empresa para la potencial entrada en Talgo, algo que finalmente no fructificó. La propia Escribano señaló a principios de diciembre que es el primer socio industrial de Indra.

La compañía de los hermanos Escribano también destacó al elevar su participación al 14,3% en diciembre que, en el contexto geopolítico actual, este aumento de participación en Indra refleja su "firme compromiso con el crecimiento y desarrollo de la industria tecnológica", al tiempo que consolida su presencia en los sectores estratégicos de defensa, aeroespacial y de seguridad y fortalecer sus sinergias con Indra, "actor clave en estos ámbitos".

La inversión total de Javier y Ángel Escribano en Indra asciende a más de 366 millones de euros. El valor de mercado de dicha participación es superior a los 452 millones de euros, teniendo en cuenta el valor de las acciones de Indra, a 18 euros al cierre del mercado el pasado viernes.

Ángel Escribano llega como consecuencia de un movimiento en cadena entre Indra y Telefónica. El cese del presidente de la operadora ha motivado el nombramiento de Murtra, que a su vez deja su asiento al consejero delegado de Escribano en Indra. La salida de Álvarez-Pallete, cuyo mandato finalizaba este 2025, era una posibilidad que venía barruntándose desde hace tiempo, incluso por el propio presidente de Telefónica, que podría haber estado planteándose desde hace tiempo abandonar su cargo. No obstante, ha sido en esta última semana cuando la SEPI ha querido acelerar el proceso con el objetivo de realizar una transición rápida en la cúspide de una de las empresas más estratégicas de España. El objetivo sería evitar suspicacias en el mercado en los próximos meses, en los que se acercaba el fin del mandato de Pallete, señalan fuentes al tanto de la situación.

En este contexto, SEPI, que cuenta con el 10% de Telefónica, habría recabado en los últimos días el visto bueno de los otros dos grandes accionistas implicados en el cambio: Criteria Caixa y la saudí STC, ambos con otro 10% del capital. Murtra, que fue jefe de gabinete de Joan Clos cuando este fue ministro de Industria entre 2006 y 2008, es también patrono de la Fundación Bancaria La Caixa.

Con el acuerdo dentro del núcleo duro de Telefónica para el relevo, Pallete fue llamado a La Moncloa el viernes, donde le fue comunicada la decisión de su cese, confirman varias fuentes conocedoras del proceso. El ejecutivo saliente tiene derecho a una indemnización global de 35 millones de euros incluyendo el plan de pensiones.

Además de este cambio, en la próxima junta de accionistas Indra tendrá que hacer una profunda renovación de cargos de su cúpula. Durante los próximos meses concluyen su mandato seis consejeros independientes, los tres consejeros dominicales de la SEPI, el consejero dominical de SAPA y el consejero ejecutivo Luis Abril. Esto supone que 11 consejeros de 15 en total se enfrentan a la renovación en la próxima junta de accionistas de la empresa. Y a ello habría que sumar el nombramiento del nuevo presidente.

La empresa del designado es el primer accionista privado de Indra

El mandato de varios consejeros concluye este año y también deberá renovarse

Estos cambios en la cúpula se producen en un momento trascendente para la compañía. El plan estratégico lanzado en 2024 busca transformar la firma en un campeón nacional de los sectores de defensa, tecnología y espacio. Para ello, la empresa ha sondeado la posibilidad de vender su división de tecnología civil, Minsait, con el fin de lograr fondos suficientes que le permitan la compra de Hispasat y otras compañías del sector. La propia Indra ya ha confirmado su interés por algunas de estas empresas.

No obstante, dentro del consejo hay diversidad de pareceres sobre cómo acometer ese proceso. De hecho, la llegada de Murtra a Telefónica alimenta la teoría que circula en el mercado sobre la posibilidad de que Minsait pueda ser absorbida por Telefónica Tech. Eso daría el oxígeno financiero suficiente a Indra para adquirir Hispasat, compañía de satélites en manos de Redeia, otra sociedad cuyo máximo accionista es el Estado a través de la SEPI.

El potencial vacío de poder en Indra tras la marcha de su presidente se produce tres años después de que la compañía viviera un periodo de convulsión en su cúpula. En la junta de 2022 se produjo el cese de cinco de los ochos consejeros independientes, lo que generó un vuelco en el consejo que contó con el visto bueno de la SEPI, su principal accionista. Poco después se produjeron algunas otras dimisiones, lo que terminó de conformar una nueva cúpula.

Feijóo acusa a Sánchez de "colonización"

El cambio al frente de Telefónica tuvo ayer las primeras reacciones políticas. El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, denunció a través de la red X la "colonización" de las empresas privadas por parte del Gobierno de Pedro Sánchez. "No contento con colonizar las instituciones públicas, ahora también las empresas privadas. Por si alguien dudaba de la deriva antidemocrática [...]. Van a por todo, pero les pararemos entre todos", indicó el líder popular.

En la misma línea, el presidente de Vox, Santiago Abascal, señaló en su perfil de X que el "asalto de Telefónica por parte del Gobierno es una más del sátrapa de La Moncloa". "No solo asaltan las instituciones del Estado y colocan a sus afines, sino que también asaltan empresas privadas estratégicas", agregó.

Un hombre caminaba ayer frente a la sede de ByteDance, la matriz china de TikTok, en Pekín. WU HAO (EFE)

La aplicación solo necesita 35 minutos de exposición al algoritmo para que los usuarios queden cautivados

Y Tik Tok cambió la cultura de internet

KARELIA VÁZQUEZ
Madrid

Allá por 2019, se decía que nadie con edad de votar podría entender TikTok. Incluso su creador, Zhang Yimin, entonces de 36 años —a los 41 se convertiría en el hombre más rico de China—, reconocía que no sabía usarla, que era "muy mayor", según declaró al diario *South China Morning Post.*

Cinco años después, TikTok es mucho más que territorio comanche adolescente, lo ha cambiado todo en la cultura de internet y se ha convertido en un artefacto digital copiado y odiado a partes iguales. El Tribunal Supremo de Estados Unidos ha avalado su cierre en ese país a partir de esta madrugada alegando razones de seguridad nacional, y la compañía ha confirmado que se apaga hoy, dejando a 170 millones de usuarios sumidos en el más oscuro aburrimiento y la más cruel de las soledades.

Una radiografía de TikTok sería útil para explicar su impacto en la vida digital y en los modos y maneras de consumir y crear contenido en internet. Sus fieles solo necesitaban 35 minutos de exposición al algoritmo para quedar cautivados. Esta información se conoce gracias a unos documentos internos de TikTok revelados por la cadena de radio NPR. Ese nivel de *engagement* no se había visto nunca en internet. Ni Marck Zuckerberg en sus mejores tiempos lo hubiera imaginado. Así que la primera novedad de TikTok es su algoritmo enloquecido y personalizado al extremo de que algunos usuarios sienten que la plataforma les lee el pensamiento.

TikTok no necesita nada del usuario para trazar un perfil afinadísimo de sus gustos que le mantenga pegado a la pantalla. No necesita como otras redes sociales que se defina, solo necesita que respire, esté vivo y abra la aplicación. La primera vez le mostrará un vídeo único en bucle infinito y empezará a medir sus reacciones: un segundo de visualización indica interés, un golpe en la pantalla, deseo.

El algoritmo va trazando el perfil del usuario, no a partir de sus elecciones, sino de su comportamiento, unas reacciones que son muchas veces inconscientes y que permiten crear un *feed* de contenido irresistible. Se llama For you (Para ti, en español) y tiene detrás un sofisticado motor de aprendizaje automático *(machine learning)* que los ingenieros de ByteDance describen como "computación sublineal compleja", pero para los *tiktokers* la experiencia no puede ser más sencilla y placentera: abrir aplicación, ver un vídeo, relajarse y consumir pasivamente hasta el infinito. Literalmente no tienen que hacer nada más. El poder adictivo del algoritmo está tan aceptado que se ha convertido en una categoría de contenido con vídeos agrupados bajo la etiqueta #tiktokaddict, que acumula cerca de 600 millones de visualizaciones.

De repente el resto de internet empezó a parecer antiguo y aburrido. TikTok ha acelerado los tiempos digitales con un formato visual de vídeos cortos que marca la modernidad de las redes a partir de 2020. Su éxito arrollador ha obligado a todos a copiar el formato (Instagram lanzó sus Reels en agosto de 2020 y YouTube, Shorts un mes después). No hacerlo es el modo más rápido de envejecer en internet. No hay que tener una cuenta en TikTok para estar condicionado por su cultura visual y acelerada, pues su contenido se replica en otras plataformas en idéntico formato. Suele decirse que consumir Reels de Instagram es como ver TikTok con dos semanas de retraso. La sed inagotable de vídeos cortos ha alterado también el modo de consumir contenidos en la prensa tradicional y en la televisión. Ahora los programas y las series se consumen en clips cortos, ráfagas de contenido. Chutes rápidos y consecutivos de dopamina generados por la velocidad y la promesa continua de acción y novedad que han acortado los ciclos de atención y también la duración de los capítulos de algunas series de Netflix que ahora no pasan de los 20 minutos.

Al priorizar la novedad y el descubrimiento, el poderoso algoritmo de TikTok otorga visibilidad a creadores que apenas han alcanzado estatus en la plataforma. Es decir, un creador puede tocar el olimpo de la viralidad en 30 segundos aunque tenga pocos seguidores. Algo imposible de conseguir en Instagram y YouTube. Y, aunque también es cierto que no es la plataforma que mejor paga, esa generosidad del algoritmo engancha. En TikTok no hay que ser famoso, es TikTok quien te hará famoso. "La estructura algorítmica de TikTok ha nivelado y democratizado el campo de juego frente a un Instagram saneado que solo privilegia a los creadores más prominentes", dijo a la BBC Jess Rauchberg, profesora de la Universidad de Seton Hill en New Jersey y experta en economía de la creación digital.

El éxito obligó a Instagram y YouTube a sacar sus secciones de vídeos cortos

La 'app' traza el perfil del usuario a través de sus reacciones al contenido

Bucle infinito

TikTok ha convertido el vídeo en el plato fuerte de internet y ha desatado la creatividad global de creadores establecidos y novatos diseñando herramientas de edición sofisticadas pero de uso sencillo, y plantillas que cualquiera puede replicar. El resultado es un contenido pulido de factura relativamente sencilla que ha expandido el horizonte de los creadores que no se consideraban ni siquiera artistas audiovisuales. Un bucle infinito de contenido atractivo sin mover un dedo (o solo uno, el que se desplaza por la pantalla).

En TikTok, uno no ha venido a esforzarse. Para algunos expertos uno de sus grandes méritos es que ha eliminado un síndrome que venía lastrando internet, la fatiga por decisión. En TikTok se abre la aplicación e inmediatamente dispone de un bucle de contenidos sin tomar ninguna decisión. Ese descanso es muy atractivo. Los vídeos cortos e ingeniosos aparecen en la pantalla en un flujo vertical interminable, un *scroll* infinito que provoca un estado muy cercano a la felicidad. Un estudio de la Universidad Baylor en Waco (Texas) reveló que la experiencia de los *tiktokers* produce "elevados niveles de flujo y distorsión temporal", un estado que suele observarse cuando uno está absorto en una tarea que le proporciona placer y bienestar. Cuando, desde fuera, vemos a alguien usar TikTok, observamos esa actitud absorta, pero justo es ese ensimismamiento lo que revela la eficacia del sistema de recompensa fortuita que está en el ADN de TikTok. Con cada *scroll* podría llegar algo mejor. O no. Pero es la incertidumbre y la eterna promesa de novedad lo que no deja parar.

el viajero

Lugares que viajarán siempre contigo

EL PAÍS

La vivienda enfrenta a PSOE y PP incluso en las medidas en que coinciden

Los expertos abogan por un pacto de mínimos que parece poco probable

JOSÉ LUIS ARANDA
Madrid

Una decena de medidas frente a una docena. Son las propuestas que la oposición y el Gobierno han confrontado en la última semana como recetas para la crisis de la vivienda. Una nueva versión del enfrentamiento del PP contra el PSOE y del PSOE contra el PP. Las soluciones que han puesto sobre la mesa tienen acentos distintos, incluso se pueden considerar opuestas en algún caso, pero también hay una base compartida. Sin embargo, un acuerdo en la materia se antoja inverosímil: "Los modelos son totalmente diferentes", zanja Paloma Martín, vicesecretaria de Desarrollo Sostenible de los populares.

El decálogo que el principal partido de la oposición presentó en Asturias el domingo pasado incide en el acceso a la propiedad y en el fomento de la edificación. De hecho, las primeras medidas que contiene son precisamente la puesta a disposición de más suelo para construir, con el foco tanto en pisos de alquiler asequible como en la vivienda de protección oficial (VPO) en propiedad. El PP no esconde que mira al pasado (un reproche que desde el Gobierno se ha repetido durante toda la semana, vinculándolo con la burbuja de principios de siglo) y reivindica "el modelo de éxito que permitió hacer una España de propietarios en los años ochenta y noventa". En realidad, la idea de construir casas subvencionadas para que el grueso de la población pudiera comprarse una vivienda viene del desarrollismo de los años sesenta, se mantuvo con la democracia y se cortocircuitó con la crisis de 2008.

Pese a ello, el PSOE no se opone a la idea de hacer viviendas protegidas en venta. Simplemente no pone el acento en ese aspecto, que no se menciona en las 12 (13 en realidad) medidas que Pedro Sánchez enumeró el lunes. Sí se insiste en fortalecer la nueva empresa estatal de vivienda y en que la VPO que haga el Estado mantenga la figura de protección a perpetuidad y no se pueda vender a precio libre. El Ejecutivo ya lo intentó por la vía de la ley estatal de vivienda con todas las casas subvencionadas públicamente, pero es uno de los aspectos que el Tribunal Constitucional echó abajo porque se trata de una competencia autonómica. Las comunidades, por tanto, tienen la capacidad de descalificar las casas protegidas que levanten con sus recursos, aunque algunas ya las mantienen protegidas para siempre, que es lo que a futuro hará también la Administración central con las suyas.

La descalificación es el proceso por el que una vivienda protegida pierde esa condición y pasa al mercado libre. Es una de las causas por las que, según muchos expertos, España parte en peores condiciones que otros países para afrontar la actual crisis. Pese a que durante décadas se gastaron miles de millones en subvencionar la edificación, pasados unos años estas casas se han podido vender por encima del precio tasado y han salido del parque asequible, que es mucho más escaso que en otros países europeos. Esa descapitalización no se notó mientras las VPO que escapaban del sistema se compensaban con las que se estrenaban, pero cuando la crisis de 2008 arrasó el ladrillo, el flujo quedó interrumpido.

Desde entonces se construye poco, en general, y todavía menos vivienda pública, en particular. El resultado es un déficit enorme, que el Banco de España calculó el año pasado en unas 600.000 casas y sobre el que existe un amplio consenso entre los expertos. Y es un diagnóstico compartido hasta cierto punto también por los principales partidos. "Tanto la academia como el mundo profesional tienen claro el problema", reflexiona el economista Ignacio Ezquiaga. "Y eso lo recogen tanto PP como PSOE en sus planteamientos sobre vivienda: la escasez y la idea de que para combatirla no se dispone de instrumentos suficientes en la gestión del urbanismo", completa el experto.

La Moncloa no incluyó la Ley de Suelo como una de las 12 medidas que lanzó el presidente, pero Sánchez sí hizo referencia en su discurso a la aprobación de esta norma, que de alguna manera sería la decimotercera medida del corolario socialista. El asunto figura como un punto específico (el octavo) en las propuestas del PP, e ilustra bien la confrontación que define las relaciones entre Gobierno y oposición, incluso en aspectos en los que aparentemente sus posturas están cerca. La redacción básica de la norma es de los tiempos en que gobernaba Mariano Rajoy y, con alguna modificación, el PSOE la llevó al Congreso en mayo del año pasado con el convencimiento de que la formación de Núñez Feijóo la apoyaría, tal y como reclamaban las patronales.

La ley busca corregir que cualquier defecto en la tramitación tumbe todo un planteamiento urbanístico y obligue a iniciarlo de nuevo. Esto, según los expertos, encarece la vivienda porque implica plazos larguísimos para sacar adelante un nuevo desarrollo. Hay consenso en que la solución es permitir que ante problemas subsanables (como la falta de un informe) el proceso no se paralice y corra en paralelo a la corrección del error. Pero eso genera reticencias en algunos socios parlamentarios del PSOE, y el PP entendió que aprobar la norma era lanzar un salvavidas a Sánchez. El Ejecutivo, ante la posibilidad de una derrota parlamentaria, retiró la ley.

Para Xavier Vilajoana, presidente de la Asociación de Promotores Constructores de España (APCEspaña), la Ley de Suelo "clama al cielo, es supernecesaria y es una ley muy técnica, nada ideológica", pero cree que no sale adelante por "otros temas". "Ahí entramos en el campo de la política y el sector privado no puede hacer nada, más allá de pedir que se apruebe", indica, y reclama un consenso que vaya más allá: "En algunos puntos ambas formaciones coinciden y no estaría mal que se pusieran de acuerdo y hubiera una especie de Pacto de Estado por la Vivienda".

Para los expertos ni siquiera es necesario llegar tan lejos. Ezquiaga recoge la fórmula que la

Isabel Rodríguez, el lunes en un foro del Ministerio de Vivienda, en Madrid. EDUARDO PARRA (EP)

"La Ley de Suelo es muy técnica, nada ideológica", defiende una patronal

La oposición insiste en la ocupación; el Gobierno, en los alquileres turísticos

ministra Isabel Rodríguez expresó esta semana en una entrevista radiofónica al pedir, como mínimo, "una tregua de Estado". "No es mala cosa. Al final la tregua sería sacar cosas en las que se esté de acuerdo y respetar al que le toca gobernar para que cuando llegue el otro no se desande el camino andado", reflexiona. Paloma Taltavull, catedrática de la Universidad de Alicante, cree que el pacto de políticas es secundario si el diagnóstico es compartido: "Si están de acuerdo en el problema, que unos apliquen una medida y otros otra también puede funcionar bien". Eso sí, cree que lo que los partidos han presentado son "soluciones puntuales" en las que falta "una estructura de fondo con el objetivo de mejorar la accesibilidad".

Zonas tensionadas

El otro gran eje de las propuestas de PSOE y PP es el fiscal. De nuevo, incidiendo en aspectos diferentes. El Gobierno busca fortalecer algunas soluciones que ya ha puesto sobre la mesa, como los límites de precios, con la idea de extender las exenciones fiscales a los caseros fuera de las zonas tensionadas (es decir, en los territorios donde el PP gobierna y se niega a aplicarlas) a cambio de que las rentas se adapten al índice oficial. Y también para desalentar inversiones de tipo más especulativo, que se asocian con las socimis (sociedades cotizadas de inversión inmobiliaria) y con las compras de casas por parte de extranjeros no residentes.

El planteamiento de la oposición es un recorte de impuestos menos focalizado, recuperando incluso la deducción por compra de vivienda habitual. Esta medida desapareció durante los recortes del primer Gobierno de Rajoy, aunque luego algunas comunidades lo han recuperado parcialmente en su parte del IRPF. Pero abogan por tocar también el Impuesto sobre Actos Jurídicos Documentados, las Transmisiones Patrimoniales, Sucesiones y Donaciones, e incluso "los impuestos que gravan el suelo y la construcción de vivienda".

En el resto de medidas, hay coincidencia en la necesidad de rehabilitar más casas, facilitar avales o algún sistema de garantías públicas para incentivar que salgan viviendas vacías al mercado de alquiler (condicionado en el caso del PSOE a que se arrienden a precios asequibles). Y luego una serie de ideas, u omisiones, en las que más claramente se ve el desacuerdo y la retórica de cada partido en la materia. La oposición insiste con la ocupación y la derogación de la "intervencionista" ley de vivienda. El Gobierno lo hace en controlar el "fraude" del alquiler temporal, poner coto al turístico (algo que la formación de Feijóo no mencionó, pese a que no pocos alcaldes populares están actuando en ese sentido) y usar fondos europeos para fomentar la industrialización de la construcción.

Vecinos de Badia del Vallès paseaban el miércoles por la localidad barcelonesa. ALBERT GARCIA

Todos los pisos que conforman el municipio barcelonés son de protección oficial, pero perderán este año esa calificación

Badia del Vallès, la ciudad de las 5.400 viviendas sociales

CLARA BLANCHAR

Badia del Vallès

Badia del Vallès (13.000 habitantes, Barcelona) tiene tantas singularidades que urbanistas y antropólogos sacarían material para varias tesis. Es el único municipio de España con el 100% de vivienda de protección oficial (VPO). Son 5.400 pisos en 190 edificios levantados hace 50 años por el Instituto de la Vivienda franquista, y que este año perderán su condición de protegidos. Adjudicados a empleados públicos o de empresas públicas (Renfe, Seat, Telefónica, Macosa...), pasarán al mercado libre. El cambio se produce en plena crisis habitacional, con un parque de vivienda pública pírrico, y cuando las administraciones plantean que la calificación de protección oficial sea indefinida para los nuevos pisos públicos. Todo un reto para un municipio donde la población está muy envejecida y aguarda un relevo de vecinos.

Otras peculiaridades del municipio son que solo mide un kilómetro cuadrado y que el término municipal dibuja la silueta de la península Ibérica. No hay placas con los nombres de las calles. Con un agradable espacio público y jardines entre bloques, no hay ni un semáforo. Así de tranquila es una localidad que a finales de la década de los setenta rozó los 30.000 habitantes, tenía ocho escuelas y donde los vecinos todavía se conocen. Badia no tiene más actividad económica que las tiendas; una renta de las más bajas de Cataluña, un paro del 15,7%, y el 25% de la población son jubilados con pensiones modestas. El municipio arrastra un estigma por su origen humilde, aislado y porque los edificios tienen amianto (un material que si se rompe dispersa fibras muy tóxicas).

Es una incógnita qué pasará con el salto de una población entera al mercado inmobiliario. Son viviendas grandes, de entre 76 metros cuadrados y casi 100. Luminosas, ventiladas y bien distribuidas. Pero pesan la reputación y el amianto (este año arranca un plan de retirada de 4,5 millones de euros). Mientras, muchos de los que crecieron allí y tuvieron que emanciparse fuera, regresan. Como Carmen, cartera: "Llegué con siete años, cuando no había servicios y hubo que lucharlo todo: los autobuses, el ambulatorio, el mercado... Me marché a Sabadell al casarme, y viví en tres pisos, todos mal. Volví en 2004, aquí los pisos están bien, es tranquilo, tenemos de todo, mi madre vive aquí. Como Badia, no hay nada. Supongo que subirán los precios, igual viene gente más selecta".

Durante la vigencia de la VPO, las compraventas se realizan actualizando el precio por metro cuadrado oficial, con una autorización de la Agencia de Vivienda de la Generalitat, y siguen siendo públicas hasta que cumplen los 50 años. En 1975 costaron "menos de medio millón de pesetas", 3.000 euros. Ahora los pocos que hay en venta están sobre los 140.000 euros, más baratos que en ciudades del entorno.

Legalmente podrían venderse por más, porque con el módulo actualizado los precios alcanzan los 180.000 euros, "pero la gente todavía no ha cambiado el chip de Badia como ciudad dormitorio", cuenta Ana Rodríguez, 20 años en la inmobiliaria Promocasa. "Aquí hay mucha rotación de hijos que vuelven. Me llaman y me dicen: 'Ana, búscame algo, que en tal ciudad no me hago'. También entran parejas jóvenes porque es más asequible", añade. Buena parte de los pisos de Badia han perdido ya la condición de protegidos, y los últimos que se escrituraron cumplirán 50 años en febrero de 2026.

Ricard Fernández, que fue secretario de Vivienda con el tripartito, vivió su juventud en Badia y recuerda la "potente vida comunitaria que había". Cuando llegó, en 1978, un vecino del edificio les recogía cada noche del instituto en furgoneta a su hija, él y varios más. "Badia tiene problemas y a medio plazo pueden subir los precios, pero corría el riesgo de degradarse y no ocurrió. No hay que hacer ciudades así, ni vivienda que pierda la protección, eso es historia; pero hemos de aplaudir que ha mantenido la cohesión y que la vivienda protegida cumplió su función social, porque los vecinos han podido vivir décadas con la tranquilidad de tener el piso pagado".

"Igual viene gente más selecta", vaticina Carmen, una vecina del municipio

Los 190 edificios se levantaron hace 50 años para empleados de empresas públicas

En la calle, caminan apoyadas en sus carritos Matilde y Carmen. 84 y 82 años. Vecinas desde 1975, "cuando no habían puesto ni los ascensores". "Aquí se vive muy bien, luchamos por todo y si pagabas, sabías que el día de mañana el piso sería para ti y vivirías tranquila. ¿El futuro? Yo ya estoy de salida, pero los hijos y nietos vuelven", dice Carmen.

El alcalde es Josep Martínez Valencia (PSC). Hijo de Badia, 34 años. El regidor cita varios badienses ilustres: Antonio Díaz (el mago Pop), un magistrado del Supremo, médicos que son eminencias... "Somos ejemplo de ascensor social y tenemos que seguir siendo la ciudad de acogida que fue Badia, de trabajadores que habían migrado a Cataluña de toda España", dice. "El 50º aniversario es una oportunidad para ser modelo en políticas de rehabilitación, con el amianto; para acoger a nuevos perfiles poblacionales, con vecinos del entorno y de Barcelona, para acercarnos a la Universidad Autónoma [a 10 minutos andando], para tener alquiler libre, pero con control", enumera. Ahora el alquiler es poco y social. Y otra peculiaridad: la ciudad es propietaria de los locales comerciales, de manera que puede decidir sobre la oferta comercial.

Activistas por el clima se manifestaban el día 11 frente a la Embajada de Estados Unidos en Londres con el mensaje "Trump, catástrofe climática". MARK KERRISON (GETTY)

El avance ultra extiende el miedo en las empresas a defender la lucha climática

La vuelta de Trump aumenta la presión contra compañías y fondos de inversión en EE UU, que temen comprometerse con el medio ambiente, la igualdad y la diversidad

MANUEL PLANELLES
MIGUEL JIMÉNEZ
Madrid / Washington

Hubo un tiempo no tan lejano —se mide en años y meses, no en lustros o décadas— en el que a las grandes compañías les temblaban las canillas ante la posibilidad de ser acusadas de *greenwashing* o ecopostureo. Tenían miedo a que se les cazara haciéndose pasar falsamente por comprometidas con el medio ambiente y la lucha climática.

La vuelta de Donald Trump a la Casa Blanca, feroz enemigo de las políticas medioambientales, ha impulsado lo contrario: el *greenhushing*, el silencio verde o el miedo a que las empresas sean acosadas por sus medidas ambientales si las hacen públicas. 2025 ha comenzado con un goteo de entidades financieras estadounidenses anunciando que se retiran de una alianza internacional nacida en la cumbre del clima de Glasgow, de 2021, que tenía como objetivo limpiar de emisiones de efecto invernadero al sector bancario global. Los seis bancos más importantes de EE UU —JP Morgan, Citigroup, Bank of America, Morgan Stanley, Wells Fargo y Goldman Sachs— han dejado esa alianza (NZBA, sus siglas en inglés) auspiciada por la ONU.

A ellos se les unió hace una semana BlackRock, el mayor grupo de inversión del planeta (más de 10 billones de euros en activos bajo gestión), que ha abandonado el llamado foro Net Zero Asset Managers, que también persigue el objetivo de llegar a las emisiones netas cero a mediados de siglo. El caso de BlackRock tiene una carga simbólica de altura, porque bajo la batuta de su fundador y jefe, Larry Fink, se había convertido en uno de los mayores apologetas de lo verde. Pero, según explicó en una carta su vicepresidente, Philipp Hildebrand, formar parte de esa alianza "causaba confusión sobre las prácticas de BlackRock" y les "había sometido al escrutinio legal por varios organismos públicos".

Rob Schuwerk, director para Norteamérica del grupo de expertos en finanzas verdes Carbon Tracker, traduce esas palabras: "Con Trump se ha enviado el mensaje de que las instituciones que no apoyan su línea partidista sobre el cambio climático u otros temas corren el riesgo de convertirse en objetivos públicos". Ronald Temple, jefe de estrategias de mercado de la gestora de fondos Lazard —con 250.000 millones de dólares bajo gestión—, insistía en lo mismo en una reciente visita a Madrid: "Trump le ha declarado la guerra a la inversión sostenible y va a hacer todo lo posible para desarmar toda la regulación que la ha impulsado".

Que viene un fortísimo arreón desregulatorio en Estados Unidos contra normas medioambientales es algo en lo que coinciden la decena de expertos consultados para este reportaje. Lo que no tienen tan claro es hasta dónde llegará y cómo se extenderá el contagio fuera de la principal economía mundial de este proceso. Es una enmienda a la totalidad de lo que los movimientos populistas de derechas denominan despectivamente capitalismo *woke*, en referencia a quienes supuestamente han despertado ante las injusticias y los problemas sociales y se disponen a combatirlos.

Porque al dólar no solo le aterra ahora parecer verde, también morado, negro, multicolor... Trump es la gran ola final, pero esta guerra contra las empresas y los llamados criterios de Inversión Socialmente Responsable (ISR) viene de antes.

La primera vez que Joe Biden usó el veto presidencial, en marzo de 2023, fue para bloquear una resolución republicana que quería que no se pudiesen usar criterios medioambientales, sociales y de gobernanza en la gestión de los planes de pensiones. Principios como la diversidad, la igualdad y la inclusión se convirtieron en un factor de riesgo.

En la primavera de 2023, las compañías de distribución Target y Kohl's, la cadena de restaurantes Chick-Fil-A, la marca de cervezas Budweiser, las construcciones de Lego y hasta las golosinas de

M&M's fueron objeto de ataques y boicoteos que les costaron miles de millones de valor en Bolsa por su apoyo a la comunidad LGTBI.

Mónica Araya, experta en políticas climáticas y economía, habla de un debate lleno de fantasmas y paranoias: "Muchos políticos republicanos han tratado con todas sus fuerzas de matar todos los índices de ISR y han amenazado a los fondos de inversión, y cuando ves lo que están argumentando, lo que ellos ven es un fantasma, una supuesta agenda comunista detrás de todo. Suena muy paranoico, pero es así". En ese contexto, congresistas estatales republicanos de New Hampshire propusieron hace un año tipificar como delito penado con hasta 20 años de cárcel invertir en fondos públicos con criterios sostenibles. La propuesta no salió adelante, pero simbolizaba la ofensiva conservadora desde Estados como Texas, Florida y Carolina del Sur contra las compañías que adoptasen esos estándares.

Las políticas de diversidad, igualdad e inclusión nacieron al calor de la discriminación positiva o acción afirmativa para favorecer a minorías. En la última década, su aplicación se disparó con los movimientos #MeToo y Black Lives Matter. Sin embargo, tras la decisión del Tribunal Supremo de 2023 que declaró inconstitucional la discriminación positiva por motivos raciales en el acceso a las universidades, grupos conservadores pusieron en el punto de mira a las empresas con políticas de diversidad y empezaron a presentar demandas.

A eso se unió el año pasado la presión desde las redes sociales de algunos activistas, entre ellos Robby Starbuck, cuyos mensajes han sido en ocasiones retuiteados por Elon Musk, y que se atribuye el mérito de haber hecho abandonar sus políticas de diversidad e igualdad a más de una docena de compañías.

La primera en dar su brazo a torcer, tras varias semanas de tuits, fue Tractor Supply, en junio de 2024. Luego, señaló con éxito a John Deere, Ford, Harley-Davidson, Lowe's, Caterpillar y Molson Coors, entre otras. La victoria más simbólica para los conservadores es el abandono por parte de Meta de sus prácticas de diversidad e igualdad, anunciada la misma semana en que Mark Zuckerberg acababa con la verificación de contenidos en la red social. Meta desmantela su equipo de diversidad, modifica sus políticas de contratación y deja de favorecer a proveedores con políticas de ese tipo.

Pero, aunque el miedo se extiende en EE UU, no todas las empresas se rinden: el consejo de Apple ha recomendado votar en contra de una propuesta de accionistas incluida en el orden del día de su próxima junta en la que se pide a la empresa dejar de lado sus prácticas de diversidad.

Las espantadas verdes se han acelerado ahora ante la inminente toma de posesión de Trump, pero cuatro gigantes financieros estadounidenses (JPMorgan, BlackRock, State Street y Pimco) ya habían abandonado o reducido en febrero de 2024 su vinculación con Climate Action 100+, la mayor iniciativa de grupos de inversión y multinacionales para la reducción de emisiones. Las entidades argumentaban que las cuestiones climáticas se habían convertido en asuntos políticos, lo que podía implicarles riesgos de reputación.

Paul Polman, primer ejecutivo del gigante paneuropeo del consumo Unilever durante casi una década, vincula la presión política sobre los conglomerados financieros que habían intentado dar pasos frente al cambio climático al "cabildeo" de la industria de los combustibles fósiles. "Es lamentable. El año pasado, las inversiones en energía verde más que duplicaron las de combustibles fósiles. La realidad es que necesitamos triplicarlas, y estos movimientos sin duda lo ralentizarán. Llámalo falta de liderazgo valiente o comportamiento egoísta a corto plazo, pero la realidad es que los inversores en combustibles fósiles corren el riesgo de convertirse en los verdaderos anticapitalistas. Hacer que el dinero fluya hacia la transición climática es financieramente sólido y moralmente correcto". Schuwerk, de Carbon Tracker, no cree que la consecuencia de este proceso sea un incremento de la exploración y desarrollo de proyectos de petróleo y gas.

Sin embargo, al eliminar trabas para las emisiones contaminantes y de efecto invernadero de este sector, que restaban competitividad a los combustibles frente a las renovables (mucho más baratas), Schuwerk cree que se podría "disuadir a algunos inversores institucionales de alejarse" del petróleo y el gas por ahora. Deepshikha Singh, de Crédit Mutuel Asset Management, un fondo francés, explica que el apoyo de Trump "a los combustibles fósiles y el retroceso de las políticas climáticas podrían crear importantes obstáculos para el sector de la inversión sostenible y también para las empresas comprometidas con la reducción de su huella de carbono". Aunque, como advertía esta semana en un encuentro con periodistas Frances Colón, responsable del área de política climática de la asociación Center for American Progress, "la transición a la energía limpia no hay quien la pare ya".

Colón admite que dentro del activismo climático se están preparando para que Trump anuncie la salida del Acuerdo de París en sus primeros días de mandato, algo que tendrá impacto en la lucha internacional contra el calentamiento. Pero esta experta en diplomacia climática añade: "Si hay un lado positivo en esto, es que habrá mucho más espacio para que otros países o grupos de países como la UE den un paso adelante". Colón también pone la mirada en China, que está invirtiendo mucho en financiación climática.

En la misma línea, Gonzalo Sáenz de Miera, directivo de Iberdrola y vicepresidente del Corporate Leaders Group (una alianza empresarial de la UE que apuesta por la descarbonización), afirma que "Europa va a seguir con su transición energética". Y, según su visión, lo hará por razones de "competitividad, seguridad energética y política industrial". "China, igual: quiere liderar la industria del futuro. Esto es una carrera y creo que Estados Unidos no va a dejar de apostar por el futuro, no va a querer dejar esta carrera", añade Sáenz de Miera. "Claro que Trump va a tener impacto, pero esto no va a suponer el retroceso en la transición energética, ni en Europa ni en el mundo", opina optimista.

Sobre la posibilidad de contagio también habla Juan Prieto, de Corporance, dedicada a analizar las estrategias corporativas para asesorar en el voto a los accionistas, principalmente grandes fondos de inversión, en las juntas. Admite que las empresas europeas tienen que "informar con estándares más exigentes" y no solo sobre el impacto que puede tener la acción directa de la empresa sobre el cambio climático, también la indirecta, por ejemplo, los bancos y a qué tipo de compañías dan un crédito. "Las empresas norteamericanas vienen con estándares más relajados y eso es posible que se contagie".

Se ha pasado de temer las acusaciones de ecopostureo al silencio verde

Los seis bancos más importantes del país abandonan una alianza con la ONU

Concentración por la muerte del afroamericano George Floyd, en junio de 2020 en Los Ángeles. EFE

"El nuevo presidente está en guerra con la inversión sostenible", señala un experto

El consejo de Apple recomienda eliminar sus prácticas de diversidad

Desregulación

A Helena Viñes, economista y presidenta de la plataforma europea sobre finanzas sostenibles, le preocupan los posibles efectos negativos en la inversión climática que pueden producir los últimos anuncios de bancos y fondos sobre el abandono de esas alianzas. En Europa, también le inquieta el auge de una pulsión desregulatoria "sobre todo si esta no se basa en la evidencia ni está orientada a mejorar la eficiencia normativa", añade. La actual Comisión Europea está más escorada a la derecha que en el anterior mandato de Trump, cuando la alianza entre socialdemócratas y populares hizo que se tomara la lucha contra el cambio climático como una de las principales señas de identidad de la UE.

La Comisión se ha embarcado ahora en un proceso de revisión de la regulación con el objetivo de buscar la "simplificación", el término que emplean las instituciones. Huyen de la expresión desregulación, no supone reducir estándares de consumo u objetivos climáticos, vienen a decir, se busca optimizar. "No se trata de desregular a ultranza. Me preocupa que se utilice ese término porque se presta a interpretaciones erróneas. Se trata de aligerar y simplificar, como dice la propia Comisión, una carga regulatoria insostenible y contraproducente para la propia sostenibilidad que se pretende fomentar los últimos años.", remacha Anthony Gooch, secretario general de la European Round Table for Industry, una asociación con sede en Bruselas que defiende los intereses de 40 grandes empresas europeas. "Europa se ha planteado ser líder en transición ecológica, pero para eso hay que ser el más fuerte. En bastante de la regulación aprobada nada es incentivo", añade.

Pero en Coporate Europe Obervatory, una asociación centrada en la vigilancia el cabildeo en Bruselas, las alarmas se han encendido. Se teme que "la agenda radical proempresarial de Trump" empuje a la Comisión de Von der Leyen a priorizar la desregulación y el bienestar corporativo para salvaguardar supuestamente la competitividad frente a EE UU, donde se ha instalado la ley del silencio verde.

Con información de **Ignacio Fariza, Manuel V. Gómez** y **Miguel Moreno Mendieta.**

Los datos muestran que la sociedad española no es ajena a un cambio cultural que en Estados Unidos ya marca las decisiones de gigantes empresariales

La ola 'antiwoke' ya cala en España entre los chicos jóvenes

ÁNGEL MUNÁRRIZ
Sevilla

"Todo lo que pretendía era salvar el planeta mientras amasaba una fortuna". Aunque la frase con la que *The Economist* presentaba en 2023 a Larry Fink como el "rostro del capitalismo *woke*" tenía un toque irónico, no dejaba de ajustarse a lo que el presidente de BlackRock proyectaba de sí mismo. Era un hombre de negocios, sí. Pero también un gurú, un filántropo. "Era la imagen del capitalismo con alma", sintetiza Joan Navarro, sociólogo especializado en *lobbies*. En efecto, lo era.

Desvelada la farsa de la tecnoutopía de internet, que —como desgrana Andrew Marantz en su crónica *Antisocial* (Capitán Swing, 2021)— había prometido una mayor democratización de la política, la economía y la libertad de expresión y acabó entronizando a Donald Trump, el capitalismo se quedó la década pasada sin un altavoz creíble con el que prometer un mundo feliz. Tras la gran recesión, las *big tech* y las superplataformas –Airbnb, Uber– empezaron a ser sustituidas como productoras de discurso inspirador por un nuevo tipo de corporación, las gestoras de fondos de inversión. La principal, BlackRock, que administra más de 11 billones de euros en activos.

Al frente de la compañía estaba y sigue Larry Fink (Van Nuys, California, 72 años), erigido desde Wall Street, Davos o las cumbres del clima en adalid de una moralización del capitalismo que debía hacer compatible el lucro con un mundo mejor, con el cambio climático como desafío de época. Aunque su palabra fetiche ha sido "sostenibilidad", Fink también ha sido un apóstol de la inclusión y la diversidad, hasta el punto de defender cuotas de género en las empresas. Ahora toda esta imagen benéfica ha quedado manchada por la rebaja de sus compromisos climáticos, que se suma a movimientos similares de otras gestoras y bancos.

Síntoma de un fenómeno político y social más amplio, la rebaja se produce a las puertas del regreso a la Casa Blanca de Trump con la promesa de una revolución contra la llamada "cultura *woke*", que en el campo económico tenía a BlackRock en el centro de la diana. Ahora surgen preguntas. ¿Qué otras compañías seguirán su ejemplo, ¿afectará el retroceso a la igualdad y la diversidad?, ¿llegará a Europa?, ¿a España? Más concretamente: en el caso español, ¿hay una base sociológica para que llegue o esto son cosas de yanquis?

Paco Camas, investigador sobre opinión pública de Ipsos, ve la maniobra de Fink como la adaptación a un ideario conservador que tiene en la economía una de sus expresiones, pero cuyo triunfo es más profundo. "En 1970 Milton Friedman dijo aquello de 'la única responsabilidad social de los empresarios es ganar dinero'. De aquel debate ideológico surgió la llamada 'responsabilidad social corporativa', que ya tenía mucho de *marketing* y que ahora retrocede ante un giro ideológico conservador", expone Camas, que recuerda que Elon Musk es un fan declarado de Friedman. La revancha se consuma.

El investigador no solo ve riesgo de contagio a España, sino que apunta a que ya hay indicios de que la contraofensiva ideológica está calando, aunque en menor medida que en EE UU, beneficiándose de un clima de "pesimismo": "El discurso *antiwoke* tiene mucho margen, tanto en lo económico como en lo político y lo social, porque hay una pulsión de resistencia a los avances en igualdad y contra el cambio climático". Camas evita pronosticar si habrá empresas que imiten a BlackRock —uno de los grandes accionistas del Ibex 35—, pero está convencido de que habrá presión en esa dirección en todos los ámbitos. Dos factores impulsan esta ofensiva, añade. El primero, que ya cuenta con "altavoces", sobre todo Vox. El segundo, que las encuestas muestran que "hay agua en la piscina" para ese discurso.

A casi un 34% de la generación Z le preocupa poco o nada el cambio climático

Un 43,6% de los hombres 'centennials' aboga por el "día del orgullo heterosexual"

Y la hay. El análisis de una decena de encuestas muestra contraluces. El respaldo a los valores puestos en el punto de mira por la ola conservadora es mayoritario, pero se expanden tres zonas de sombra: en la derecha, entre los hombres y en la juventud, especialmente en la generación Z, hasta los 24 años.

El escepticismo sobre el cambio climático en España es minoritario. Predomina el convencimiento de que el problema no solo es real, sino que ya está aquí. Un dato: solo un 17,5% ve la dana de Valencia como un fenómeno aislado. Ahora bien, hay un retroceso en indicadores clave. La percepción del cambio climático como problema retrocede.Así lo muestran tanto el Eurobarómetro como el CIS. En enero de 2023, un 9,7% lo veía entre los tres más graves, cifra que bajó al 6,3% un año después y a un 4,8% este viernes. Y cae la preocupación por el fenómeno. En abril de 2022, un 91,1% respondía que le preocupaba "mucho" o "bastante", frente a un 8,1% que decía que "poco" o "nada".

Ahora, con datos de este viernes, los preocupados bajan al 75,1% y los despreocupados suben al 22,9%. En menos de tres años, en un proceso progresivo, la distancia a favor de los preocupados se ha reducido de 83 a 52,2 puntos. El 30% cree que España "sacrifica demasiado" contra el cambio climático, según una encuesta de Ipsos de 2024. Otra vez, son minoría. Pero también son tres puntos más que el año anterior. Este "agua" de la que hablaba Camas no se distribuye homogéneamente por toda la "piscina". Influyen tres factores. El primero es el voto. Hay más votantes preocupados por el cambio climático del PSOE (90,6%) y Sumar (97%) que del PP (63,3%) y Vox (35,3%), con datos del CIS de este viernes. El segundo es el sexo. Están preocupadas el 83,1% de las mujeres y el 66,5% de los hombres. El tercero es la edad. Los dos grupos con menor porcentaje de preocupados son los más jóvenes, entre 25 y 34 (71,5%) y sobre todo entre 18 y 24 (64,3%).

Tiene su punto paradójico: casi un 34% de la generación Z, a la que más le queda en el planeta, dice que le preocupa "poco" o "nada" el cambio climático; entre los que ya han soplado 75 velas, el porcentaje baja al 18,5%. Las actitudes de resignación también son más usuales entre hombres y en las generaciones Z y *millennial*, con datos de Ipsos de 2024 sobre 33 países, entre ellos España.

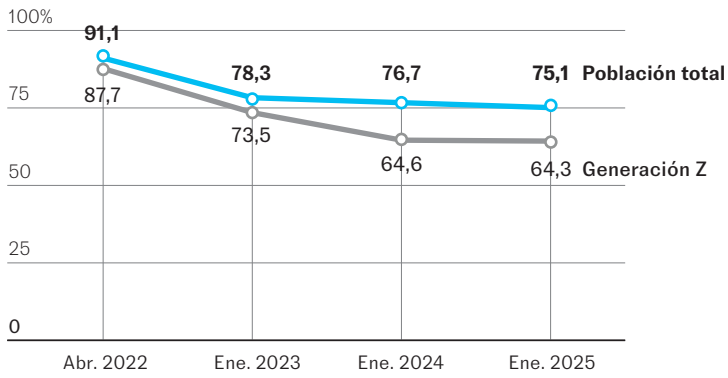
No solo hay tres brechas, es que además crecen. Hace menos de tres años, la diferencia entre el promedio de votantes del PP y Vox y el promedio de votantes del PSOE y Unidas Podemos (UP) preocupados por la crisis climática era de 13,3 puntos. Ahora es de 44,5, con Sumar en vez de UP. En el mismo periodo la distancia entre hombres y mujeres ha pasado de 4,9 a 16,6.

La preocupación por el cambio climático desciende en todas las cohortes de edad, pero la caída más fuerte se da entre los jóvenes de 18 a 24 años, con 23,7 puntos menos. Las encuestas de 40dB. también apuntan a un retroceso de la preocupación climática en la generación Z: entre octubre de 2022 y enero de 2025 ha bajado del 80,7% al 64,9%, casi 16 puntos, mientras en el conjunto de la población caía solo 7,3. Mientras tanto, subía entre los *centennials* 25,5 puntos la preocupación por la inmigración: del 42% al 67,5%.

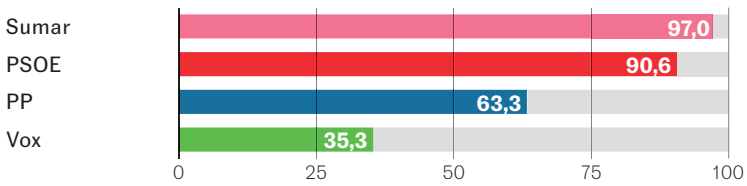
Tres trabajos de 40dB. en 2024 coinciden en detectar menor igualitarismo y tolerancia ante la diversidad en los hombres y los más jóvenes. La diferencia es abismal en la generación Z, los también llamados *centennials*, de 18 a 26 años: 82,2% las mujeres frente a 35,2% los hombres. Además, un 43,6% de los *centennials* piensan que debería haber un "día del orgullo heterosexual", el mayor porcentaje de todos los grupos, frente a un 16,5% entre las chicas. Hay una fuerte divergencia de género.

Preocupación por el cambio climático

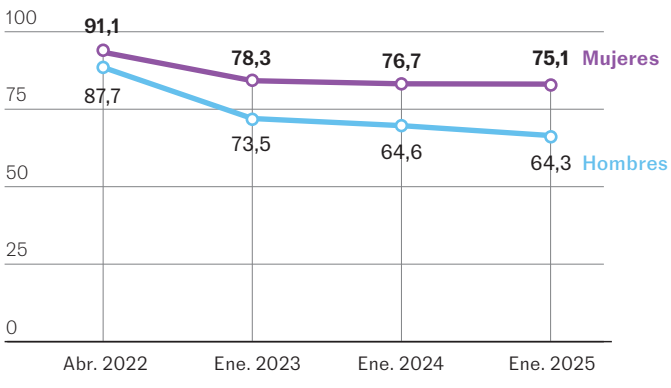
% de quienes declaran estar muy o bastante preocupados



Por partidos

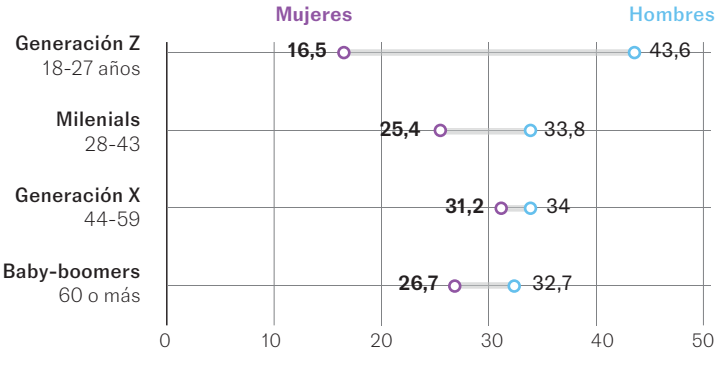


Los hombres, cada vez menos preocupados



Respaldo al 'día del orgullo heterosexual'

Porcentaje que está "muy" o "bastante" de acuerdo con que "debería haber un día del orgullo heterosexual"



Fuente: CIS y 40dB. EL PAÍS

Juana Rivas, en Maracena (Granada), el 20 de diciembre de 2016. MIGUEL ÁNGEL MOLINA. (EFE)

Hace casi 9 años había dos menores afectados y ahora solo uno, pero lo acontecido estas semanas se asemeja al inicio del proceso

El eterno retorno judicial del 'caso Juana Rivas'

JAVIER ARROYO
Granada

En mayo se cumplirán nueve años de la llegada de Juana Rivas a Maracena (Granada) desde Italia con sus dos hijos, entonces de 10 y dos años. Había acordado con su pareja y padre de los niños, Francesco Arcuri, que los tres volverían a finales de junio a Carloforte (Cerdeña), donde vivían desde hacía tres años. Su vida había consistido en una sucesión de convivencias y separaciones, desde 2005, hasta que en 2016 Rivas dijo basta y nunca volvió. Su idea era que tampoco lo hicieran sus hijos Gabriel y Daniel, que retornaron por orden judicial.

Entonces, Rivas denunció a Arcuri por violencia de género y él a ella por sustracción de menores. Este mes ambos han vuelto a denunciarse por los mismos motivos. El pequeño, que vino de vacaciones, no ha regresado a Italia, como si no hubiera pasado el tiempo. En estos años jamás ha cesado la actividad judicial que aún está decidiendo si ha existido o no violencia de género, si Arcuri maltrata a sus hijos o quién debe tener la custodia del menor que, aunque ha habido varias sentencias a favor del padre, vuelve a estar en el juzgado.

Más de 3.000 días después, todo parece haber vuelto al principio. No es una recta que facilite avances. Sí hay un cambio esencial: antes había dos niños menores. El primero es ya mayor de edad y el que tenía dos, acaba de cumplir 11 y es el centro de la batalla.

Daniel, el pequeño de 11 años, es ahora el centro de la batalla entre los padres

La magistrada insiste en que no ve violencia de género en las llamadas y mensajes

Este diario publicó en 2022 una información titulada *El caso Juana Rivas sobrevive al caso Juana Rivas*. En el subtítulo decía: "Después de conseguir la libertad, la madre denunció sin éxito al juez y el magistrado, a su vez, al abogado defensor". Pasado el tiempo, se confirma. Más allá de lo imaginable, el caso sigue empantanado en los juzgados. Se están usando todos los instrumentos de revisión de sentencias que contempla el derecho. También las querellas, denuncias y quejas de unos sobre otros siguen no en toda su intensidad y con novedades diarias.

Quizá haya que empezar a pensar que, como ha ocurrido con Gabriel —que a los 16 años tomó la decisión de irse a vivir con su madre—, el punto final a este caso lo pondrá Daniel con el paso de los años. Nadie quiere ya pronunciarse. O bien porque es un asunto delicado o porque es imposible seguir el caso para dar una opinión fundada. Lo que sucede es un relato de lo que ocurría en 2016 y 2017 y lo que ocurre ahora.

● **Vacaciones sin vuelta.** Al principio, Rivas volvió con sus hijos a España en mayo de 2016 para pasar poco más de un mes, tiempo que luego acordó con Arcuri prolongar un par de semanas. Tres días antes del regreso, Rivas denunció a su pareja por violencia de género. Los niños permanecieron con ella hasta que, a finales de agosto de 2017, los entregó a su padre tras tres requerimientos judiciales y casi un mes desaparecidos. Este enero, Daniel debía estar de vuelta con su padre tras las vacaciones. Rivas ha denunciado a Arcuri por acoso y coacción al menor y violencia de género hacia ella. Las demandas han sido desestimadas, pero han puesto en marcha un procedimiento en España que ha permitido que el niño no vuelva, como pide la justicia italiana.

● **Denuncia por sustracción de menores.** Tanto en 2016 como durante esta semana, Arcuri ha respondido al no retorno de los niños con una denuncia en Italia por sustracción de menores. Entonces, no había ningún juzgado español que apoyara a Rivas. Ahora, hay un auto judicial que permite a Daniel, temporalmente, permanecer en España.

"Es obvio que existe una medida cautelar de protección del menor que suspende la entrega de un niño español a su padre (procesado en Italia por maltratarlo y condenado en España por violencia de género), y es indiscutible que Juana Rivas y el menor están en España y que, por tanto, deben atender las órdenes de los jueces españoles con independencia de lo que se decida en Italia. Si surge algún conflicto de jurisdicción, tendría que ser resuelto con base en los mecanismos establecidos en la Unión Europea", explican los abogados de Rivas.

Enrique Zambrano, letrado de Arcuri, considera incluso impertinente que se le consulte el por qué debe volver a Italia el niño: "No me parece adecuada la pregunta al abogado de un padre que tiene la custodia obtenida en reiteradas sentencias. Me remito a estas y a las que vendrán".

● **Los juzgados no ven delito de violencia de género.** El 20 de julio de 2016, el juzgado de Violencia sobre la Mujer número 2 de Granada se declaraba incompetente para iniciar un procedimiento por violencia de género contra Arcuri y pedía que se denunciara en Italia. Ocho años y medio después, la magistrada, aún en el mismo juzgado, ha dicho que no ve violencia de género en las numerosas llamadas y mensajes a Juana.

● **Los niños declaran en el juzgado.** El informe cuenta que "el menor [Gabriel] considera que ambos progenitores lo quieren y lo cuidan bien, aunque le gusta más el modelo educativo de su madre y quiere vivir con ella, pero no le importaría pasar el verano con su padre en la isla. No se observa que su restitución al contexto paterno suponga un grave peligro para su integridad física o psíquica". Hace apenas 10 días, Daniel fue también escuchado en un juzgado. Su declaración sí ha servido temporalmente para evitar su restitución.

● **Problemas de competencia y jurisdicción.** Los abogados de Juana apelan siempre a la legislación española y los de Arcuri a la italiana. Solo ha cambiado el apoyo del Estado. En 2016, la Abogacía del Estado consideró que la actuación de Rivas era "una retención ilícita de los menores en territorio nacional" en contra del "derecho italiano y comunitario aplicable". Ahora, si bien nadie ha requerido aún la intervención de la Abogacía, las ministras de Juventud e Igualdad, Sira Riego y Ana Redondo, sí han manifestado su apoyo a la decisión de mantener al menor en España.

● **Frenesí jurídico.** Las denuncias no llegan a buen fin, ni antes ni ahora. Las decisiones son siempre recurridas. Incluso, como este jueves, son repetidas con ligeras ampliaciones. Ahora Rivas ha reiterado una denuncia contra Arcuri, ya rechazada, aumentando las llamadas y días. Eran 40 telefonazos del padre a la madre en Navidad y son 90 hasta mitad de enero.

La jueza no consideró la existencia de un delito y lo archivó, lo que sirvió a Rivas para recusar a la magistrada. Lo cierto es que las instrucciones judiciales con las que el niño pudo venir a España eran claras: "Se dispone que la señora Juana Rivas Gómez mantenga contactos telefónicos diarios de Daniel Océano Armonía Arcuri Rivas con el padre y actualice cada dos días al curador sobre su estado", lo que parece que no se ha cumplido. Por otro lado, la frenética actividad judicial ha traspasado la mera relación entre los tres. Así, el Defensor del Pueblo, español y andaluz, recibió quejas de Rivas. También entonces, como ahora, el Colegio de Abogados de Granada intervino analizando la actividad del despacho Aránguez, a quien impuso 45 días de inhabilitación, que el Colegio Andaluz de Abogados revocó.

El miércoles, el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía comunicó que enviaba al colegio de Granada la nota de prensa de Aránguez en la que criticaba a la jueza y lamentaba, por excesivas, las críticas del despacho a la magistrada Aurora Angulo, quien además pidió amparo al Consejo General del Poder Judicial. El juez Piñar, que dictó la sentencia original contra Rivas, se ha cruzado denuncias con ella y Aránguez.

● **Apoyo público y mediático.** Las concentraciones eran habituales cuando se conoció el caso y, en Granada, protagonizó algún 25N. El martes se celebraron en España diversas concentraciones a favor de ella: si en 2017 fue "Juana está en mi casa", ahora es "Daniel se queda". Ha pasado el tiempo y han pasado muchas cosas. Lo fundamental, sin embargo, sigue abierto.

Griezmann ejecuta el penalti que tiró fuera. ANA BELTRÁN (REUTERS)

20ª jornada de la Liga

El Leganés frena al Atlético

El gremial equipo de Borja Jiménez acaba con la racha de 15 victorias de los rojiblancos, que fallaron varias ocasiones y un penalti que lanzó Griezmann

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

Un esforzado y grupal Leganés acabó con la racha de 15 victorias consecutivas del Atlético, que falló en su primera defensa del liderato. Hizo mucho el equipo de Simeone para llevarse el partido en el primer tiempo y poco para ganarlo en el segundo. Pudo igualar al borde del tiempo reglamentario, pero Griezmann lanzó fuera el penalti del Nuevo Testamento reglamentario que el colegiado decretó por manos de Sergio tras ser avisado por el VAR. No era el día del Atlético. Griezmann quiso ajustar su lanzamiento y se le fue por un palmo para júbilo de Dmitrovic, héroe local por el ramillete de intervenciones que dejaron al Atlético sin marcar. El Leganés ya derrotó al Barça en el Camp Nou con los azulgrana líderes. Con el Atlético hizo otra muesca similar

El líder tuvo que afrontar el partido áspero al que el gremial Leganés suele obligar a sus rivales. Un duelo de rompe y rasga donde no se regalaba ni medio rechace. Exige mucho el Leganés de Borja Jiménez del llamado otro fútbol y el Atlético estuvo a la altura en el primer tiempo. Con su once clásico, se recompuso tras un primer susto inicial después de que Rosier le ganara la espalda a Gallagher y le dejara un caramelo en la frontal del área a Juan Cruz. El golpeo ajustado del extremo obligó a Oblak a estampar su muñeca contra la base del poste. El Atlético asumió el gobierno del partido, pero tuvo que ganárselo primero imponiéndose en los duelos por arriba y por abajo. A partir de ahí comenzó a proyectarse por la banda derecha. Lanzados por De Paul, Molina y Giuliano le hicieron sudar la gota gorda a Javi Hernández. Un pase al espacio de Molina lo corrió Giuliano y su centro atrás lo estampó Julián Alvarez en la cruceta. Éste se topó con Nastasic después de superar a Dmitrovic con una picada suave. La sangría de la derecha acercó otra vez al gol al Atlético. Griezmann estrelló en el palo un centro de Giuliano. También Gallagher se encontró con el travesaño cuando empujó de cabeza un globo que le cayó en el área chica.

No encontró la contundencia de otros partidos el Atlético en una primera media hora en la que hizo todo para ponerse por delante y apenas sufrió. Solo un error de Le Normand, que dejó corta una cesión, apuró a Oblak porque a Miguel de la Fuente le dio tiempo a meter la puntera. El partido del nueve del Leganés fue memorable desde su esfuerzo para incordiar a los centrales del Atlético. No estaba conforme Borja Jiménez con la facilidad con la que pisaba área el Atlético y agitó la pizarra. Desincrustó a Tapia de la línea de tres centrales para meterle cemento en el medio. El cambio funcionó. El Atlético se atascó y ya no amenazó a Dmitrovic en el tramo final del primer acto.

Para el segundo tiempo Simeone sentó a Gallagher. La falta de profundidad en el flanco izquierdo cada vez parece jugar más en contra del inglés, de nuevo relegado al descanso. Borja Jiménez también dio otro paso más para vestir a un equipo más sólido. Sentó a Javi Hernández, que había sufrido mucho, para dar entrada a Brasanac. Empujó el Leganés en el arranque del segundo tiempo y le dio para un par de saques de esquina. Al segundo, Nastasic le ganó la marca a Barrios y conectó un martillazo de cabeza.

El tanto dio paso a un dominio estéril del Atlético. Se topó el equipo de Simeone con un equipo bien armado. Echó de menos al lesionado Sorloth ante tanto centro lateral que no encontraba rematador. Terminó el Atlético con Correa, Griezmann, Julián Alvarez y el canterano Adrián Niño para intentar rapiñar algo en el área. Pescó ese penalti por manos de Sergio y un remate a bocajarro de Correa que Dmitrovic tapó con el pecho.

1	0
LEGANÉS	ATLÉTICO

Butarque: 12.371 espectadores.

Leganés: Dmitrovic; Rosier, Sergio González, Nastasic, Tapia (Jorge Sáenz, m. 71), Javi Hernández (Brasanac, m. 46); Raba (Roberto López, m. 79), Neyou, Cissé, Juan Cruz; y Miguel de la Fuente (Diego García,m. 84).

Atlético: Oblak; Molina (Llorente, m. 59), Le Normand, Lenglet, Galán (Adrián Niño, m. 79); Giuliano (Correa, m. 64), De Paul, Barrios (Koke, m. 59), Gallagher (Lino, m. 46); Griezmann y Julián Alvarez.

Gol: 1-0. M. 49. Nastasic

Árbitro: Melero López. Amonestó a Neyou, Barrios, Galán y Lenglet. **VAR**: Figueroa.

DE ÁREA A ÁREA | **ALFREDO RELAÑO**

Ese dichoso VAR de nuestros pecados

Cuando se empezaba a discutir sobre si VAR sí o VAR no, algunos sostenían que el rechazo procedía de quienes temían que desaparecieran las polémicas, de las que existiría una dependencia morbosa. Con el VAR todo sería cristalino. Una tesis ingenua, de gente ignara en fútbol. Otro sector era el que venía sosteniendo la *doctrina Simeone,* según la cual los árbitros favorecen gremialmente al Madrid desde hace un siglo. Con el VAR llegaría el fin de la tiranía madridista.

Bueno, pues ni una cosa ni la otra. El ritmo de victorias del Madrid en la Champions ha experimentado una súbita aceleración y en cuanto a la extinción de las polémicas, para qué vamos a hablar.

Admito un fondo de buena intención en la idea del VAR, más allá de factores turbios como la tecnolatría, la novolatría, el interés en mover dinero por si algo cae cerca y, en el caso de los árbitros, una cómoda red más nuevos puestos de trabajo. Antes iban de tres en tres, en un taxi. Ahora van ocho, en una Van. Pero presenta un problema irresoluble: ¿cuándo entra? En origen se propaló que solo en casos de error "claro y manifiesto" pero, ¿qué es claro y manifiesto? Y lo peor: cuando VAR mediante, un club se siente despojado, la irritación es mayor.

Vayamos al Madrid-Celta. En otro tiempo, cualquier celtista podría hacer un ejercicio de resignación sobre la base de que Munuera Montero no hubiera visto el penalti por estar tapado en ese instante, o no le hubiera parecido tal, o que le sobrecogió el Bernabéu. Mala suerte, podría pensar. Pero nadie podrá darle razones convincentes que le hagan admitir que Hernández Hernández no le llamara a revisión.

La red del VAR acomoda al árbitro, le enmohece. Es fácil imaginar que Munuera Montero pensara para sí: "Ya me dirá el

El Barça pierde el hilo de la Liga

El Getafe niega a un equipo azulgrana que no sabe jugar con ventaja en el marcador

1	1
GETAFE	BARCELONA

Estadio. Coliseum: Unos 16.500 espectadores.

Getafe: David Soria, Iglesias, Djené, Duarte, Alderete, Diego Rico; Arambarri (Jesús, m.49 (Álvaro, m.66)), Milla; Aleñá (Carles Pérez, m.66), Coba (Lemial, m.92); y Uche.

Barcelona: Peña: Koundé, Araujo, Cubarsí, Balde; Pedri, Casadó (De Jong, m.46), Gavi (Olmo, m.62); Lamine, Lewandowski (Ferran, m.81) y Raphinha.

Goles: 0-1. M.9. Koundé a pase de Pedri. 1-1. M. 34. Arambarri.

Árbitro: González Fuertes. Amonestó a Jesús, Balde, Lemial, Raphinha y Djené. **Var:** Hernández Maeso.

Arambarri anota para el Getafe. CHEMA MOYA (EFE)

RAMON BESA

El Barça es un equipo primaveral que todavía no ha aprendido a resolver los partidos ásperos o que se complican de mala manera, aquellos que no parecen tener remedio y demandan una victoria sin más explicación, citas como la del Getafe. Los azulgrana concedieron un empate en un partido que exigía su victoria después de la derrota del Atlético. La inercia de la Supercopa y la Copa, sin embargo, no llegó hasta al Liga. No hay manera de que el Barcelona se enganche al campeonato por circunstancias varias después de sumar solo 6 puntos sobre los últimos 24.

Aunque se aplicaron en el esfuerzo y le dieron una y mil vueltas a la contienda, los barcelonistas no supieron resolver un encuentro que tenían ganado con un gol de Koundé. Una ventaja que desperdicieron de mala manera para suerte del Getafe. El equipo más fecundo de Europa fue incapaz de volver a marcar un segundo gol a uno de los porteros menos batidos de la Liga. Bordalás supo negar a Flick en un encuentro ya muy visto y que se repite sin remisión para los azulgrana en el Coliseum.

El Barça no pareció prestar atención a la alineación del Getafe, blindado en una especie de 4-1-4-1, sin un delantero nato y con un central desplazado a la posición de pivote como Djené. No hay antídoto sin embargo contra la cintura de Pedri. El tinerfeño filtró un pase estupendo y en medio de la zaga contraria apareció sorprendentemente Koundé. El lateral controló la pelota, remató, rechazó el portero y, después de un forcejeo, empujó la pelota a la red de Soria. La aparición por sorpresa de Koundé en un equipo en el que formaban Lewandowski, Lamine y Raphinha confundió al Getafe y avaló el plan de Flick después de cuatro visitas estériles de los azulgrana al Coliseum. No marcaba el Barça en Getafe desde 2019. Aquel día anotaron Luis Súarez y Junior y 409 minutos después llegó el tanto de Koundé.

La paciencia y la efectividad en la jugada del gol no tuvo sin embargo continuidad en el Barcelona. A un inicio muy interesante, por el ritmo y la fluidez, siguió un rato muy raro porque el equipo no encontraba el timing, de manera que se aceleraba o se quedaba quieto, reiterativo en las pérdidas y expuesto al fútbol físico del Getafe. Los duelos, las faltas y los rechaces, se sucedían ante la intranquilidad de Flick. Los azulgrana quedaron expuestos a la segundas jugadas que tanto domina el equipo de Bordalás y acabaron por ceder el empate cuando Arambarri se encontró en la boca de gol con un balón despejado por Iñaki Peña a tiro de Coba. La defensa barcelonista estuvo muy contemplativa y poco expeditiva después que Raphinha hubiera perdonado el 0-2 en un centro preciso de Koundé.

Los azulgrana habían desconectado antes de tiempo, como si hubieran dado el partido por ganado con 0-1, conscientes de la dificultad de batir al Getafe, un equipo que no ha concedido más de dos goles a ningún partido de Liga. El encuentro volvió al punto de partida y entonces ni Koundé ni Araujo supieron rematar un cabezazo de Lewandowski en un centro de Balde. El descanso invitaba a mover el banquillo en el Barça por la falta de profundidad y Flick apostó por De Jong. El partido, sin embargo, seguía muy igualado, propicio para el fútbol directo e intimidador del Getafe. Aunque a Raphinha y a Lamine les costaba entrar en juego, el Barcelona logró cambiar poco a poco la dinámica, cargar el ataque y pisar el área contraria, ya con Olmo en la cancha después de sustituir a Gavi.

Los azulgrana perseveraron en el juego interior y exigieron la mejor versión defensiva del Getafe. El equipo de Bordalás estuvo especialmente vigilante para que el Barça no pudiera armar el tiro y de vez en cuando se estiró hacia el arco de Peña. Aunque escasas, las oportunidades azulgrana fueron claras, especialmente una de De Jong, cuyo disparo fue desviado por Soria, y una segunda de Raphinha. El Getafe, superior en las áreas, consiguió trampear el partido como ya es costumbre, y el Barça se desquició en un cuerpo a cuerpo esteril, con el juego interrumpido constantemente, sin poder enfocar a Soria.

La frustración del Barça fue manifiesta al finalizar el desagradable partido de Getafe. La jornada se acabó con un gatillazo cuando se esperaba una respuesta inequívoca de un equipo desacertado en el remate por más delanteros que puso Flick. El Barça, que fue líder destacado, ha perdido el hilo de la Liga.

VAR". Pero he aquí que la jugada inmediata acabó en gol y Hernández Hernández, muy machacado por RMTV, se encontró con que su intervención hubiera podido convertir un 1-0 en un 0-1. Total, uno por el otro, la casa sin barrer, una sensación de agravio insoportable para el celtismo y un nuevo renglón para la leyenda negra del Madrid. Hablamos de un partido de Copa, de mata-mata, que acabó 2-2 antes de la prórroga. Y con el Madrid por medio. Toma polémica.

Voy ahora a Yeda, donde el VAR corrigió dos errores por omisión de Gil Manzano: el penalti de Camavinga y la expulsión de Szczesny. Bien. ¿Pero la no expulsión de Camavinga, la no segunda amarilla por el agarrón sostenido? Es que el protocolo sólo insta al VAR a intervenir en caso de roja directa, no de segunda amarilla. Un fleco suelto, que permitió que un jugador se mantuviera de forma injusta durante muchos minutos en el partido. Caso frecuente, por otra parte. Son agujeros en el protocolo, como que se pueda revisar un gol por una falta ocurrida doce toques de balón antes, y no porque venga de un córner mal concedido, o de una fuera de banda de esa misma mala condición, o de una falta mal concedida...

Ahora hay, en la práctica, dos árbitros, el de campo y el de fuera. Guste o no, cada árbitro es un factor de irritación y ahora tenemos dos en vez de uno. Dos fuerzas que pretenden colaborar, pero se perciben como opuestas, ya que cuando interviene el del VAR es para recomendar rectificación al de campo. Con lo que, sea cual sea el fallo definitivo, uno de los dos desairará en cada caso a una de las partes.

El árbitro de la sala está en posición extremadamente vulnerable, a tiro de cualquier influencia

Con el VAR hay más polémicas. Y hasta más sucias, porque un error "claro y manifiesto" que burla los controles destruye la credibilidad del sistema. Y ya encuentro quien me señala que el árbitro de la sala VAR está en una posición extremadamente vulnerable, a tiro de un *wasap* de cualquier influencia.

LALIGA EA Sports

Jornada 20

Espanyol	2 | 1	Valladolid
Girona	1 | 2	Sevilla
Leganés	1 | 0	Atlético
Betis	1 | 3	Alavés
Getafe	1 | 1	Barcelona
Celta	D14:00	Athletic
R. Madrid	D16:15	Las Palmas
Osasuna	D18:30	R. Vallecano
Valencia	D21:00	R. Sociedad
Villarreal	L21:00	Mallorca

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	Atlético	44	20	13	5	2	34	13
2	R. Madrid	43	19	13	4	2	43	19
3	Barcelona	39	20	12	3	5	52	23
4	Athletic	36	19	10	6	3	29	17
5	Villarreal	30	19	8	6	5	34	31
6	Mallorca	30	19	9	3	7	19	21
7	R. Sociedad	28	19	8	4	7	17	13
8	Girona	28	20	8	4	8	28	27
9	Sevilla	26	20	7	5	8	23	29
10	R. Vallecano	25	19	6	7	6	22	22
11	Betis	25	20	6	7	7	22	26
12	Osasuna	25	19	6	7	6	23	28
13	Celta	24	19	7	3	9	28	30
14	Las Palmas	22	19	6	4	9	24	29
15	Leganés	22	20	5	7	8	19	29
16	Getafe	20	20	4	8	8	14	17
17	Alavés	20	20	5	5	10	24	32
18	Espanyol	19	20	5	4	11	19	32
19	Valladolid	15	20	4	3	13	14	39
20	Valencia	13	19	2	7	10	18	29

Champions League · Europa League · Conference League · Descenso

LALIGA Hypermotion

Jornada 23

Cartagena	0 | 1	Oviedo
Eldense	1 | 4	Cádiz
Eibar	1 | 1	Albacete
Sporting	1 | 1	Elche
Levante	3 | 1	Granada
Burgos CF	D14:00	Deportivo
Racing	D16:15	R. de Ferrol
Castellón	D18:30	Córdoba
Zaragoza	D18:30	Tenerife
Almería	D21:00	Huesca
Mirandés	L20:30	Málaga

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	Almería	42	22	12	6	4	43	29
2	Elche	40	23	11	7	5	30	16
3	Levante	39	23	10	9	4	36	24
4	Oviedo	39	23	11	6	6	35	30
5	Racing	39	22	11	6	5	29	24
6	Mirandés	38	22	11	5	6	25	16
7	Huesca	36	22	10	6	6	30	20
8	Granada	34	23	9	7	7	36	30
9	Sporting	32	23	8	8	7	31	27
10	Eibar	32	23	9	5	9	24	24
11	Málaga	31	22	6	13	3	22	20
12	Zaragoza	29	22	8	5	9	31	27
13	Castellón	29	22	8	5	9	31	32
14	Albacete	28	23	6	10	7	28	31
15	Cádiz	27	23	6	9	8	28	31
16	Burgos CF	27	22	7	6	9	18	25
17	Córdoba	27	22	7	6	9	28	36
18	Deportivo	25	21	6	7	8	30	28
19	Eldense	21	23	5	6	12	23	36
20	R. de Ferrol	19	22	3	10	9	14	28
21	Cartagena	15	23	4	3	16	15	37
22	Tenerife	14	21	3	5	13	16	32

Ascenso · Promoción · Descenso

LIGA F Primera división femenina

Jornada 15

Deportivo	1 | 0	Levante
Granada CF	2 | 1	Costa Adeje
L. Las Planas	1 | 1	Atlético
Athletic	0 | 2	FC Barcelona
Madrid CFF	1 | 1	Valencia
Real Madrid	D12:00	Eibar
Real Sociedad	D12:00	Espanyol
Sevilla	D17:30	Real Betis

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	FC Barcelona	48	16	16	0	0	71	7
2	Real Madrid	37	14	12	1	1	39	11
3	Atlético	29	16	8	5	3	27	14
4	Real Sociedad	26	14	8	2	4	22	18
5	Athletic	26	15	8	2	5	21	17
6	Granada CF	22	15	7	1	7	23	26
7	Costa Adeje	20	15	5	5	5	20	20
8	Madrid CFF	18	15	5	3	7	15	26
9	L. Las Planas	17	15	4	5	6	14	21
10	Espanyol	17	14	4	5	5	10	20
11	Sevilla	16	14	5	1	8	18	26
12	Real Betis	15	14	4	3	7	13	25
13	Eibar	13	14	3	4	7	10	20
14	Deportivo	12	15	3	3	9	10	26
15	Levante	9	15	2	3	10	11	27
16	Valencia	6	15	1	3	11	5	25

Champions League · Descenso

Diego Martínez, en la ciudad deportiva de la UD Las Palmas. CARLOS DÍAZ-RECIO

Diego Martínez Entrenador Las Palmas

“El fútbol no es merecer o no; es acertar o no”

El técnico ha revivido un equipo que cogió con tres puntos en las nueve primeras jornadas

DAVID ÁLVAREZ
Madrid

La UD Las Palmas ganó en octubre un partido en Mestalla y su entrenador, Diego Martínez (Vigo; 44 años), que se estrenaba en el banquillo, vio algo raro para la jornada 10 de la Liga: “Recuerdo a la gente de la estructura del club llorando cuando ganamos en Valencia”, dice a través de una videollamada días antes de enfrentarse esta tarde al Real Madrid en el Bernabéu (16.15, Dazn). Antes de su llegada, el equipo había pasado 23 partidos sin ganar. Y pese a verlos con solo tres puntos tras las primeras nueve jornadas, decidió abandonar por ellos su vida de diletante interesado en los creadores de la alta cocina, su MBA de LaLiga y sus visitas a la Bundesliga. La transformación ha sido extraordinaria: en 10 jornadas han sumado 19 puntos (seis victorias, un empate y tres derrotas) y están seis por encima del descenso.

En diciembre del año pasado le habían despedido en Olympiacos, su tercer banquillo en Primera después del Granada y el Espanyol, y se encontraba en paro. Había tenido otras ofertas, pero escogió internarse en un lugar en llamas: “La intuición me decía que era una buena oportunidad. Teníamos talento y creíamos en la plantilla, que estaba con mucha desconfianza. El presidente nos convenció con la idea de club y el proyecto, y el reto nos atraía”.

El reto empezaba con ponerse ante unos futbolistas que habían atravesado el equivalente a dos tercios de una temporada sin ganar y convencerles de que sí, que esa vez sí iba a cambiar. “El enfoque fue hacia las fortalezas y lo que podíamos llegar a ser”, dice. “Y simplificar. Cuando estás en momentos de tanta complejidad ambiental simplificar es muy importante. Poco y más claro. Y ya iremos añadiendo registros”.

Mejoraron pronto la defensa del área, aunque empezando desde el otro lado: “Hemos llegado a eso por pequeños ajustes desde el delantero. Cómo atacamos condiciona cómo defendemos. Necesitamos estar más juntos, tener menos distancia entre líneas. Este viajar juntos, sentirnos juntos, ser más compactos en ataque y en defensa, nos ha ido dando mucho”.

También dio una instrucción casi imposible: “No queremos mirar la clasificación. Esto es fundamental. Te distrae. Las expectativas, pensar en las consecuencias, el si ganamos nos ponemos... es una ruina tremenda. Nos permite estar focalizados. Es la manera de relativizar los momentos”.

Le obsesiona diferenciar entre el resultado y el rendimiento. Esta semana de resaca de su derrota contra el Getafe en un partido en el que fallaron un penalti para adelantarse y crearon más peligro. “El resultado impregna toda la opinión. Hasta al jugador, al familiar... Mi mujer también. Pero hay que intentar evidenciar lo que has hecho bien y saber qué partido ha sido. Separar el grano de la paja es lo más difícil de los entrenadores, es a lo que dedicamos más tiempo. El jugador tiene que sentir que el partido que ha jugado es uno, el que recuerda es otro, y el que le cuentan muchas veces no tiene nada que ver. Puedes tener la sensación de que no ha ido bien y que merecimos más, pero el fútbol no es merecer o no merecer; es acertar o no acertar”.

Vigila otros parámetros: “Todo lo que tiene que ver con la eficacia de la finalización, en el último, el penúltimo y el antepenúltimo pase. Esto es muy importante. Pases de progresión, la relación de pérdida-recuperación, la calidad de los duelos individuales, el posicionamiento para captación de segundas jugadas, pases que superan líneas... No miramos lo mismo cuando llegamos que en los últimos partidos. No es lo mismo cuando te enfrentas a un rival que a otro”.

“No hay equipo con la capacidad del Madrid de ganar en cualquier circunstancia”

“No miramos la clasificación, distrae, las expectativas... es una ruina tremenda”

Un equipo no puede tener una única partitura: “Si vas a Sierra Nevada tienes que ponerte el traje de *snow*, y si vas a las Canteras tienes que ir en bañador. Esto es importante y más un equipo como nosotros, que vamos al límite”. ¿Y para el Bernabéu? “Ante este tipo de equipos, tienes que hacer un partido perfecto y que ellos no tengan el día”, dice. “No conozco ningún equipo en el mundo con la capacidad del Real Madrid de ganar en cualquier circunstancia. Y cuando lo repites tantas veces en el tiempo ante rivales tan fuertes, me parece algo extraordinario”.

Martínez es una especie de estudioso de los procesos que conducen al éxito, con mayor intensidad cuando no tiene equipo. Antes de llegar a la UD Las Palmas visitó el Basque Culinary Center: “Me impresionó. No me gusta cocinar, ni cocino. Me interesa el proceso que siguen los creadores que lleva a la experiencia de cuando vas a un restaurante. No solo tiene que ver con el plato. Tiene que ver con cómo te lo sirven, cómo lo crean, cómo lo mejoran, cómo es el ambiente, cómo huele, cómo sabe... Es un proceso, y yo entiendo que un club es un proceso también. Tenemos que intentar que nuestro plato, que es el equipo, sea el mejor posible”.

Encontró los mismos ecos en su visita a Xabi Alonso en Leverkusen al final del curso pasado: “Hay una cosa muy importante, que es la pasión y el cuidado de los detalles. No solo Xabi Alonso, sino Fernando Carro, el director general. Como club, tienen una coherencia y un nivel de excelencia al que aspiran todos los días, y se ve desde el verde a los despachos. Y esto es muy inspirador”.

El deporte de la raqueta, distinguido por su conservadurismo, intenta captar a las nuevas audiencias entre dilemas: historia frente a industria, espectáculo o tradición

¿Adónde vas, tenis?

ALEJANDRO CIRIZA
Melbourne

Novak Djokovic, maestro de la disertación, se extiende sobre un asunto que empieza a coger forma, preocupado como está el tenis porque se ha cerrado ya la gran época dorada —los Nadal y Federer, las Williams y Sharapova— y siempre hay que pensar en un futuro, que tal y como van los tiempos significa hoy. En realidad, ya. "Tenemos una historia y una tradición de la que estamos orgullosos y que hace que nuestro deporte sea diferente de otros, pero, al mismo tiempo, creo que hemos ido un poco por detrás de los otros respecto a los cambios y la adaptación al ritmo de evolución de la sociedad; todos sabemos que la nueva generación no tiene una gran capacidad de atención y que quiere movimiento todo el rato", expone el de Belgrado, que a su vez habla de las *cheerleaders* estadounidenses y de que, por qué no, el tenis podría importar algunos matices del espectáculo de la Super Bowl o la NBA.

Lleva tiempo Nole agitando el avispero en ese sentido, tratando de que su deporte no pierda el paso ni vigor de aquí en adelante; consciente él, ejecutivo con raqueta, de que la juventud y las nuevas audiencias de hoy reclaman algo diferente: vértigo, flashes, impactos; consumo ágil y a poder ser inmediato. No pierde de vista el serbio, sin embargo, el conservadurismo ni la fidelidad del tenis a sus orígenes y a sus propias bases, a lo elemental de una disciplina caracterizada históricamente por el estatismo y en la que cada retoque ha exigido de años y más años. Opina el de Belgrado, pero ya no se trata solo de la mayor o menor duración de los partidos, del eterno debate de los tres o los cinco sets, que también, sino de entretenimiento en el más estricto sentido de la palabra.

Luces, cámaras, micrófonos, proyectores, música, el mundo virtual. Va el asunto mucho más allá de la aplicación de más o menos tecnología, o de la presencia o no de jueces de línea, de la velocidad de las pistas. "Deberíamos tratar de conectar más con la gente más joven y atraerlos", insiste el campeón de 24 grandes, mientras la organización del Open de Australia —el *major* más vanguardista, sin duda— ya ofrece estos días retransmisiones animadas y en tiempo real de los partidos a través de su canal de YouTube, al más puro estilo de los videojuegos. Los rectores de este deporte intentan dinamizar su producto, pero sin que pierda la esencia; difícil equilibrio, pero los planes van cogiendo forma en las mentes pensantes. Ahí está el laboratorio de las *Next Gen Finals*, campo de pruebas aplicado al torneo maestro de las promesas, o exhibiciones como la de Riad en octubre pasado.

Por allí, entre luces de neón, hologramas e ilusiones ópticas, desfiló Rafael Nadal, quien en su vídeo de despedida mencionó un concepto esencial que lo explica todo: "Industria". No era la primera vez que lo hacía él, prolífico inversor. Deporte y negocio. Todo es poco para la producción y la obtención del máximo rendimiento. ¿Objetivo? Americanizar el espectáculo. El US Open, donde suena la música atronadora durante los recesos y la gente come nachos, bebe cerveza y deambula por la grada durante la acción, insinuaba tal vez el camino. "Cuando hay un tiempo muerto, entran bailarines y bailarinas, para que puedas relajar los nervios y pensar en otra cosa...", desliza Djokovic, de 37 años; "siento que aportaría más elementos divertidos, ya sabemos que el tenis ha sido bastante conservador en algunas cosas".

Djokovic se hace un selfi con los aficionados. EDGAR SU (REUTERS)

"La nueva generación quiere movimiento y diversión", esgrime Novak Djokovic

El asunto va hoy más allá de la tecnología, la pista o la duración de los partidos

Uno de los más proactivos en pos de innovar ha sido Patrick Mouratoglou, en su día técnico de Serena Williams. El francés diseñó un formato (*Ultimate Tennis Showdown*, UTS) que propone mayor interacción con el aficionado, entre otras cosas; algo así "como un episodio de Netflix", en palabras del galo, que al mismo tiempo señala a referencias como la UFC —artes marciales mixtas— como uno de los modelos a seguir para captar la atención de los jóvenes, porque, esgrime, "no puede ser que los que siguen el tenis tengan una edad media de 60 años". A su reclamo se une el de otros profesionales como Nick Kyrgios o Borna Gojo, quienes consideran que el tenis de hoy es excesivamente "aburrido". El mismo Toni Nadal escribía en este periódico: "Los datos del auge de otros deportes deberían ser motivo suficiente para que nuestro dirigentes se mostraran abiertos a abordar ciertos cambios".

El técnico español aludía a ejemplos como el pádel o el *pickleball* como cebos para las nuevas generaciones, mientras el futbolista Gerard Piqué quiso revolucionar la Copa Davis en su desembarco en el circuito al entender, según concedía a EL PAÍS, que "los *millennials* piden más emoción". A partir de ahí han ido aflorando opiniones de mayor o menor peso que apuestan por giros de tuerca, a la par que los rectores del tenis han ido ensayando novedades en competiciones de nueva creación como la United Cup o la Laver Cup, esta última impulsada por el legendario Roger Federer. En ellas se ha probado con micros, torneos por equipos, cámaras en los banquillos, capitanes dando órdenes y varias fórmulas que por ahora quedan en solo eso, meros intentos por comprobar cómo reaccionan los seguidores y calcular por dónde irían las audiencias.

En marzo, la plataforma Netflix retransmitió en vivo un duelo en Las Vegas entre Nadal y Carlos Alcaraz, al más puro estilo pugilístico y con entrevistas a los dos protagonistas y otras personalidades durante las pausas, que tuvo mayor repercusión que la gran mayoría de los torneos de perfil intermedio, e incluso que otros superiores. Y hoy continúan las pruebas de todo tipo. La última maniobra es la aplicada en el Open de Australia con el acercamiento de los entrenadores a sus jugadores, dándoles la oportunidad de que se ubiquen a ras de pista, más cerca del jugador. "Tal vez no todo esté listo para ser implementado al más alto nivel, pero pienso que hay ciertos cambios que vale la pena considerar", insiste Djokovic, para el que únicamente debería haber un lugar sagrado e intocable: Wimbledon.

Monfils sigue rompiendo esquemas con 38 años

A. C.
Melbourne

Oh là là!, grita Melbourne en esta agradable tarde en la que luce el sol y los trucos de Gael Monfils relucen con todo su esplendor, como si en vez de tener 38 años fuera un veinteañero que va de aquí para allá, dando brincos, haciendo trucos y estirándose, comiéndose la red como en los viejos tiempos. Al fin y al cabo: "Podría retirarme ahora mismo, todo lo que consiga de aquí en adelante es un bonus". Y así es. Poco tiene ya que demostrar el francés, un tenista nacido para disfrutar y hacer disfrutar. Tenis hedonístico. Hay quienes se preguntan hasta dónde hubiera llegado con otra mentalidad, pero sencillamente, dice, él ha ido hacia donde deseaba. Hombre feliz. En todo caso, ahí sigue, convertido hace poco en Auckland en el segundo jugador más veterano que alcanza una final —después del croata Ivo Karlovic, con 39— y hoy noticia al derribar a otro de esos castigados, Taylor Fritz: 3-6, 7-5, 7-6(1) y 6-4.

"No suelo pensar en mi edad, es solo un número e intento evitar pensar en ello. Llevo 21 años de carrera y no tengo presión. En la vida hay que soñar, y yo tengo muchos sueños", expone el parisino, soñador de pedigrí y verdugo inesperado del norteamericano, que en los últimos tiempos había dado un estirón —finalista del último US Open y la Copa de Maestros— y ahora cae relativamente temprano, luego desaparece otra opción de redención para ese grupeto señalado al que se le resiste (salvo contadas excepciones) la gloria. Ya no están Medvedev, Rublev, Tsitsipas, Hurkacz, Berrettini, Tiafoe ni Dimitrov, y el reloj avanza y otro ilustre como Alexander Zverev teme que se le pueda pasar el arroz, toda vez que Jannik Sinner (6-3, 6-4 y 6-2 a Marcos Giron) y Carlos Alcaraz han impuesto otro orden. No pudieron con el anterior, chocan ahora con el nuevo.

Gana Monfils y brilla una filosofía de vida antagónica al credo de este deporte que devora almas, en el que los protagonistas suelen ser presas fáciles de la insatisfacción. Sin embargo, él, seis del mundo hace nueve años, dice tenerlo muy claro. "¿Ganar el torneo? No, mi sueño es hacerme mayor, tener muchos hijos y estar sano. Tener una familia. El tenis es genial y tengo sueños y metas. Pero mi sueño de verdad está ahí fuera". Se le ve feliz y su raqueta continúa despidiendo golpes inverosímiles, rematada esta última actuación con 24 saques directos y 58 ganadores. Son 10 los tenistas que superan los 35 años y él, genial dentro y fuera de las pistas, distinto, enarbola un mensaje diferente. Su lema: ganar y el teórico éxito no lo son todo.

Monfils, ante Fritz. AP/LAPRESSE

Por otra parte, la pasada madrugada compitieron en los octavos Alcaraz (Draper), Badosa (Danilovic) y Davidovich (Paul).

Mundial de balonmano

Petar Cikusa lidera la diversión española

El joven debuta con seis goles y los Hispanos certifican el pase a la Main Round ante una tierna Japón

39	20
ESPAÑA	JAPÓN

Unity Arena de Oslo. 2.880 espectadores.

España: Pérez de Vargas; Carlos Álvarez (5, 1p), Garciandia (3), Serdio (7), Sánchez-Migallón (1), Casado (1) y Dani Fernández (-) —equipo inicial— Sergey Hernández (ps), Tarrafeta (4), Alex Dujshebaev (2), Solé (4), Petar Cikusa (6), Dani Dujshebaev (1), Djordje Cikusa (3), Barrufet (2) y Javi Rodríguez (-)

Japón: Okamoto; Arase (1), Tsubasa Nakamura (1), Kitazume (2), Mizumachi (2), Sugioka (3, 2p) y Tamakawa (-) —equipo inicial— Takumi Nakamura (ps), Tokuda (1), Yano (2), Yoshino (2), Fujisaka (2), Nakata (4, 2p), Nakaoki (-), Ichihara (-) y Yamaguchi (-)

Marcador cada cinco minutos: 3-2, 8-4, 10-5, 12-8, 15-10 y 20-11 (Descanso) 21-13, 25-14, 30-15, 33-17, 35-19 y 39-20 (Final)

Árbitro: Gasmi y Gasmi (FRA). Roja directa a Naoki Yamaguchi (min. 52) y Nikita Nakaoki (min. 56). Excluyeron dos minutos a Casado, Garciandia, Dani Dujshebaev, Djordje Cikusa (2) y Barrufet (2), Tsubasa Nakamura (2), Nakaoki y Mizumachi.

LORENZO CALONGE
Madrid

La plácida tarde contra la tierna Japón (39-20) dio por finalizadas las maniobras de aterrizaje de la selección española de balonmano en el Mundial. A partir del duelo de mañana contra Suecia (20.30, Teledeporte), los Hispanos comenzarán a escribir su historia verdadera en el torneo. El encuentro ante los nórdicos es de los que marcan tendencia en el campeonato para un equipo. No será decisivo, pero sí clave para saber cuánto margen de error puede tener España en la segunda fase, donde le esperan los tres clasificados del grupo E (Noruega, Brasil, Portugal y Estados Unidos), que se decide hoy.

Ayer, y a diferencia del arranque perezoso frente a Chile, España ventiló a los nipones sin demora, desde el 6-2 inicial, y certificó su pase a la Main Round. Fue una buena oportunidad para los cachorros de Jordi Ribera. El extremo diestro Carlos Álvarez, que se incorporó al grupo un día antes de viajar a Oslo por la lesión de Kauldi Odriozola y al que el seleccionador trata de concederle el mayor número de pista posible para ganar tiempo de aclimatación, corrió y goleó a su antojo en la primera mitad, agradecido por la cascada de pérdidas rivales. Sus cinco tantos engordaron la diferencia al descanso hasta un 20-11 que cerró cualquier debate general.

Aunque nadie pareció disfrutar más de la sesión vespertina que Petar Cikusa, el MVP de la cita. Lo necesitaba. Descartado en el debut (en cada partido se quedan dos fuera; ayer: Jan Gurri y Víctor Romero), el joven de 19 años desplegó una batería de lanzamientos de variado pelaje e incontenibles casi todos para Japón. Acabó con seis goles en ocho intentos. Su muestrario de recursos eleva la amenaza española desde fuera y puede ser una de las armas en momentos de atasco, que llegarán. Su hermano Djordje también dejó tajo y alguna *delicatessen* en medio del disfrute hispano, al que se sumó el pivote Abel Serdio, clínico esta vez (siete dianas sin fallo).

El percance lo dejó Dani Fernández, que sufrió un esguince leve en el tobillo izquierdo tras chocar en un lanzamiento casi sin ángulo con Kota Nakata. El joven se marchó en brazos de los doctores y, aunque realizó la parte final del entrenamiento previo a la segunda parte, ya no regresó a pista. Jordi Ribera no gana para sustos con los extremos desde que empezó la concentración. Aleix Gómez se cayó de la lista porque no se recuperó de la lesión que arrastraba, Odriozola sufrió un problema muscular en el último amistoso y en su lugar llegó Carlos Álvarez la tarde anterior a viajar al Mundial, y ahora la mala caída de Dani Fernández.

El duelo de mañana contra Suecia, clave para saber el margen de error

El extremo Dani Fernández sufre un esguince leve en el tobillo izquierdo

El accidente le concedió más carril a Ian Barrufet, el hijo del exportero David Barrufet, que estrenó su cuenta anotadora, pero en el camino se dejó algunos goles accesibles.

Apenas hubo trama ante el conjunto que dirige Toni Gerona, que se desesperó por las pérdidas de los suyos: 13 al descanso y 19 en total. España, que volvió a rotar mucho, sentenció el partido en la primera parte y se divirtió en la segunda, sobre todo, con Petar Cikusa en acción. Mañana, ante Suecia, la exigencia será otra.

Liga Endesa

El Unicaja vence al Valencia en un duelo colosal

El conjunto de Ibon Navarro recupera el liderato para cerrar la primera vuelta

94	86
UNICAJA	VALENCIA

①	②	③	④
18-20	20-26	25-23	31-17

Martín Carpena. 10.681 espectadores.

Unicaja: Perry (13), Kalinoski (8), Ejim (4), Osetkowski (20) y Sima (10) -cinco inicial-; Pérez (2), Balcerowski (2), Taylor (11), Díaz (3), Carter (15), Tillie (4) y Kravish (2).

Valencia: Montero (17), Badio (11), Ojeleye (9), Pradilla (2) y Costello (13) -cinco inicial; Puerto (3), Reuvers (7), López-Arostegui (4), Jones (8), Brimah y Sestina (12).

Árbitros: Pizarro, Serrano y Fernández. Sin eliminados.

Osetkowski y Reuters, ayer durante el encuentro. CARLOS DÍAZ (EFE)

FERNANDO MIÑANA

Hubo un día, apenas iniciada la temporada, allá por la jornada 5, en que el Valencia Basket pisó el acelerador a fondo y no volvió a levantar el pie. El equipo de Pedro Martínez, el único técnico que ha hecho campeón de Liga al Valencia, de vuelta el pasado verano, impone un ritmo anotador tan salvaje que casi todos los partidos acaban cerca de los 100 puntos. Todas las manos de este equipo son una amenaza. Todos pueden anotar y todos anotan. Los rivales, tanto de la ACB como de la Eurocup, acaban llenos de picotazos de los innumerables tiradores *taronja*. Casi todos acaban doblando la rodilla, pero no este Unicaja, seis victorias seguidas ya, y menos en el Carpena, donde resistió muchos minutos por detrás en el marcador para acabar logrando una victoria que le permite acabar la primera vuelta como líder.

El Valencia siguió con su baloncesto *allegro ma non troppo* bajo el fuego verde del Martín Carpena. Nueve triples *taronja* frente a solo un par del Unicaja en la primera mitad. Cuando se abrió una grieta (23-33), Ibon Navarro, una de las mentes más lúcidas de la ACB, echó cemento a su zona. No hay otro camino para contener a un rival que en cada partido acelera de 0 a 100, que llegó a 120 en la última jornada. Los dos son equipos en los que es difícil detectar quién te está matando porque te están matando todos. Los dos entrenadores reparten como ningún otro los minutos entre dos plantillas donde hay mucha variedad. Y si Alberto Díaz logra amordazar al brillante Jean Montero, Pedro Martínez mete en el tablero a Chris Jones y saluda al público con dos triples.

El Unicaja, a pesar de su mal porcentaje desde fuera de la curva de 6,75, logró capear el temporal antes del descanso (38-46) y salió del vestuario decidido a hacer valer su poderío en el Carpena, donde solo había caído una vez este curso. Una racha de inspiración, un parcial de 12-3, permitió al Unicaja recuperar el mando (50-49). No había tregua. Los dos mejores equipos de la primera vuelta frente a frente. Dos estilos chocando en una de las canchas más calientes de España.

Ibon Navarro no tenía tiempo para lamentarse por las bajas que se le van acumulando en el juego exterior. Osetkowski al puesto de tres y a seguir. Los malagueños fueron recuperando la puntería. Más aplicados estaban en el rebote, otro de los filones del Valencia Basket. Al fin le tuteaba.

El problema es que no hay descanso frente a los de Pedro Martínez. El pie siempre chafando el acelerador. A lo que da. Y en cuanto respiras después de una remontada, lo vuelves a ver pasar. Sígueme si puedes. El Unicaja, al menos, había hecho los ajustes precisos para que el Valencia Basket no se despegara. Ya siempre iban a ir parejos. Era el momento de los que saben disfrutar con el agua al cuello. Como Jean Montero, que cerró el tercer cuarto con un triple memorable. Pero también Perry. O el duro Osetkowski. Dos de los que acabaron dando un paso al frente para frenar de una vez, también con un bosque de manos en la defensa, al Valencia Basket en un partido colosal.

Mientras, el Baxi Manresa logró convertirse en el séptimo clasificado para la Copa tras derrotar al Joventut. Hoy se conocerá al último participante. Una plaza a la que todavía aspiran el Barcelona, Casademont Zaragoza, Baskonia y UCAM Murcia.

Liga Endesa

Jornada 17

Leyma Coruña	78	86	UCAM Murcia
Manresa	87	72	Joventut
Lenovo Tenerife	100	80	Bàsquet Girona
Unicaja	94	86	Valencia Basket
Hiopos Lleida	D12.30		Gran Canaria
Covirán	D12.30		Zaragoza
Baskonia	D17.00		Breogán
Barça	D18.00		Bilbao Basket
Andorra	D18.30		Real Madrid

		J	G	P	%	+/-
1	Unicaja	17	14	3	82,4	100
2	Valencia Basket	17	13	4	76,5	171
3	Real Madrid	16	12	4	75	157
4	Lenovo Tenerife	17	12	5	70,6	84
5	Joventut	17	11	6	64,7	48
6	Gran Canaria	16	10	6	62,5	38
7	Manresa	17	10	7	58,8	71
8	Barça	16	8	8	50	51
9	Zaragoza	16	8	8	50	30
10	UCAM Murcia	17	8	9	47,1	-27
11	Baskonia	16	7	9	43,8	-23
12	Bilbao Basket	16	6	10	37,5	-15
13	Breogán	16	6	10	37,5	-146
14	Andorra	16	5	11	31,3	-63
15	Hiopos Lleida	16	5	11	31,3	-68
16	Bàsquet Girona	17	5	12	29,4	-158
17 ▼	Covirán	16	4	12	25	-91
18 ▼	Leyma Coruña	17	4	13	23,5	-159

Playoff ▼ Descenso

El rally experimenta con combustibles renovables, categorías descarbonizadas y mejoras logísticas y de organización

La utopía útil de la sostenibilidad en el Dakar

Carlos Sainz y Lucas Cruz con su Ford en este Dakar. AFP7

GUILLE ÁLVAREZ

El rally Dakar es una prueba plagada de contradicciones. La mayoría de sus participantes son amantes de la naturaleza, si bien saben que la huella ecológica de la carrera en el entorno es indeleble. "Por mucho que me guste este deporte no puedo negar que necesita cambios. Mi opinión es que podemos continuar practicándolo y hacerlo más limpio", reconoce su director, el expiloto francés David Castera, en conversación con EL PAÍS. Su visión sobre el cuidado del medioambiente y la sostenibilidad resulta sorprendentemente honesta. "En esto no puedes ser 100% respetuoso, pero entre la nada y lo que se gasta y consume ahora en el mundo podemos encontrar un equilibrio", argumenta.

El rally más duro y célebre del planeta sigue dando pasos hacia una especie de utopía útil en términos de sostenibilidad. Aunque nunca podrá ser una prueba sin impacto en el entorno, hay mucho margen para trabajar en minimizar sus consecuencias. En la edición de 2025, por ejemplo, la energética española Repsol ha cosechado cuatro victorias de etapa de la mano del equipo oficial de Toyota usando una mezcla de combustibles 70% renovables. Aunque no está por escrito, el compromiso de ASO, la promotora del Dakar, es alcanzar el próximo año el uso de biocombustibles 100% renovables en las principales categorías de coches y motos.

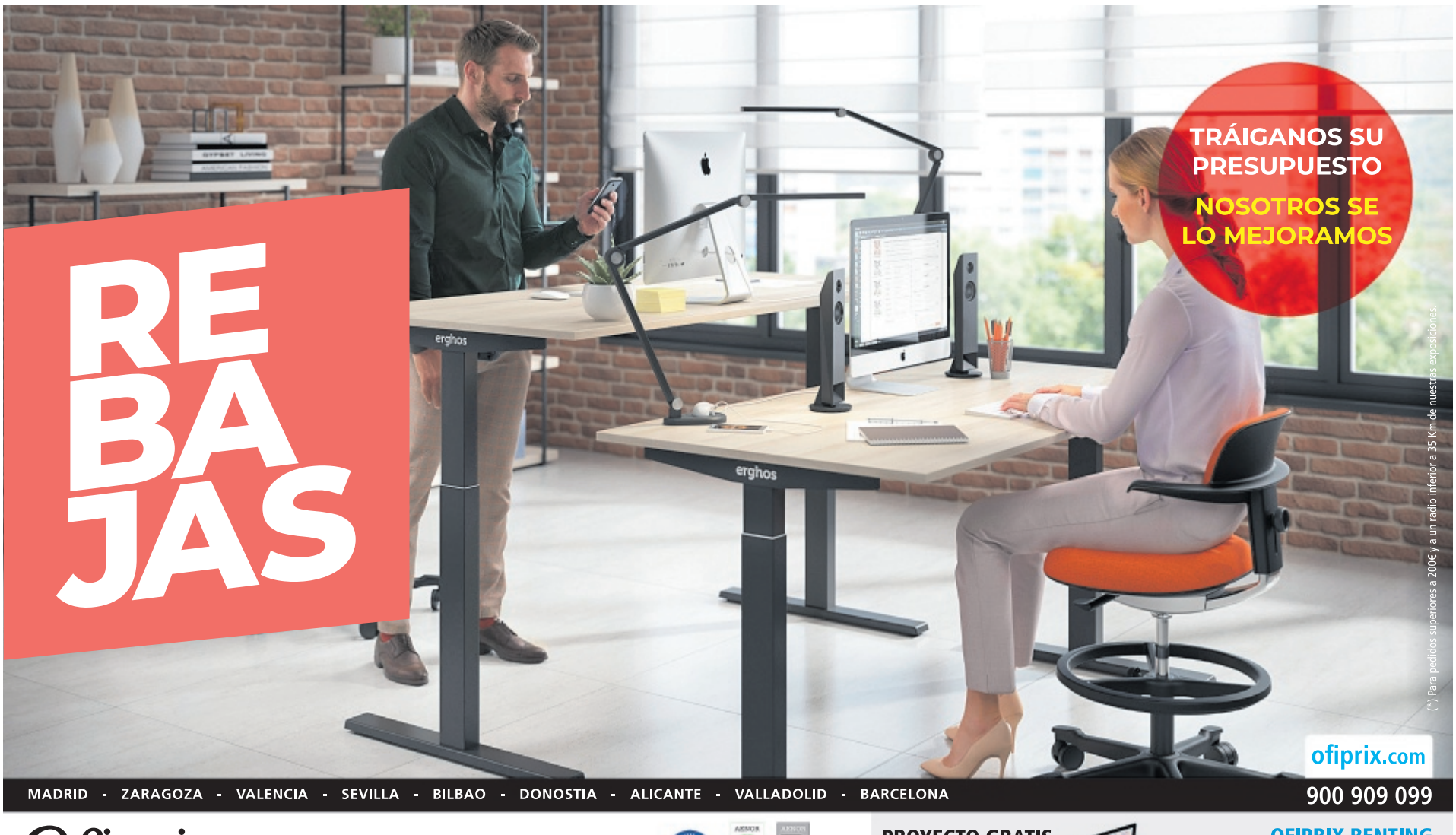
El portugués Joao Ferreira, octavo clasificado en la general con un Mini, ha completado los 5.000 kilómetros de especiales en Arabia Saudí con un diésel 100% renovable que se encuentra ya en más de 800 gasolineras de la península, prueba de que la tecnología está ya a la altura de los combustibles fósiles en rango y rendimiento. "El problema del cambio climático reside en el incremento de emisiones de CO2 a la atmósfera, y por lo tanto necesitamos tecnologías que no emitan o consigan un balance neto cero en emisiones de dióxido de carbono", explica Dolores Cárdenas, asesora en diseño producto del Repsol Technology Lab. "Hay que ser claros y decir que este combustible renovable sigue emitiendo CO2, hay una emisión en el tubo de escape, pero con la gran diferencia de que esa misma cantidad ha sido capturada previamente por los vegetales que usamos para producirlo, en el caso de los biocombustibles usando residuos de biomasa", desarrolla esta científica.

Isidre Esteve lleva utilizando esta solución desde 2021, y sigue maravillado al pensar que componentes químicos y contaminantes como el etanol se sustituyen ahora por los residuos de la vid, hasta ahora inútiles. Hasta el aceite de cocina usado entra en la mezcla. "Siempre se puede ser un poco más sostenible", reconocía Carlos Sainz el año pasado, justo antes de convertir a Audi en la primera marca en ganar el Dakar con un vehículo híbrido.

"El vehículo de combustión no es el problema, sino el combustible. Se está demostrando que los biocombustibles y los combustibles sintéticos permiten contribuir a la descarbonización, con la ventaja de que se adaptan perfectamente a los motores ya existentes y a la infraestructura de repostaje", ilustra Cárdenas.

Más allá de solucionar la contaminación ambiental de los vehículos, el rally tiene ante sí el enorme reto de reducir la huella de una caravana que mueve a diario a más de 3.500 personas. Desde 2020 hasta ahora, el mero hecho de intentar reciclar apropiadamente todos los residuos generados por las más de 9.000 raciones de comida diarias de manera adecuada ha sido un reto cumplido a ratos. "Tenemos un objetivo y una fecha clara: en 2030 queremos un Dakar de bajas emisiones para el vivac entero", concluye el director de la prueba.

Cómo solventar la insostenibilidad de los tres aviones y cinco helicópteros diarios que se usan para desplazar al personal y asegurar la seguridad de los pilotos, por poner un ejemplo, es un problema sin respuesta por ahora.



Demi Moore, el pasado 5 de enero en la gala de los Globos de Oro. ROBERT GAUTHIER (GETTY)

Demi Moore, Pamela Anderson o Cameron Diaz simbolizan la apuesta de la industria por la redignificación de actrices que habían desaparecido de los focos

Hollywood devuelve a la primera plana a estrellas olvidadas

ENEKO RUIZ JIMÉNEZ
Madrid

Lo describió a las claras Jaime Lee Curtis cuando ganó al premio Oscar en 2023 por *Todo a la vez en todas partes:* "Tengo 64 años y he sido actriz desde los 19. He hecho películas de terror y vendido yogur para cagar. Nunca pensé escuchar mi nombre aquí". Esta temporada, tras el empuje que recibió su carrera por el premio, vuelve a estar en las quinielas por *The Last Showgirl*, protagonizada por Pamela Anderson, otra actriz redignificada por la industria que ve la oportunidad como una manera de quitarse los fantasmas de la miniserie biográfica *Pam y Tommy,* que resucitó su perfil más escabroso, su vídeo sexual. "Ser reconocida por mi trabajo y no por los momentos chabacanos es la mejor venganza", dijo en la promoción.

El regreso a la primera plana de una actriz o actor veterano querido que el público creía desaparecido o relegado es una de las narrativas imperantes en el ciclo de premios que lleva al Oscar. Como si fueran Norma Desmond en la película *El crepúsculo de los dioses,* numerosos intérpretes maduros, y sus agentes, preparan año tras año campañas para reinventarse y volver a jactarse con aquello de: "Estoy lista para mi primer plano". Este 2025, ese grito, que mezcla el *marketing* con cierta justicia poética, lo encabeza Demi Moore.

Al ser coronada mejor actriz en los Globos de Oro por *La sustancia*, llena de ese metamensaje sobre cómo la trató Hollywood, Moore recordó las bases de su carrera en un potente discurso: "Llevo haciendo esto 45 años, y es la primera vez que gano un premio como actriz [...]. Me recuerda que sí pertenezco". Campañas con un mensaje así no solo son fundamentales para hacerse con la preciada estatuilla, sino para que alguien con su perfil, una estrella de las de antes, reconfigure su carrera con una nueva mirada, gracias al prestigio de las canas.

Pamela Anderson, en *The Last Showgirl*. ZOEY GROSSMAN (AP LAPRESSE)

Moore, que fue, en su momento, la actriz mejor pagada de Hollywood con *Striptease*, tiene algo que decir, aunque a veces la industria, como criticaba su propia película, siga viéndola como pasado. Quizás nunca fue considerada una gran intérprete, pero este puede ser el empuje para resignificar su carrera a los 62 años, tras pasar una vida vapuleada por las críticas a sus películas comerciales. "Las mujeres maduras están abriendo conversaciones y usando su fuerza y poder para explicar quiénes somos a esta edad. Y creo que es muy bonito", reflexiona Cameron Diaz con EL PAÍS en una videoconferencia por su regreso al cine tras una década.

Generación taquillera

Moore o Curtis no habían desaparecido en realidad, pero la industria les dejó de ofrecer papeles prominentes. Las descartaron. Diaz decidió hacer una retirada controlada por ella misma, cuando todavía la llamaban. En 2014 colgó los trastos y se centró en su familia. Entonces, a los 42 años, hizo un discurso sobre edadismo y publicó un libro sobre ello: "No dejamos ni a los otros ni a nosotros mismos envejecer con dignidad. Y cumplir años es un privilegio", decía justo antes del retiro. Su regreso una década después, con *De vuelta a la acción* en Netflix, no es un golpe sobre la mesa a su carrera como el de Moore o Anderson, sino una comedia de acción en la que reivindica que con 52 puede repetir los papeles que le dieron el éxito, igual que veteranos como Liam Neeson o Harrison Ford aún pegan guantazos en pantalla.

"Por fin ponemos el foco en lo que les pasa a las mujeres de esa edad y lo lanzamos a la cara del espectador. Ahora podemos decir la palabra menopausia en una conversación. Nunca se había hablado de ello. Nos estamos respetando más", responde Diaz desde Berlín. "Creo que Demi y su película hablan de eso mejor que nadie. Te muestra lo que la sociedad espera de las mujeres y lo que las mujeres esperan de sí mismas, y lo hace de la forma más atrevida. Creo que cada una lo experimenta de una manera. Yo ahora interpreto a una madre, que es precisamente mi lugar en la vida. A mí me ha salido natural, pero todas queremos cumplir esas expectativas".

Diaz decidió dar este paso al salir del encierro por la covid: "El mundo se abría de par en par, y era el momento idóneo. Además, sabía en lo que me metía. Si iba a estar 10 o 12 horas alejadas de mi familia, quería que fuera con alguien con quien estuviera a gusto y pasármelo bien", dice de Jamie Foxx, con quien justo rodó su última película en 2014 (cuando encadenó tres estrenos), *Annie*, y que la acompaña en la entrevista. "Me siento una privilegiada por poder volver tras 10 años".

Pero no todas las actrices siempre tienen esa opción. Hay toda una generación de protagonistas de dramas taquilleros de los ochenta y noventa a las que la industria llenó de traumas y dejó en segundo plano. Como Debra Winger (*Oficial y caballero*), Rebecca de Mornay (*Risky Business*), Lori Petty (*Le llaman Bod-*

hi), Madeleine Stowe (*El último mohicano*), Anabella Sciorra, Alicia Silverstone, Rosanna Arquette o Juliette Lewis. Pocas como Meryl Streep o Nicole Kidman (y las arriesgadas elecciones que vuelven a ser palpables en *Babygirl*, otro papel que redefine a las actrices maduras), son capaces de mantenerse en primera plana.

Jane Fonda se retiró en 1990 por su matrimonio con Ted Turner y regresó 15 años después con *La madre del novio*, recuperando su carrera como actriz cómica con proyectos livianos. Igual que la televisión española descubrió a una nueva generación a Amparo Baró (*7 Vidas*), Emma Penella o Gemma Cuervo (*Aquí no hay quien viva*). Aunque nunca se fue, Winona Ryder tuvo su resurgir con *Stranger Things.* Y no solo pasa con las mujeres. Quentin Tarantino, por su vena de cinéfilo de serie B, es un experto en recuperar la carrera de actores que parecían alejados de la primera plana. John Travolta ha reconocido en varias ocasiones que *Pulp Fiction* le dio una segunda oportunidad, lejos de su estilo Tony Manero. Tampoco Paramount quería a Marlo Brando en *El padrino* tras una serie de fracasos que habían marchitado su estrella. Escapar del arquetipo no es fácil en Hollywood.

Desde la nominación al Oscar de Travolta, la estrategia volvió a funcionar con Brendan Fraser (*La ballena*) o Mickey Rourke (*El luchador*), aunque después en este caso Hollywood no supo qué más hacer con él. "Empecé en esto hace 30 años, y nunca fue fácil para mí, pero había una facilidad que solo apreciés cuando me dejaron de llamar", dijo Fraser al recoger su estatuilla. El relato se repite. Otros como Robert Downey Jr. lograron reconducir su carrera para, después de su embate con las drogas y la prisión, convertirse en el más taquillero con Marvel, ya con 41 años. A los 60, cobrará más de 80 millones por regresar a *Los Vengadores.* Él supo convertirse en otro tipo de icono, y mantenerlo. Igual que lo busca Pamela Anderson, que estrena su película en España el 14 de marzo y acaba de participar en la nueva *Agárralo como puedas:* "Siempre pensé que era capaz de más", reconocía esta semana en el programa *The View.* Hollywood olvida, y Hollywood recuerda. Es el ciclo sin fin.

"Soy una privilegiada por poder volver una década después", dice Diaz, de 52 años

"Ahora siento que sí pertenezco", afirmó Moore en su discurso en los Globos de Oro

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS

David Lynch, entre el mito de Marilyn Monroe y el de John Ford

David Lynch murió el jueves con el telón de fondo de Los Ángeles en llamas. El destino —o lo que sea— quiso que la vida de uno de los cineastas que mejor comprendió el subsuelo maldito e infernal de esa ciudad mágica se apagara mientras sus colinas ardían. Tal vez tuviera sentido: aunque nació en Montana, su linaje estaba en Los Ángeles y en la fatalidad de su gran creación, Hollywood, y es vital en una obra íntimamente ligada a dos figuras medulares en el mito de aquel lugar, Marilyn Monroe, el gran enigma de las diosas rubias y problemáticas, y John Ford, el majestuoso paisajista de una tierra insondable cuya deriva hacia el infierno Lynch predijo como nadie.

La obsesión con Marilyn cruza la cinematografía *lynchiana* pero es especialmente explícita en dos obras conectadas entre sí, la serie que marcó los años noventa, *Twin Peaks,* y la película *Mulholland Drive* (2001), hoy considerada como una de sus obras maestras y que en un principio estuvo pensada como un *spin off* del revolucionario programa televisivo. La primera colaboración entre Lynch y el coautor de *Twin Peaks*, Mark Frost, fue una adaptación de *Goddess* (*Las vidas secretas de Marilyn Monroe*), la biografía de Anthony Summers sobre Marilyn centrada en los días finales de la estrella. La película no salió adelante, pero la obsesión por la actriz jamás remitió. Lynch, cuya faceta musical daría para otro artículo, incluso le dedicó una canción. Nadie como ella encarnó la doble cara de Hollywood, y el cineasta encontró en su destino macabro el alma de sus musas: morenas teñidas de rubio, ángeles acosados por un mal escalofriante, víctimas de un poder que destruye toda bondad.

Lynch confesó que la Laura Palmer asesinada de *Twin Peaks* estaba inspirada en Marilyn, y que *Mulholland Drive* hablaba, aún más directamente, sobre ella. Las bellezas rotas le atraían tanto como las teorías conspirativas sobre su final. "Es muy difícil expresar lo que esconde Marilyn Monroe", dijo en una ocasión el cineasta al intentar ahondar en su atracción por una mujer cuyo misterio atraviesa Estados Unidos desde mitad del siglo XX.

En la cabeza de Lynch, la fantasía de Hollywood se asentaba sobre el perturbador y alucinógeno imaginario de *El mago de Oz* (las niñas perdidas con zapatos rojos) y también sobre el trágico destino de aquella desgraciada mujer. En sus películas, resurge la inquietante sombra de Norma Jean antes de ser Marilyn. Como en aquella famosa fotografía que persiguió de por vida a la actriz y en la que su melena, aún sin teñir, y su inocencia desnuda aparecían envueltas en un demoníaco telón rojo. En esa imagen, Lynch supo ver al ángel atrapado en la maldad de su destino y, en un asombroso giro, hizo que toda una generación pasara del ¿quién mató a Norma Jean? al ¿quién mató a Laura Palmer?

La vocación pictórica del cineasta, que estudió Bellas Artes antes que cine, entronca con el expresionismo abstracto estadounidense. Y como muchos grandes artistas de su país, Lynch también persiguió el secreto de un paisaje inconmensurable. Su conocimiento y su expresión de ese paisaje (de los verdes bosques del Estado de Washington al árido desierto de California) lo entronca con John Ford, y por eso no fue un simple capricho que Steven Spielberg le pidiera participar en *Los Fabelman* para hacer un cameo en la piel del director de *Centauros del desierto.*

David Lynch, en su casa de Los Ángeles en 2002. CHRIS WEEKS (AP LAPRESSE)

Es curioso cómo Lynch, mucho antes de esa preciosa película, ya había adoptado ciertos gestos que le emparentaban con el malhumorado y socarrón Rey de Monument Valley. Lynch, más afable, no mordía obsesivamente un pañuelo blanco, pero su adicción al tabaco, su retranca con acento cerrado y su pantalón beis caído podían remitir a la estampa del viejo Ford. El cliché que dice que el director de *El hombre que mató a Liberty Valance* no se consideraba un artista quedó hace tiempo enterrado por cualquiera que conozca su vida y su obra (otra cosa es que coquetamente nunca lo admitiera). Como él, Lynch fue un cineasta de los mitos de su país, pero vistos desde un lugar nuevo y oculto. Un cruel y violento subsuelo que desde la vanguardia transformó la cultura popular. Si la pintura clásica de Edward Hopper y Frederic Remington inspiraron a Ford, Lynch encontró su respuesta en la poética deformidad de los retratos de Francis Bacon, y, sobre todo, en la furia masculina del *action painting* de Jackson Pollock.

En la cabeza del cineasta, la fantasía de Hollywood se asentaba sobre el perturbador imaginario de 'El mago de Oz'

Estudió Bellas Artes antes que cine y su vocación pictórica entronca con el expresionismo abstracto estadounidense

En *Twin Peaks: The Return* —quizá su gran testamento, realizado 25 años después de la serie original y tras una ardua negociación que le garantizó libertad a la hora de crear—, Lynch llenó de claves autorreferenciales unas imágenes que no remiten solo a la famosa serie. En el capítulo ocho es imposible no detectar la huella del artista y cineasta experimental Bruce Conner a través del imaginario apocalíptico de la bomba atómica y su hongo gigante. Una imagen que también remite a *Cabeza borradora* (1977), con la que Lynch irrumpió en escena como una voz originalísima. Leyendas, pintura, música, videoarte, cine, espectáculos de feria y burlesque, rock and roll... a través de las capas de su frondoso imaginario, Lynch persiguió hasta el final los espectros detrás del secreto de la muerte de Laura Palmer.

En su empeño, el cineasta rompió las fronteras del paisaje del cine clásico para hablarnos de una espeluznante nueva pesadilla sobre la maldad. Quizá en los años ochenta y noventa su universo podría resultar demasiado críptico y surreal, pero daba igual no entenderlo porque te arrastraba. Solo su película literalmente más *fordiana*, *Una historia verdadera* (1999), logró un aplauso unánime. Hoy cabe interpretar su obra de visionaria por cómo aventuró lo que escondía su país. Y eso incluye las llamas que aún arrasan la ciudad que mejor y más le inspiró y los escalofríos ante el regreso de los peores fantasmas de Estados Unidos, que asoman por el horizonte de Donald Trump.

Los actores de una microserie, durante un rodaje en Hengdian. G. A.

Los ingresos de esta industria, con más de 500 millones de usuarios en China, superaron en 2024 a la taquilla del cine

Microseries con capítulos de un minuto para el móvil

GUILLERMO ABRIL
Hengdian

En una esquina de la azotea, al actor le bailan los rayos del sol en el flequillo aplomado. Es joven, viste elegante. Sostiene una carta en las manos. La lee. Se intuye que no son buenas noticias (para él). Saca un mechero. La quema. La deja caer al suelo. Humo. Cenizas. Mirada al infinito de corazón roto. "¡Corten!". Y en apenas unos instantes, de nuevo: "'¡Rodando!". La acción se repite casi idéntica mientras tres camarógrafos registran de forma simultánea la escena a apenas un metro de distancia del rostro aniñado del actor. Con la peculiaridad de que sus cámaras están giradas hacia un lado 90 grados: aquí se graba en formato vertical, adaptado a la pantalla del móvil. A toda prisa. Y sin descanso.

Son las nueve de la mañana en este plató de Hengdian (provincia Zhejiang, en la costa Este de China), donde se encuentran los mayores estudios de cine y televisión del país. El equipo, de unas 30 personas, ha empezado a trabajar hace un par de horas. Prevén estar hasta la medianoche. Es el primer día de rodaje. Y el plan es concluir en cuatro días los 55 capítulos de entre uno y dos minutos de esta ficción titulada algo así como *Persiguiendo a su mujer, pero sin lograr su objetivo*. El presupuesto es de 400.000 yuanes (unos 53.000 euros); el público potencial, mujeres jóvenes. Será un nuevo lanzamiento para nutrir la boyante industria de las microseries, un verdadero fenómeno en China.

Su popularidad es gigantesca. Suponen una revolución en la forma de consumir ficción. Son series producidas directamente para móviles, y a nivel industrial. Con miniepisodios de entre uno y tres minutos de duración que atrapan al espectador: final inesperado, giros constantes para mantenerlo atrapado. El nivel de adicción es considerable. Hay de época, *thrillers*, románticas. El alimento de la vida fragmentaria y líquida: se pueden ver en el metro, en el inodoro o en la pausa del café. Suelen extenderse de 50 a 100 episodios. Los primeros a menudo son gratis; luego, el espectador paga un poquito por cada capítulo adicional. Aunque hay otros modelos: tarifas planas, bonos VIP, micropagos para eliminar publicidad.

La fiebre es reciente, nacida en torno a 2020 vinculada a *apps* de vídeos como Douyin (el Tik Tok local). Se ha desarrollado a toda prisa. Existen numerosas aplicaciones donde bucear entre infinidad de títulos. Mueve cifras astronómicas. En 2024, sus ingresos se dispararon hasta los 50.440 millones de yuanes (unos 6.685 millones de euros), superando por primera vez la taquilla del cine, según la Asociación de Servicios de Difusión por Red de China. El número de usuarios alcanzó los 576 millones en junio, según el Informe Estadístico sobre el Desarrollo de Internet en China. En palabras de Shi Hengyang, el jovencísimo director (25 años) de *Persiguiendo a su mujer…*, que hace un hueco entre una escena y otra, el secreto está en el tempo y el contenido: "Tiene que tener gancho". Lleva dos años haciendo microseries y ya no sabe ni en cuántas ha participado. "Decenas".

Hengdian, donde graban, se ha convertido en una de las mecas de las microseries, también en un imán para aspirantes que vienen a probar fortuna. En los rodajes hay desde bailarinas a un empleado de la construcción haciendo de emperador chino. Zhou Qing, un productor de 34 años desencantado con el género, comenta que la extenuante producción se nutre por lo general de dos tipos de personas: "Los recién llegados que quieren hacer cine y los degradados del cine".

Hengdian, la ciudad donde más graban, se ha convertido en una de las mecas

La plataforma Hongguo, matriz de TikTok, alberga los mejores productos

La ciudad albergó unos 1.500 rodajes de este tipo en 2024, según Hengdian World Studios, la compañía que los gestiona. Hay platós y decorados por toda la urbe, incluida una reproducción casi a escala real de la Ciudad Prohibida. Algunos lo llaman el Hollywood chino, aunque carece del *glamour* de la meca del cine. No hay mansiones en las colinas ni paseos de la fama, sino avenidas polvorientas en las que se ven infinidad de sedes de productoras, naves para alquiler de equipos, empresas de *atrezzo* y vestuario.

El realizador Yu Honglin recibe en una salita de la productora Mofang Film. La mesa está repleta con guiones (*El consejero delegado que se vuelve mi secretario*, se titula uno) y currículos de actores. En la pantalla muestra un tráiler de su próximo lanzamiento: un jolgorio de saltos voladores, peleas con sables y lanzamiento de energías destructoras. El protagonista, cuenta, es un espadachín solitario que va por ahí salvando al mundo. Se trata de una microserie de fantasía mística, uno de los géneros de mayor éxito, donde los personajes gozan de algún tipo de superpoder, tienen capacidades semidivinas, pelean al estilo de Kung Fu: es algo realmente autóctono.

La factura es cuidada. Yu la compara con una producción cinematográfica. Con 1,8 millones de yuanes (casi 240.000 euros), el presupuesto está entre los de primer nivel. Serán 80 episodios, 120 minutos en total. Se estrenará el 29 de enero —justo después del año nuevo chino, una de las fechas más selectas— en la plataforma Hongguo, creada en 2023 por Bytedance, la matriz de TikTok, para albergar microseries. Tiene 120 millones de usuarios activos.

"Antes, eran productos de mala calidad", apunta el cineasta. Ahora, los gigantes chinos de Internet han visto el potencial, y están elevando el listón, quieren trabajos "más profesionales". Se manejan inversiones jugosas, colaboraciones entre plataformas, actores de renombre. "Quieren que no haya diferencia con el cine".

Al calor del fenómeno, las compañías chinas están tratando de expandirse en el extranjero. Algunas plataformas, accesibles fuera de China, ya ofrecen microseries chinas traducidas. Bytedance ha lanzado su propia aplicación para el sudeste asiático, Melolo, a finales de 2024. Reelshort, que cuenta con las chinas Tencent y Baidu entre sus patrocinadores, es la mayor plataforma de microdramas de Estados Unidos. Hay ya productoras chinas creando contenidos en inglés. Los estudios Hengdian incluso han formado una alianza para impulsar esta carrera internacional.

"La verdadera batalla aún no ha empezado", dice Winnie Tang, fundadora de Spring Reel, con sede en Hangzhou y Nueva York. Ha producido, entre otras, la microserie *Forbidden Desires: Alpha's Love*, rodada en Estados Unidos con actores locales, pero con directora y puestos clave del equipo chinos. Ha recaudado más de 10 millones de dólares, según la compañía.

Será interesante ver cómo encaja el fenómeno chino en el resto del planeta. Si sus títulos con aroma a telefilme de sábado tarde, sus guiones repletos de traiciones, y sus peleas voladoras resultan atractivos; o si cobran matices propios. En la República Popular, explica Tang, la audiencia es "predominantemente femenina". En Europa, añade, "debido a varios factores", la aceptación del formato es aún "bastante limitada".

Entre tanto, las calles de Hengdian están pobladas de historias como la de Zhang Er: exprofesor de inglés, 31 años, actor de microseries, más de 1,7 millones de seguidores en Douyin. Los clips que se graba comiendo en rodajes tienen mucho éxito. Quiso darle un vuelco a su vida hace dos años. Tras ver a celebridades de internet contando su vida en Hengdian llegó a la ciudad con casi nada. Empezó como figurante; tras un cursillo de intérprete, se adentró en los microdramas; su primer rodaje fueron 18 horas diarias tres jornadas seguidas: "No tienen mucho presupuesto".

Rodaje de *Persiguiendo a su mujer.*

Hoy representan el 99% de su trabajo. Le nutren económicamente (aunque gana más en Douyin) y, sobre todo, son un peldaño en la escalera hacia lo alto. Arriba del todo está el cine. En la base: los microdramas. No tiene una opinión favorable del formato: "No hay arte en ellos; la mayoría son como comida basura. Te vuelven un adicto para que pagues dinero y poder ver el siguiente episodio". A diferencia de una película, el estilo de interpretación es exageradamente dramático, añade. A la gente les gusta, porque proyectan su vida en ellos. "Alivia el sufrimiento de la vida real". Ha participado ya en casi 100 rodajes. El mes pasado hizo su primer papel protagonista.

La falta de referentes femeninos alimenta la brecha de género y la invisibilidad en esta industria

Una mujer por cada 30 hombres en el mundo de la producción musical

MARTA ESPAÑA
Madrid

Es bastante común que la dirección artística de un proyecto femenino esté firmada por un nombre masculino. La figura del productor musical es tan importante como desconocida, pero ante todo es un oficio visiblemente sesgado por el género. Zahara (Úbeda, 41 años) lleva media vida dentro del estudio de grabación; sin embargo, este año firmará por primera vez como productora un álbum suyo: *Lento ternura,* que se publica el 21 de febrero. Uno de los principales inconvenientes con los que se encontró en sus inicios fue que todo el mundo consideraba el productor como un agente externo, y ella misma asumió dicha creencia. "Cuando vivía en Granada, con 20 años, ya me producía mis maquetas, pero nunca nadie me hizo ver que lo que hacía era una producción o una aproximación a la producción", cuenta la artista a EL PAÍS. Aunque siempre contó con un segundo de a bordo, Zahara estaba desconcertada: "No entendía por qué yo no estaba siendo la productora, cuando muchas de las decisiones artísticas y musicales habían tenido un primer filtro mío y había una dirección artística por mi parte. No sabía por qué no podía seguir haciéndolo yo".

En enero de 2024, un estudio de Spotify y USC Annenberg cifró un 6% de productoras musicales frente a un 94% de productores a nivel mundial. De ellas, menos del 3% han participado en las 800 canciones más relevantes de la última década. Es un avance con respecto a 2022, año en el que las productoras tan solo ocupaban el 3,5% del cómputo global. Sin embargo, la relación sigue siendo de 30 hombres por mujer en el estudio de grabación. Los datos han sido extraídos de los *rankings* anuales de la publicación estadounidense *Billboard*: de los 1.972 productores que aparecen en dichas listas en los últimos nueve años, 64 son mujeres. Solo 19 son racializadas.

Las labores del productor musical varían dependiendo del profesional al que se pregunte. Sara Ahmed González (Melilla, 26 años), doctoranda en el Departamento de Musicología de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), define la producción como "el proceso completo de creación de la música grabada, que abarca desde las primeras decisiones técnicas y artísticas hasta las últimas fases de postproducción". Es por esto que muchos productores incluyen entre sus labores la de intérprete o arreglista. Más aún, con la democratización del arte y el auge de la tecnología, los artistas frecuentemente adoptan el rol de productores, pues la aparición de los estudios de grabación caseros (los conocidos como *home studio*) abarata los costes para los artistas. Ahmed recalca: "Este nuevo paradigma ha facilitado la incursión profesional de muchas mujeres. Sin embargo, el desconocimiento generalizado de mujeres referentes sumado a otros factores continúa alimentando la ausencia categórica de productoras en la industria".

Sobre la democratización del *home studio*, Alba Morena (Tarragona, 24 años), productora y autora del proyecto musical homónimo, confirma que es una de las causas por las que ella pudo permitirse iniciarse en la profesión: "Me tomé la producción como parte de la composición. Creo que muchas chicas que he conocido también han empezado así. O sea, o no tengo el dinero para pagar un productor y me pongo yo, o realmente no quiero que nadie más opine y quiero tener yo las herramientas para poder hacerlo". Sigue la misma línea de actuación Teresa Gutiérrez (Santander, 34 años), más conocida por su nombre artístico, Ganges. Ella comenzó realizando maquetas con Garaje Band, un editor de audio con una interfaz más sencilla.

Siguiendo esa dicotomía entre producción y composición, para Pablo Espiga (Madrid, 29 años), doctorando por la UCM y cuya tesis investiga la producción musical en España, es esa revolución tecnológica la que modifica la definición: "Previamente a los años sesenta, la producción era el proceso de grabación de un producto discográfico. The Beatles o Brian Eno fueron unos avanzados a su tiempo porque usaron el estudio como instrumento musical, pero fue a partir de la revolución tecnológica posterior a esa década que dentro del campo de la producción comenzó a englobarse el proceso compositivo". Pablo es el creador de Sonopedia, un repositorio de acceso abierto en el que se recogen, entre otros, los principales agentes de la producción discográfica en España desde los años 60.

Zahara, en su estudio casero, en una imagen facilitada por la artista.

"Veo la producción como parte de la composición", explica Alba Morena

"Me producía mis maquetas. ¿Por qué no podía seguir con ello?", cuenta Zahara

En el listado de la web, tan solo aparecen tres nombres femeninos: Raquel Fernández, Salomé Limón y Maryní Callejo. Lo más probable es que muchas productoras ni tan siquiera estén acreditadas como tal, pues todavía se asocia la figura de la mujer al plano exclusivamente compositivo y no tanto al tecnológico o directivo. Morena lo cuenta de primera mano: "Me costó mucho empezar a producir a otras personas porque la gente con la que he intentado trabajar no me consideraba productora". Algo similar vive Paola Rivero (Tacoronte, 29 años), productora e integrante del grupo Cariño: "Cuando eres mujer y estás en un estudio se va a dar por sentado que tu trabajo es la composición, los cafés o la gestión".

Arma de autonomía

Esto fue lo que le sucedió a Zahara con su disco *Puta* (2021), pues con la publicación de dicho álbum era fácil encontrar por internet la atribución de todo el trabajo a Martí Perarnau: "Yo tomé la decisión de que Martí fuese el productor, porque él descubre el sonido del disco y yo quiero reivindicar su figura". Aun así, considera que el sonido final surge de "las ideas conjuntas y nuestra sinergia, pero no pusimos que había dos productores y reivindicarlo a posteriori ha sido imposible. En ese momento en el que yo empiezo a alzar a Martí, comienzo a desaparecer de la ecuación".

Así, las cuatro productoras entrevistadas, pese a sus diferencias contextuales, tienen tres cosas en común: la primera y más obvia es que todas empiezan a producir con el fin de trabajar en sus propios proyectos. Alba Morena, Zahara y Ganges son cantantes y compositoras de sus propias canciones, mientras que Paola adopta, en Cariño, los roles de guitarrista y corista. Todas ellas ven la producción, en primera instancia, como un arma para lograr autonomía, si bien están de acuerdo en que necesitan validarse constantemente dentro de dicho entorno. Un pensamiento iría de la mano del siguiente, pues la falta de legitimación en entornos externos como el estudio de grabación es una posible causa por la cual las artistas toman los mandos y se recluyen en un entorno más privado. Rivero lo considera así: "Esa inseguridad es propia de la mujer dudando sobre sus propias capacidades. Yo siento que antes de empezar a estudiar tenía la urgencia de aprender absolutamente todo sobre sonido y audio para matar a ese síndrome del impostor que tenía dentro de mí".

Alba Morena añade: "Todas tenemos ese síndrome de la impostora; aunque seamos productoras con reconocimiento nos quedará esa losa". Para Ganges, el síndrome aparece "no con lo mío, sino cuando se me ha planteado producir un proyecto externo". Si bien actualmente se encuentra trabajando para otras formaciones musicales, afirma: "Jamás me vendo como productora, es algo que hago solo cuando me preguntan". Ese temor de firmar como una misma la dirección artística de un proyecto es algo que Zahara ha catalogado como "ser invisible y yo misma invisibilizarme".

De este modo, el principal problema reside en la falta de referentes y/o la falta de confianza para que las mujeres se acrediten como productoras, pese a encontrarse al frente de la toma de decisiones.

Portadas de las revistas *Ondas, Tele Guía* y *Disco Expres,* con Massiel, The Beatles y Lole y Manuel. ARCHIVO DE JAIME GOZALO

El libro '¡San Elvis y abre España!' diseccciona el impacto de la música extranjera en la España de la dictadura gracias a los programas de radio y las revistas especializadas

De la copla a Elvis: cómo el pop logró colarse en el franquismo

MAR PADILLA
Barcelona

Una noche de junio de 1972, en el Madison Square Garden, en Manhattan, Elvis cantó: *"Never been to Spain, but I kinda like the music"* ("Nunca he estado en España, pero me gusta su música"). En ese momento, al otro lado del Atlántico, los medios españoles escondían las consecuencias de la asamblea no autorizada en la Universidad Complutense de Madrid, donde la policía disparó contra los estudiantes (a uno de ellos, llamado Juan Manuel Mediavilla, una bala le atravesó la espalda y le salió por el pecho). Esos días triunfaba *Yo no soy esa,* de Mari Trini, pero el número uno en las listas era *Is This The Way to Amarillo*, de Toni Christie. A golpe de tópico, desde este lado de la Historia, los tiempos del franquismo suenan a cuplé. Pero durante la larga dictadura, y contra el criterio de aislacionismo de sus primeras décadas en España también triunfó la música pop internacional.

Fue posible gracias al trabajo de un puñado de programas de radio y de revistas musicales, que refrescaron el aire con novedades procedentes de Londres, Roma, París o Nueva York. Así lo revela el libro *¡San Elvis y abre España! Desarrollismo pop nacionalcatólico y la premodernidad truncada (1956-1975)* (Corazones blindados y CEDCS [Centro Europeo Difusión Ciencias Sociales], 2024), del crítico musical Jaime Gonzalo.

El libro analiza cómo en los años cuarenta y en los cincuenta el todopoderoso Movimiento controlaba cada detalle de la vida cotidiana a través de los medios de comunicación y los tentáculos de la Falange, la JONS, Acción Católica y la propia Iglesia. Era cuando en la radio se escuchaba música militar, clásica, la copla, el pasodoble o los boleros.

Los aires empezaron a cambiar el 26 de septiembre de 1953, cuando se firmaron los Pactos de Madrid entre el régimen franquista y el Gobierno del presidente Dwight D. Eisenhower. El acuerdo —la bendición internacional *de facto* de la dictadura franquista y su integración en el bloque Occidental durante la Guerra Fría— supuso la instalación de bases militares estadounidenses en Zaragoza, Torrejón de Ardoz, Rota y Morón. La llegada de miles de militares estadounidenses y sus respectivas familias a estas localidades dio lugar a una apreciable transformación social y cultural en el país.

Las bases tenían sus escuelas, supermercados, bares y cadenas de radio, pero su irradiación fue fulminante: en 1957 Zaragoza ya contaba con la primera emisora de frecuencia modulada y estéreo española, a la que después se sumarían las de las otras bases. Así, de repente, en muchas casas aragonesas, sevillanas, gaditanas y madrileñas se oyó por primera vez a Ella Fitzgerald, Miles Davis, los Everly Brothers y también el rock and roll de Chuck Berry, Little Richard o Bo Diddley.

Hasta ese momento, el rock solo se podía escuchar a través de Radio Luxemburgo o gracias a los discos *infiltrados* por la Sexta Flota estadounidense, que durante décadas atracó en el puerto de Barcelona. Gonzalo explica cómo la fiebre por la cultura estadounidense fue creciendo hasta dejarse ver por las calles de Madrid cuando en los años cincuenta empezaron a abrirse negocios con nombres exóticos entonces —las cafeterías Nebraska, California o Alaska— que ofrecían bocados tan excéntricos como los perritos calientes o *sandwiches*, solo al alcance de los más pudientes.

Portada de *Discomanía*. J. G.

En los años 40 y 50, el Movimiento controlaba la vida cotidiana

El punto de inflexión llegó en 1956 con la publicación de un 'single' de Elvis

El primer desembarco de peso de la música extranjera en tiempos de la dictadura sucedió en 1956, cuando el sello estadounidense RCA publicó el primer single de Elvis Presley en España. El disco presentaba al Elvis más agreste, una especie de príncipe venido de otro planeta que aquí se despreció. En un artículo de *La Vanguardia,* el periodista Ángel Zúñiga escribió: "Este muchacho no tiene nada de particular. A mí me recuerda por su forma de actuar a la de un flamenco barcelonés, que creo responde al nombre de Pescadilla".

El impacto definitivo de la música pop y sus derivadas llegó con los programas de radio a partir de 1959. En Madrid empezó a emitirse la *Caravana Musical*, presentado por Ángel Álvarez. También triunfó *Discomanía*, con Raúl Matas, o el *El Gran Musical*, dirigido por Tomas Martín Blanco. Y en Barcelona se puso en marcha *El gran show de las dos,* de Joaquín Soler Serrano, y *Europa Musical,* de Luis Arribas Castro. Eran emisoras que pinchaban de Doris Day a Frank Sinatra, pasando por Paul Anka, Fats Domino, Jackie Wilson o The Drifters, y también a Karina, los Relámpagos, a Juan y Junior, Los Salvajes o Los Pekenikes.

Al calor de estos programas nacieron revistas como *Discóbolo, Fonorama* o *Fans*. En ellas triunfaban el rock americano, el *beat* británico, la canción melódica italiana y la música pop francesa. Pero en esa nueva escena juvenil, el mercado de la música anglosajona fue creciendo más y más, hasta el punto de que, como dijo una vez José María Íñigo, "el inglés se convirtió en la lengua franca de la modernidad". Esa fiebre pop llevó a desembarcar músicos y bandas anglosajones por el país. Ya se sabe que actuaron The Beatles en 1965, pero también vinieron The Animals (1966), The Kinks (1966), The Shadows (1967), Jimi Hendrix (1968) o Aretha Franklin (1970).

En ese escapismo a la diversión, un artefacto fundamental fue la revista *Tele Guía*, que con el tiempo ofreció secciones de críticas de discos, entrevistas, artículos y reportajes relacionados con la música. Tuvo entre sus firmas a entonces jóvenes periodistas como Manuel Leguineche o Jesús Hermida, José María Íñigo y cantantes como Luis Eduardo Aute o Massiel firmaban secciones propias. Y triunfó. Otra revista de peso fue *Mundo Joven* y donde a veces se podían reproducir historias del dibujante Rober Crumb (omitiendo el dibujo de un pene) y colar monográficos sobre la píldora anticonceptiva o la menstruación. A ella se fueron sumando también publicaciones como *Disco Expres* o *Prensa Musical Internacional,* algunas con portadas inenarrables, como una de Raphael posando y declarando: "Yo soy un anormal". "Eran revistas que aportaban ciertas posibilidades de romper la cuadriculación cotidiana", según Gonzalo.

En 1974 es un año de cambio estelar en España: en Barcelona empiezan su andadura las muy influyentes revistas contraculturales *Ajoblanco* y *Star*. Después llegan *Popular 1* y *Vibraciones* y, junto con *Disco Expres*, inician los primeros pasos en la tarea de crítica musical española seria y documentada.

En 1975 se celebra el primer Canet Rock, también el festival 14 horas de Música Pop Ciudad de Burgos, "el festival de la cochambre", "capital de la mugre", según la prensa local. En marzo de ese mismo año, con el dictador Franco ya en lenta agonía —moriría el 20 de noviembre—, Lou Reed da dos conciertos en Barcelona, y dos en Madrid. Así, de una forma algo abrupta y salvaje, España entra en la modernidad.

LOTERÍA NACIONAL
SÁBADO

SORTEO DEL DÍA
18 DE ENERO DE 2025

Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 6 / 25

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0

Números	Euros/Billete
73400	720
73410	720
73420	720
73430	720
73440	720
73450	720
73460	720
73470	720
73480	720
73490	720
74900	720
74910	720
74920	720
74930	720
74940	720
74950	720
74960	720
74970	720
74980	720
74990	720
85000	720
85010	720
85020	720
85030	720
85040	720
85050	9.800
85060	720
85070	720
85080	720
85090	720

Terminaciones

3510	3.120
610	720
0	120

1

Números	Euros/Billete
73401	720
73411	720
73421	720
73431	720
73441	960
73451	720
73461	720
73471	720
73481	720
73491	720
74901	720
74911	720
74921	720
74931	720
74941	960
74951	720
74961	720
74971	720
74981	720
74991	720
85001	720
85011	720
85021	720
85031	720
85041	960
85051	**250.720**
85061	720
85071	720
85081	720
85091	720

Terminaciones

1011	3.120
051	720
551	720
41	360
1	120

2

Números	Euros/Billete
73402	600
73412	600
73422	600
73432	600
73442	600
73452	840
73462	600
73472	600
73482	600
73492	600
74902	600
74912	600
74922	600
74932	600
74942	600
74952	840
74962	600
74972	600
74982	600
74992	600
85002	600
85012	600
85022	600
85032	600
85042	600
85052	9.920
85062	600
85072	600
85082	600
85092	600

Terminaciones

52	240

3

Números	Euros/Billete
73403	600
73413	600
73423	600
73433	600
73443	600
73453	600
73463	600
73473	600
73483	600
73493	840
74903	600
74913	600
74923	600
74933	600
74943	600
74953	600
74963	600
74973	600
74983	600
74993	840
85003	600
85013	600
85023	600
85033	600
85043	600
85053	600
85063	600
85073	600
85083	600
85093	840

Terminaciones

93	240

4

Números	Euros/Billete
73404	600
73414	600
73424	1.200
73434	600
73444	600
73454	600
73464	600
73474	600
73484	600
73494	600
74904	600
74914	600
74924	600
74934	600
74944	600
74954	600
74964	600
74974	600
74984	600
74994	600
85004	600
85014	600
85024	600
85034	600
85044	600
85054	600
85064	600
85074	600
85084	600
85094	600

Terminaciones

0154	3.000
424	600

5

Números	Euros/Billete
73405	600
73415	600
73425	840
73435	600
73445	600
73455	600
73465	600
73475	840
73485	600
73495	17.900
74905	600
74915	600
74925	**50.240**
74935	600
74945	600
74955	600
74965	600
74975	840
74985	600
74995	600
85005	600
85015	600
85025	840
85035	600
85045	600
85055	600
85065	600
85075	840
85085	600
85095	600

Terminaciones

715	600
25	240
75	240

6

Números	Euros/Billete
73406	720
73416	720
73426	720
73436	720
73446	720
73456	720
73466	720
73476	720
73486	720
73496	**1.000.000**
74906	720
74916	720
74926	720
74936	720
74946	720
74956	720
74966	720
74976	720
74986	720
74996	960
85006	720
85016	720
85026	720
85036	720
85046	720
85056	720
85066	720
85076	720
85086	720
85096	960

Terminaciones

496	960
896	960
96	360
6	120

7

Números	Euros/Billete
73407	600
73417	600
73427	840
73437	600
73447	840
73457	840
73467	600
73477	600
73487	600
73497	17.900
74907	600
74917	600
74927	840
74937	600
74947	840
74957	840
74967	600
74977	600
74987	600
74997	600
85007	600
85017	600
85027	840
85037	600
85047	840
85057	840
85067	600
85077	600
85087	600
85097	600

Terminaciones

677	600
27	240
47	240
57	240

8

Números	Euros/Billete
73408	600
73418	600
73428	600
73438	600
73448	600
73458	600
73468	600
73478	600
73488	600
73498	600
74908	600
74918	600
74928	600
74938	600
74948	600
74958	600
74968	600
74978	600
74988	600
74998	600
85008	600
85018	600
85028	600
85038	600
85048	600
85058	600
85068	600
85078	600
85088	600
85098	600

Terminaciones

7218	3.000
618	600
868	600

9

Números	Euros/Billete
73409	600
73419	600
73429	600
73439	600
73449	600
73459	600
73469	840
73479	600
73489	600
73499	600
74909	600
74919	600
74929	600
74939	600
74949	600
74959	600
74969	840
74979	600
74989	600
74999	600
85009	600
85019	600
85029	600
85039	600
85049	600
85059	600
85069	840
85079	600
85089	600
85099	600

Terminaciones

9429	3.000
169	840
879	600
69	240

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 84.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.º Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.º En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. **Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.**

3.º Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.º Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Una iniciativa de:

CIBER VOLUNTARIOS.org

Financiado por:

CODI Programa de Competencias Digitales para la Infancia

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

Funded by the European Union NextGenerationEU

El periódico afianza su indiscutible liderazgo en la prensa española y alcanza la misma cifra de difusión diaria que en papel antes de la crisis de 2008

EL PAÍS supera en solo cuatro años y medio los 400.000 suscriptores

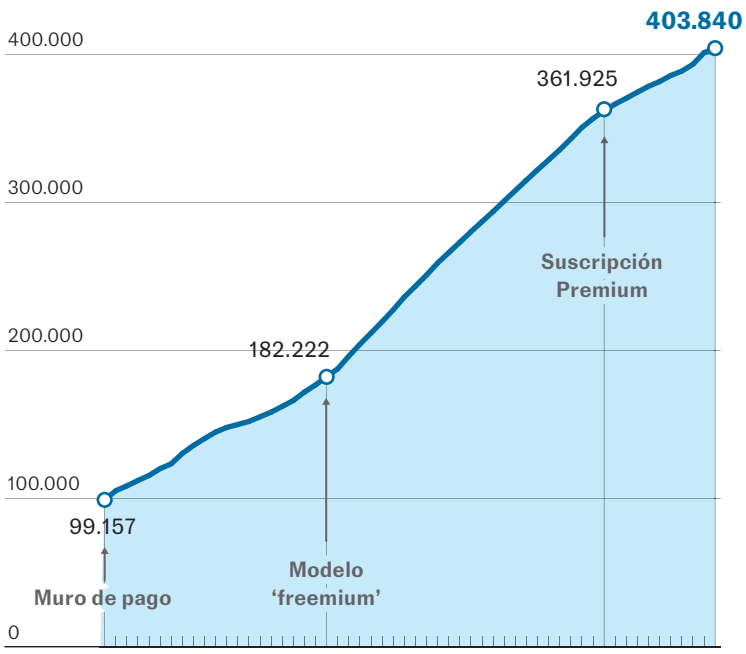
EL PAÍS
Madrid

El intangible más valorado en un diario es la confianza de sus lectores. Hay que mantenerla en cada cobertura y cuantificarla no es fácil, pero algunos datos arrojan luz. EL PAÍS acaba de superar hace unas semanas los 400.000 suscriptores, una cifra muy importante para el periódico no solo porque confirma a esta cabecera como líder de la prensa española, sino por la simbología del número: en 400.000 estaba la media diaria de difusión en papel hasta la crisis de 2008. La confianza de ayer se mantiene hoy y permite seguir construyendo el futuro del diario.

Este logro se alcanza solo cuatro años y medio después del lanzamiento del modelo de suscripción, en mayo de 2020. De la cifra, con datos de diciembre, casi 392.000 son suscriptores digitales —más del doble de los que tiene la siguiente cabecera española—, algunos de los cuales forman parte de los 29.000 abonados a la edición impresa, y cerca de 5.000 pagan por la versión en PDF del ejemplar de papel.

Que en una época de polarización, bulos y desinformación, más de 400.000 personas apoyen el periodismo de una Redacción de más de 400 periodistas, con una estructura global de delegaciones y ediciones, es una gran noticia para el sector de la prensa. La mayor red de corresponsales internacionales de periódicos en español permite ofrecer una amplia cobertura sobre el terreno, fundamental en un momento de redefinición del orden mundial.

Evolución del número de suscriptores de EL PAÍS



EL PAÍS

"En tiempos de acoso e intentos de deslegitimación de la prensa, superar los 400.000 suscriptores demuestra que sigue absolutamente en vigor nuestro papel como articuladores de las sociedades que quieren conocer la realidad para formarse una opinión", señala la directora de EL PAÍS, Pepa Bueno. "La cifra tiene, además, un enorme valor simbólico para nosotros y para todo el sector. Hoy hay tantos ciudadanos que confían en EL PAÍS como en los mejores tiempos de difusión de este periódico en la época analógica en nuestra edición de papel. Y eso después de todos los avatares y crisis que la prensa ha tenido que sortear en este comienzo de siglo", añade. Y destaca: "La innovación, el ejercicio constante de explorar las novedades tecnológicas y estar atentos a la manera en que nuestros lectores quieren ser informados en 2025, son perfectamente compatibles con el mantenimiento de la esencia de este oficio: ir, ver, escuchar, preguntar, contrastar, dudar, volver a contrastar y contar".

Los suscriptores digitales doblan los que tiene la siguiente cabecera española

"En tiempos de acoso, sigue en vigor nuestro papel", señala Pepa Bueno

Antes de lo previsto

La velocidad en alcanzar la cifra, en poco más de cuatro años y medio y uno antes de lo previsto, ha superado los cálculos más optimistas. En Francia, un mercado más maduro en el pago por el periodismo digital, el líder, *Le Monde*, llegó en su primera década a 465.000 suscriptores y cerró el año pasado con 600.000. EL PAÍS también tiene más del doble de abonados que las siguientes cabeceras españolas, algo habitual en un sector donde el líder tiende a llevarse la mayor parte del mercado de suscriptores.

El presidente ejecutivo de PRISA Media y de EL PAÍS, Carlos Núñez, indica que "EL PAÍS se ha convertido en estos dos últimos años en el medio de referencia europeo por su crecimiento en el número de suscriptores". Ganar en este plazo la confianza y apoyo de más de 400.000 suscriptores auditados, siguiendo las mejores prácticas del sector,

El camino para hacer EL PAÍS

Análisis

SOLEDAD GALLEGO-DÍAZ

La decisión de convertir EL PAÍS en un medio financiado por la suscripción de sus lectores fue compartida por todos los directores del diario y por responsables de la empresa desde muy pronto. En cuanto se comprobó que la publicidad no era capaz de mantener vivo a ningún diario digital en el mundo y que, sin embargo, el futuro de los periódicos estaba ligado inevitablemente a su edición en la web. Solo el compromiso de sus lectores digitales, suscribiéndose y pagando sus cuotas, podía garantizar la existencia de EL PAÍS. Todos lo sabíamos, pero la conversión fue un camino tecnológico y empresarial largo y complicado.

Me tocó a mí, precisamente a mí, que había conocido el arranque del periódico en papel, dar los últimos pasos hacia la suscripción digital, cuando me hice cargo de la dirección. En 2020, ya estaba todo preparado para el Día D cuando estalló la epidemia de covid. En teoría, la imperiosa necesidad de información veraz en un momento tan grave hubiera sido el mejor empujón para pedir a los lectores que pagaran su suscripción, pero tanto la empresa, como la dirección, como la Redacción estuvimos de acuerdo en que, precisamente por eso, porque la información veraz sobre la epidemia se había convertido en un servicio público vital, debíamos retrasar el lanzamiento del modelo de suscripción.

Cuando, superado lo peor de la epidemia, se puso finalmente en marcha, el día en el que arrancamos, muchos teníamos el corazón en un puño porque éramos conscientes de que se abría una nueva e importantísima etapa en el futuro de EL PAÍS, la garantía de su desarrollo empresarial, pero también de la independencia de su Redacción. Aquel día, 1 de marzo de 2020, hablé con Joaquín Estefanía, que había sido también director de EL PAÍS y que me acompañaba en aquella nueva aventura, y de aquella conversación nació el artículo que decidí escribir para dirigirme a todos los lectores. Se llamaba "Hacer EL PAÍS no es fácil", el mismo lema con el que se inició la andadura del periódico en 1976. No iba a ser fácil hacer EL PAÍS en 1976, en pleno arranque de la democracia y la Transición, y no iba a ser fácil hacer EL PAÍS en 2020, en un país, España, que se había convertido en una democracia consolidada, pero que estaba sometido, como otros países del mundo occidental, a cambios extraordinarios y radicales.

Vivíamos, vivimos, en una sociedad que se mira a sí misma y mira al exterior con perplejidad e incertidumbre, a veces con miedo y a veces, también, con esperanza. Pero las aspiraciones de los seres humanos son muy parecidas. "La mayoría aspira a lo mismo —escribí entonces—, ser razonablemente feliz, vivir en paz, en una sociedad que le proteja en la enfermedad y la vejez, donde poder disfrutar de la naturaleza y desarrollar sus propias habilidades: quizás, amar y ser amado, quizás, tener hijos". Para lograr esos objetivos estoy firmemente convencida de que todos debemos mantener algo fundamental e irrenunciable: la libertad y los derechos civiles, y que para ello lo primero es disponer de información veraz y opiniones plurales. Necesitamos poder combatir contra los movimientos de distracción masiva que pretenden que los ciudadanos no tengan los datos ciertos necesarios para crear su propia opinión. Eso es lo que ha venido defendiendo EL PAÍS en formato digital y en papel, y eso es lo que han recompensado ustedes con 400.000 suscripciones en menos de cinco años. Gracias.

Un grupo de suscriptores asistía a la reunión de la tarde del periódico en 2022. Abajo, la Redacción de EL PAÍS. ALEX ONCIU / SAMUEL SÁNCHEZ

Periodismo, innovación, confianza

Análisis

PEPA BUENO

Hace ya unas semanas que EL PAÍS superó los 400.000 suscriptores, una cifra importante y muy simbólica contra el escepticismo o el derrotismo ambiental: hoy ya están dispuestos a pagar por este periódico el mismo número de personas que lo hicieron en el momento de mayor éxito de su apabullante etapa analógica, según los datos de difusión media de lunes a sábado de aquel tiempo. Una época anterior a las tormentas tecnológica, económica y de credibilidad, que se han abatido sobre la prensa escrita en este siglo XXI hasta poner en riesgo su sostenimiento. Es una señal que nos llena de optimismo ante un futuro en el que tenemos la obligación no solo de existir sino de continuar siendo relevantes, influyentes y, sobre todo, útiles a sociedades enfrentadas como nunca a la confusión entre realidad y ficción. Nuestros 400.000 suscriptores señalan a un número creciente de ciudadanos que consideran el periodismo digital de calidad —hecho por profesionales que conservan todos los protocolos del oficio pero que apuestan con fuerza por la innovación— el mejor instrumento para conocer la realidad en medio de la nube tóxica en la que se ha convertido la comunicación en la era hiperconectada. Buena noticia para EL PAÍS, para el periodismo en español y para todo el sector.

Tan importante como la cifra es que, por fin, estos números que hoy contamos están auditados por la Oficina de Justificación de la Difusión, la OJD. Una garantía de transparencia aunque solo tres medios españoles nos hemos acogido a esta verificación de suscripciones —EL PAÍS, *La Vanguardia* y *eldiario.es*—.

Llegar hasta aquí en poco más de cuatro años y medio es el resultado de un trabajo coral que ha implicado a centenares de profesionales de distintas disciplinas de EL PAÍS y de Prisa. Todos ellos han estado enfocados en hacer un trabajo que diera motivos a los lectores para sostener y defender el periodismo del conocimiento, el hecho contrastado y el respeto al diferente. Como escribe hoy Sol Gallego-Díaz, la directora que inició el camino de la suscripción digital, "hacer EL PAÍS no es fácil". No lo fue en su nacimiento —el año próximo cumplimos 50 años—; no lo fue en 2020, cuando ella emprendió esta senda en plena pandemia; no lo era en 2021 cuando me puse al frente de la dirección del periódico y empezaron a encadenarse nuevos cisnes negros: la guerra en Ucrania, la crisis energética, los ataques de Hamás y la operación israelí de limpieza étnica en Gaza y, finalmente, la vuelta a la Casa Blanca de Donald Trump y sus oligarcas tecnológicos, que inician juntos este lunes un mandato lleno de incógnitas y tienen al periodismo profesional en la diana. Sin olvidar la dana en Valencia. En cada uno de estos acontecimientos extraordinarios —incluidos los avatares políticos en España y Latinoamérica— hemos visto premiada nuestra cobertura con el incremento de suscriptores. Pero también en el seguimiento de los temas de la vida cotidiana, que nuestros periodistas han contado en noticias urgentes, grandes reportajes, en *podcast* o en programas de vídeo en *streaming*. Ahora, la inteligencia artificial nos obliga a sortear sus peligros y a no perdernos ninguna de sus posibilidades. En ello estamos, con el compromiso, recogido ya en el *Libro de estilo* de EL PAÍS, de que siempre habrá un periodista responsable de su uso y de su contenido.

Acabamos de superar una meta volante. Seguimos, sin un gramo de autocomplacencia. Gracias por la confianza.

apunta, "es fruto de una sólida estrategia y la ejecución impecable de un equipo excelente. Gracias a ellos, en el primer trimestre del año ya habremos alcanzado el objetivo que nos habíamos marcado en el plan estratégico para finales de 2025".

Dentro de esa estrategia, EL PAÍS incorporó hace un año una suscripción Premium con los contenidos del diario económico *Cinco Días* y que, desde octubre, da acceso total a *The New York Times* (disponible en España y Latinoamérica). Entre los lanzamientos de 2024 destaca EL PAÍS US, la voz de los latinos en Estados Unidos, que se suma a una oferta continental que comenzó en 2013 con el nacimiento de EL PAÍS América y que cuenta con ediciones en México, Colombia, Argentina y Chile, además de EL PAÍS in English.

El informe del Reuters Institute sobre tendencias para el periodismo en 2025 subraya el reto de atraer a audiencias que han caído en la llamada fatiga informativa o que demandan vías de consumo rápidas pero fiables. En este sentido, EL PAÍS Exprés, que explica las noticias del día en un formato breve y directo, se ha convertido desde mayo en una consulta diaria para decenas de miles de personas. Y los 50 boletines, a los que están apuntados 800.000 usuarios, siguen siendo un factor importante de crecimiento de la suscripción y de conexión con los lectores.

Otro de los retos mencionados por el Reuters Institute es el uso de la inteligencia artificial. EL PAÍS cerró el año con el anuncio del asistente conversacional de IA —en fase de pruebas— que contesta a las preguntas usando como base el archivo histórico del diario. Asimismo, el informe apunta al audio y al vídeo como vías de fidelización. EL PAÍS se ha embarcado en la producción de documentales como *Los soldados del tanque 27,* que retrata el día a día en el frente en Ucrania y que fue finalista en los Premios Gabo, o *Afganistán, el país donde Alá abandonó a las mujeres*, estrenado esta semana. EL PAÍS Audio lanzó recientemente la segunda temporada de *Sin control*, *podcast* sobre Javier Milei.

Entre los temas a los que más tiempo de lectura dedicaron los suscriptores en 2024 figuran reportajes como *El gran bulo del 11-M: así se fabricó la teoría de la conspiración* y *Fentanilo, retrato de un asesino de masas,* ambos en *El País Semanal*, o *Los 10 pensadores más influyentes del mundo*, con el que el suplemento *Ideas* celebró sus 500 números. También las investigaciones sobre abusos sexuales en el mundo de la cultura, el drama migratorio, el auge de la ultraderecha o la lista de *Los 50 mejores libros de 2024.*

Para celebrar este hito, EL PAÍS reunirá el próximo viernes 24 en Madrid a periodistas con una representación de los suscriptores. Un espectáculo de palabra y música en el que participarán Luz Sánchez-Mellado, Manuel Jabois, Elvira Lindo y Pepa Bueno, entre otros. Se podrá seguir en vivo en la web del periódico, a las 19.00 (hora peninsular), a modo de intrahistoria de una Redacción que el próximo año cumplirá medio siglo.

Autodefinido / Tarkus

OBISPO DE ROMA / PROHIBICIÓN
SER MÁGICO / REMAS
EL SIGLO DEL 'CINQUECENTO'
SE QUEMA / CERCAR CON REJAS
NO PARE / ROBBINS, ACTOR
MALCARADOS / TV POR CABLE
NO LA PASA CUALQUIER COCHE
ASOMBROSO / ARES Y AROSA
SOSEGADA / PICO DE ESCALADA
DESMENUCE CON LOS DIENTES
CÚSPIDE
IR PARA ARRIBA
POEMA SIN FINAL / GRANDE, EL AULA
INFAME / ESPACIO DOCENTE
UN ELEPÉ / OSCURAS
LUGAR DE DISFRUTE / LARVADO, EL VIRUS
AFLORA, APARECE / COSA DE SUERTE
ELEMENTO DEL AVIÓN
HAGA LA PELOTA / DE UN SENTIDO
CIUDAD QUESERA DE HOLANDA
HAZLA RULAR / PADILLA DE LA FOTO
GRAVOSA
NO ME ENROCO / ESTILOGRÁFICAS
CHUPA NÉCTAR LA ABEJA
REÑIDO CON ESTRIBOR
ANUDAD / FESTÍN
NEMO O TRUENO / CIERTOS CABELLOS
FUE / COCINA PITANDO
BAÑA CRETA / OPUESTO A PRO
ANCELOTTI, MÍSTER / LEVE TOQUE
MATERIAL CERÁMICO
SU CAPITAL, BAGDAD
FURGÓN DE TREN / TIPO DE AZUL
ENJUTAS, FLACAS / DOS TIENE UN CORO
APLICAR ACEITE / CARANTOÑA AL BEBÉ
GAS INERTE
SUJETÓ CON CABOS
CANTE COPLAS / PENÍNSULA EN ASIA
ES HORA
ANIMAS CON PALMAS Y OLÉS
LA MODERNA CEILÁN: (---) LANKA
NI ESOS NI AQUELLOS
RITMO DE JAMAICA

Crucigrama / Eduardo Delgado

Horizontales: 1. En la de enero nos encontramos. Rama cortada / **2.** ¡Silencio, no "_" la boca! Vehículo versátil / **3.** De menguante, nada / **4.** "A Pamplona '_' de ir...". Ennoblece el apellido alemán / **5.** ¡Alegría, delirio, exaltación violenta! Muy sobrada de tejido adiposo / **6.** Dar vueltas en redondo en la mar. Válvulas y pistones tienen esos instrumentos musicales. El 6 de junio de 1944, el Día... / **7.** Hermanan. Pequeña acequia o canal / **8.** En pleno estío. Renga de andares. Lipídico es ese ácido / **9.** La Organización Internacional del Trabajo. Poniéndole una o resulta un emperador. Cuatro catetos y ninguna hipotenusa / **10.** A la del Arte pertenecen Arlequín y Colombina. Un *compact disc* / **11.** Planta de exterior, de fácil cultivo. Llamativos, los colores / **12.** Al sol y tan abrigado, ¡te vas a...! Pinchoso como un rosal.

Verticales: 1. El suelo estéril no lo da. Terminales de carga / **2.** Bebida transportada en dron (?). Leves anclas / **3.** Lo es la mujer que vota / **4.** Fernando, en la intimidad. El Gran Azul / **5.** El jugador de béisbol receptor. Se la conoce por la tierra del ronquío / **6.** Voluminosas mamas. Asistente de golf (voz inglesa) / **7.** Por su vida retirada y ascética, lo fue san Antonio Abad. El Tigris y el Támesis / **8.** La chaqueta de un argentino. Aplicaba los óleos sagrados. R recortada / **9.** Una de tantas. Dibuja una línea de puntos de idéntica presión. En viaje de novios / **10.** Se desgaste la prenda, se... Silla basculante / **11.** Caras traseras de la hojas. ¿El banco del boliviano Morales? / **12.** Desafíos de moda en redes. Se echan para evitar el sol / **13.** Entristecida. Herido o agraviado.

Sudoku Samurái SKYNET CORPORATION I GAKKEN CO., LTD

		4		2				5
8		3	7			4		
2	6					8		
7			6	3				
			4		8			
				1	2			7

		4		5				6
6		8	9			5		
2	7					3		
3			1	8				
			3		6			
				7	4			3

		7					5	
		2			7	8		
3				4				
				9		2	8	
						7		5
							1	3

		4		3				
		2	1					9
1	7						4	
3			7	8				
			2		4			
				6	3			2
		9					7	3
		3			5	6		
6				1		8		

				9			3	
			8			2		
			2		1			
				8	9			7
		3					2	8
		7			8	3		9
4				1		5		

Rellene la cuadrícula de modo que todas las columnas, filas y cada recuadro de 3×3 contengan los números del 1 al 9. Los cuadros entrelazados le darán más pistas, a la vez que aumentan la dificultad.

DIST. EN EXCLUSIVA EN ESPAÑA: WWW.CREATIVESERVICES.ES

Hidato

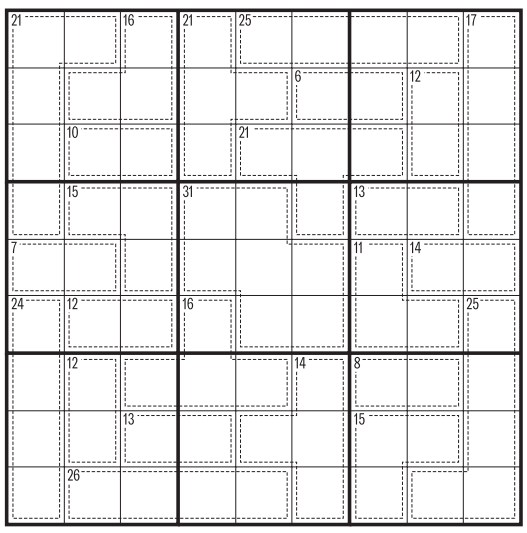
GAMEBLEND STUDIOS, LLC I DOST. UNIVERSAL UCLICK

	56	55			84			
60			51			69	81	
61		52		50		71		76
							74	
		48			21			
			17	18	23			
	4				42			
	5		15	1		41	36	
	10		2				37	30
							38	28

El objetivo del juego es completar la cuadrícula con números consecutivos que estén en contacto horizontal, vertical o diagonalmente. El primer y último número del juego están rodeados por un círculo. Tenga en cuenta que el juego sólo tiene una solución posible y se puede resolver con un poco de lógica. No es necesario empezar por el primer número, a veces es mejor comenzar por el número final.

Sudoku Killer

CLARITY MEDIA I PLANET SYNDICATION



En el *killer* se siguen las reglas del sudoku, pero en vez de colocarse algunos números iniciales se agrupan casillas por medio de una línea punteada y se da la suma de éstas. El objetivo, como siempre, es completar los números del tablero. No se puede repetir un número dentro de las líneas punteadas.

Kenken

2009 TETSUYA MIYAMOTO I GAKKEN

3−	54×		11+	1	3÷
		2÷		2−	
6+					1−
3−		11+	4−		
2÷	2÷		8+		
		3÷		9+	

Las reglas del juego son las siguientes: debe colocar los dígitos del 1 al 6, sin repetirse, en cada fila y cada columna del cuadrado. En éste aparecen bloques remarcados por una línea gruesa, y en cada uno de ellos hay un número junto al símbolo de suma, resta, multiplicación o división. Este dígito es el resultado, en cada caso, de sumar, restar, multiplicar o dividir los números contenidos en el bloque. Averigüe el número de cada casilla.

Damero maldito / Virginia Montes

1 J	2 L	■	3 A	4 O	5 I	6 N	7 C	8 D	9 G	10 B	11 E	■	12 L	
13 F	14 N	15 J	16 I	■	17 A	18 O	■	19 D	20 B	21 H	■	22 I	23 P	
■	24 L	25 D	26 A	27 O	28 Q ,	■	29 C	30 I	31 D	32 H	33 M	■	34 A	
35 L	■	36 B	37 J	■	38 P	39 C	40 A	41 K	42 M	43 H	44 L	45 I	46 J	
47 B ,	■	48 N	49 C	50 F	51 A	52 P	53 K	54 I	■	55 J	56 L	■	57 N	
58 M	59 G	60 F	61 P	62 L	63 H	■	64 J	65 D	66 B	67 M	■	68 A	69 C	
70 F	71 O	72 D	73 H	74 G	75 J	76 L	■	77 E	78 B	■	79 P	80 D	81 F	
82 J	83 K	■	84 I	85 Q	■	86 L	87 A	88 H	■	89 C	90 P	91 D	92 O	
93 E	94 B	95 Q	■	96 G	97 K	98 H	99 C	100 O	101 Q	102 E	■	103 B	104 M	
105 H	■	106 G	107 F	108 K	109 D	110 E	111 B	112 N	113 I	■	114 H	115 G	116 Q	
117 K	118 C	119 P	■	120 A	121 I	■	122 N	123 M	124 P	125 E .	■	■	■	

A. Dulces, suaves, delicadas y tiernas en el trato o en la manera de hablar .....
B. Echen por tierra, deshagan, arruinen un edificio .....
C. Poéticamente, que se mueven haciendo ondas .....
D. Rompe, separa con violencia .....
E. Ejercicio o práctica de algo .....
F. Suceso de la vida real considerado como espectáculo digno de atención .....
G. Res vacuna hembra que tiene tres años y no ha cumplido cuatro .....
H. Que no sabe .....
I. Acometen con ímpetu y furia .....
J. Que contienen gérmenes patógenos (femenino) .....
K. Se abstienen de hacer algo .....
L. Confinante, aledaño .....
M. Golpe que da el toro con las astas .....
N. Lugar en que abundan arbustos y matas de cuyas cepas se hace carbón .....
O. Adorno, atavío, aparato .....
P. Cosa que se pone encima de otra para taparla .....
Q. Angustia o aflicción del ánimo .....

120 68 26 3 40 17 87 51 34
111 47 66 10 94 103 20 36 78
39 69 99 89 7 118 49 29
19 80 109 31 91 65 72 8 25
77 125 102 110 93 11
81 50 70 13 107 60
115 96 74 106 59 9
98 105 88 114 43 21 63 73 32
30 113 16 84 22 121 5 54 45
1 55 64 46 15 82 75 37
83 53 41 108 97 117
56 35 12 2 86 76 62 24 44
67 123 104 33 42 58
57 112 48 6 14 122
71 100 4 92 27 18
38 119 90 52 23 79 124 61
116 85 95 101 28

Soluciones

Crucigrama
Horizontales: 1. Cuesta. Ra / **2.** Abra. Jeep / **3.** Creciente / **4.** Hemos. Von / **5.** Frenesí. Obesa / **6.** Rolar. Tubas. D / **7.** Unen. Canaleta / **8.** T. Goja. Grasa / **9.** OIT. Adriáni. LL / **10.** Comedia. Cedé / **11.** Geranio. Vivos / **12.** Asar. Espinoso. **Verticales: 1.** Fruto. Ga / **2.** Ron. Ices / **3.** Electora / **4.** Nano. Mar / **5.** Cachet. Jaén / **6.** Ubres. *Caddie* / **7.** Eremita. Ríos / **8.** Saco. Ungía. P / **9.** T. Isobara. Vi / **10.** Aje. Balancín / **11.** Enveses. Evo / **12.** Retos. Todos / **13.** Apenada. Leso.

Autodefinido
Horizontales: 2. Tabú. Vértice. Tregar / **3.** Poe. Indigno. Vinilo / **4.** Magna. Remanso. Asoma / **5.** Adule. Pasala / **6.** Fuselaje. Paz. Ceda / **7.** Atad. Capitán / **8.** Liba. Era. Carlo / **9.** Vagón. Magras. Ungir / **10.** Cobalto. Neón. Amarro / **11.** Cople. Toca. Jaleas / **12.** Corea. Sri. Estos. *Ska*. **Verticales: 2.** Papa. Univoco / **3.** Bogas. Babor / **4.** Duende. Ágape / **5.** Aula. Olla / **6.** XVI. Latente / **7.** Enrejar. Oes / **8.** Arde. Edam / **9.** Tim. Anti / **10.** Siga. Egeo / **11.** CNN. Roce / **12.** Feos. Ganas / **13.** Opacas / **14.** ITV. Azar. Ajo / **15.** Rías. Plumas / **16.** Sensacional / **17.** Pioleт. Gres / **18.** Calmada. Irak / **19.** Roa. Onerosa.

Damero maldito. "Si intentara medir lo que me falta, / saber si es suficiente, / pesarme el corazón / para encontrar un hueco en tus abrazos / tendría que entender cuánto me amas". Leídas verticalmente las iniciales de las palabras obtenidas con las definiciones dadas, deben decir: M. Duque: *Una sola cosa*.

Sudoku Samurái

1	7	4	8	2	3	6	9	5				6	5	4	1	3	7	9	8
8	5	3	7	9	6	4	2	1				8	4	1	7	9	5	6	3	2
6	3	8	9	1	2	5	4	7				9	7	3	2	8	6	1	5	4
2	7	5	4	6	8	3	9	1				3	1	8	9	4	5	7	6	2
3	4	6	1	8	5	2	7	9				4	8	6	5	1	2	9	3	7
9	1	2	3	9	7	1	4	8				7	1	2	3	9	6	4	8	5
7	2	5	6	3	9	1	4	8				9	3	1	4	7	8	2	5	6
2	6	9	1	5	4	8	7	3				2	6	9	1	5	4	8	7	3
4	8	6	5	1	2	9	3	7				5	4	7	6	2	9	3	1	8
5	4	7	2	6	1	3	8	9				6	9	2	8	7	4	5	3	1
6	9	2	3	8	7	5	1	4				8	7	5	4	6	1	3	2	9
9	8	3	4	5	6	7	1	2				1	2	3	9	5	8	7	4	6
4	3	5	9	7	1	8	6	2				2	3	4	5	6	7	8	9	1
1	6	7	3	4	2	9	5	8				7	9	1	3	8	2	6	5	4
2	5	3	1	9	8	6	7	4				4	5	8	6	1	9	2	7	3
7	4	6	2	1	9	3	8	5				3	6	7	2	4	5	1	9	8
8	1	5	4	3	6	7	9	2				5	8	9	7	2	3	4	6	1

Kenken

3− 5	54× 6	3	11+ 4	1 1	3÷ 2
2	3	4 2÷	1	5	6
6+ 1	5	2	6	3	1− 4
3− 4	1	11+ 5	4− 2	6	3
2÷ 3	4 2÷	6	8+ 5	2	1
6	2	3÷ 1	3 4	9+ 5	

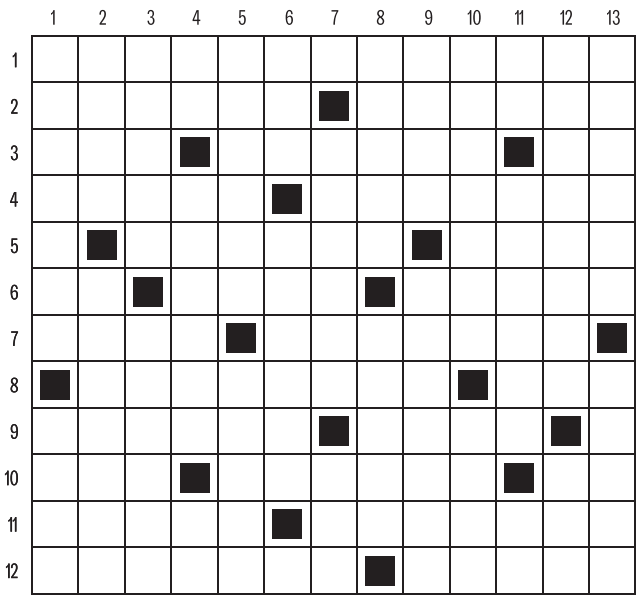
Sudoku Killer

8	1	5	4	3	6	7	9	2
3	2	9	8	7	5	1	4	6
7	4	6	2	1	9	3	8	5
2	5	3	1	9	8	6	7	4
1	6	7	3	4	2	8	5	9
9	8	4	6	5	7	2	1	3
6	9	1	7	2	4	5	3	8
4	3	8	5	6	1	9	2	7
5	7	2	9	8	3	4	6	1

Hidato

57	56	55	54		39	38	28	29
60	58	53	51		68	69	81	79
61	59	52	65	50	67	70	78	76
62	63	64	49	66	20	72	74	75
48	47	19	21	22	73			
46	17	18	23	24	34			
45	16	44	42	35	25	33	32	
6	4	15	1	43	41	36	26	31
7	5	3	15	2	40	37	27	30
8	10	14	2		39	38	28	29
9	11	12	13					

Crucigrama / Tarkus



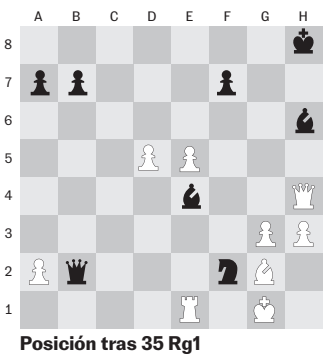
Horizontales: 1. Novela autobiográfica de Rosa Chacel (tres palabras, seguido del 13 vertical) / **2.** Confirmé lo afirmado. Finge despiste, hazte el... / **3.** El índice de Bolsa parisiense. Me sumé a lo dicho, me... A cada lado del túnel / **4.** Astilla sin punta. Lo fue Santiago / **5.** Partida de nacimiento. Cohete europeo. La carga el diablo / **6.** De Dalí y Gala. *El de las flores* lo compuso Chaikovski. Gérmenes creativos / **7.** Lo llevé puesto, lo... Estado de Nueva Inglaterra / **8.** Lo son las greguerías de Gómez de la Serna. Para tomar el agua del río y conducirla / **9.** Hamburguesería (término inglés). Madera de discoteca. El fin del principio / **10.** En árabe, significa *hijo de*. Ligera y superficial. En el anillo de Vito Corleone / **11.** Peligroso gas minero. Engaño, embeleco, trapacería / **12.** Un espray. Porciones de chocolate.

Verticales: 1. En ella corría el vino. Versión pequeña de la cuadriga / **2.** Asideros. ¡Qué tétrico! / **3.** Zona rápida del circuito. Filtrar harinas / **4.** Cabeza y cola de ratón. Washington, autor de *Cuentos de la Alhambra*. ¡Párate, jamelgo! / **5.** La *Azurra*, futbolísticamente hablando. El nombre de Jesús en latín / **6.** Escuchad. El de la fuerza del sino, Don... Oeste / **7.** Delta, por radio. El hermano de Gretel, en el famoso relato de los hermanos Grimm. Cubo de diez / **8.** Largo vinilo. Tropa de guardia / **9.** Otelo, el "_" de Venecia. El Instituto de Mayores y Servicios Sociales / **10.** Con sabor a anís. El primer fratricida / **11.** Dentro de un margen. Abrigo parecido a la parka. En los coches de Argelia / **12.** Robótica creación. Una estrecha en el andén / **13.** Ver 1 horizontal. Zurdas.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Balonmano. Pez / **2.** Apalee. Obrera / **3.** Redactor. Álif / **4.** Rae. Testifica / **5.** Iraca. Ten. Gen / **6.** O. Darlo. Sur. D / **7.** *Saar.* Escusado / **8.** Ensayo. Ultra / **9.** Sc. Venirse. NP / **10.** Altamente. Iza / **11.** Mauna. Rizosas / **12.** Orlaseis. Faro.

Verticales: 1. *Barrio Sésamo* / **2.** Apear. Anclar / **3.** Ladeadas. Tul / **4.** Ola. Caravana / **5.** Néctar. Yemas / **6.** Mete. Leone. E / **7.** A. Ostos. INRI / **8.** Norte. Curtis / **9.** Ob. Insulsez / **10.** RAF. Usté. Of / **11.** Peligrar. Isa / **12.** Erice. Danzar / **13.** Zafando. Paso.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 35 Rg1

Gukesh sale del ataúd

Blancas: **D. Gukesh** (2.777, India). Negras: **A. Giri** (2.731, Países Bajos). Apertura Catalana (E04). LXXXVII Festival Tata (ronda 1). Wijk aan Zee (Países Bajos), 18-1-2025.

El campeón del mundo estuvo perdido tres veces, pero ganó, por los errores de Giri en apuros de tiempo: **1 Cf3 Cf6 2 g3 d5 3 Ag2 c5 4 0–0 Cc6 5 d4 e6 6 c4 d×c4 7 a4 Ad7 8 d×c5 A×c5 9 D×c4 Ae7 10 Cc3 0–0 11 e4 Tc8 12 De2 Ac5! 13 Ag5** (novedad) **13... h6 14 Ah4!?** (alto riesgo) **14... g5 15 C×g5 h×g5 16 A×g5 e5 17 Dd2 Ae7 18 Ah6 Rh7! 19 A×f8 A×f8 20 f4 Ae6 21 Cd5 Cb4! 22 f×e5 Cg4 23 Tad1 Rh8! 24 Rh1?** (la maniobra precisa era 24 Df4! Ah6 25 Df3 Cc2! 26 Ah3! Cce3 27 C×e3 A×e3+ 28 Rh1 Dg5 29 A×g4 A×g4 30 D×f7 A×d1 31 T×d1 D×e5 32 D×b7 Te8, con probable empate) **24... Tc2 25 Df4 C×d5! 26 Df3** (no vale 26 e×d5 por 26... A×d5!, y si 27 T×d5? D×d5 28 A×d5 T×h2+ 29 Rg1 Ac5+ 30 Tf2 A×f2+ 31 Rf1 Ce3+ 32 Re2 A×g3+ 33 R×e3 A×f4+ 34 R×f4 T×b2, ganando) **26... Db6!** (también era muy buena, y quizá más práctica en apuros de tiempo, 26... T×g2! 27 D×g2 Cge3 28 Df3 C×f1 29 e×d5 Ce3! 30 D×e3 A×d5+ 31 Rg1 Da5 32 Tc1 Ae6) **27 e×d5 Tf2! 28 Dc3 Ab4?!** (28... Af5!, con la amenaza Ae4) **29 Dc1 Af5 30 Dg5! Af8 31 Dh4+?** (lo correcto era 31 Dh5+ Ah6 32 Tde1, con una posición de locos) **31... Ah6?!** (31... g8 32 e6 —si 32 Dg5+ Ag7, con ventaja decisiva— 32... T×f1+ 33 T×f1 Cf2+ 34 T×f2 D×f2 35 Dg5+ Rh8 36 Dh5+ Ah7 37 D×f7 D×f7 38 e×f7 Ad6 39 f8=D+ A×f8 40 d6 A×d6 41 A×b7 Rg7, con probable victoria negra) **32 Tde1 D×b2 33 h3?** (había que jugar 33 T×f2 C×f2+ 34 Rg1 Cg4 35 Tf1, con gran tensión) **33... Ae4! 34 T×f2 C×f2+ 35 Rg1** (diagrama) **35... Db6?** (después de esto, Giri está perdido; pero ganaba con 35... Cg4!, y Gukesh tendría que rendirse) **36 Df6+ D×f6 37 e×f6 A×g2 38 R×g2 Cd3 39 Te8+ Rh7 40 d6 Cc5 41 Te5 Cd7 42 Te7,** y Giri se rindió.

Sudoku

4					8			1
	5	8		6			7	
				2			6	
1								
	9	2				1	3	
								9
	6			9				
	8			7		2	1	
7			3					4

© CONCEPTIS PUZZLES

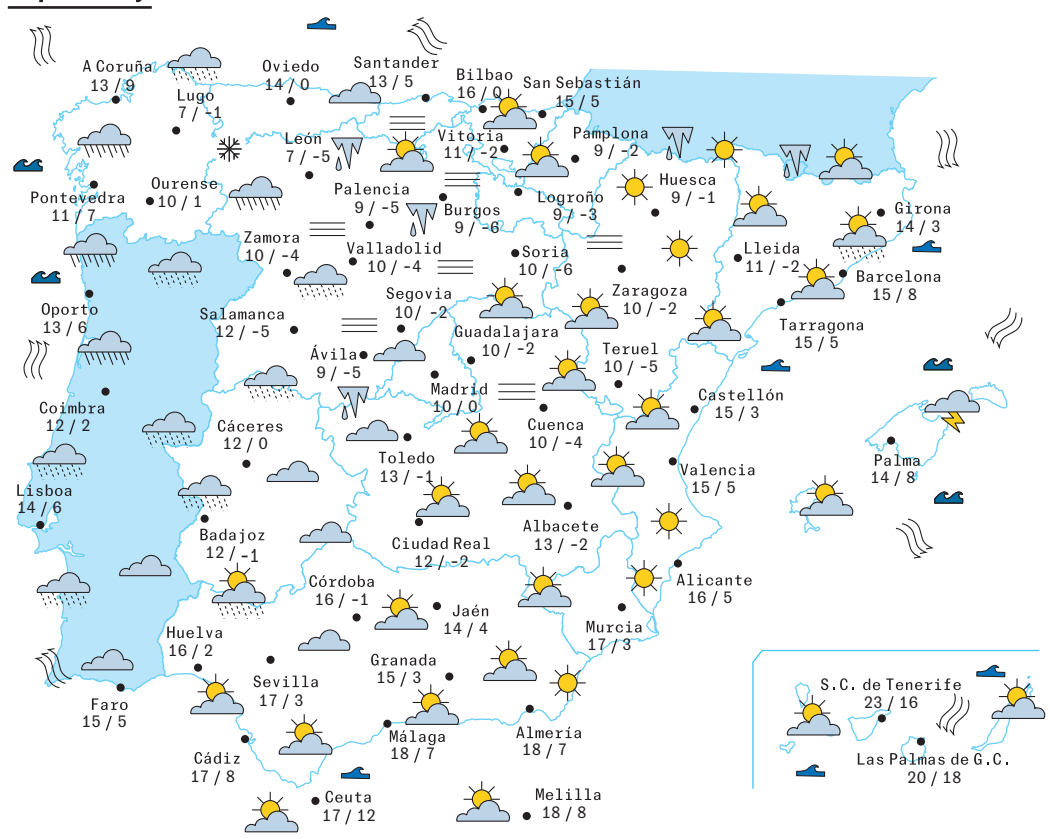
MUY DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

5	9	2	4	7	6	1	8	3
8	4	1	3	9	5	6	7	2
7	3	6	1	2	8	5	4	9
3	1	4	7	6	9	2	5	8
6	5	7	2	8	3	9	1	4
9	2	8	5	1	4	3	6	7
4	6	5	9	3	7	8	2	1
2	8	9	6	4	1	7	3	5
1	7	3	8	5	2	4	9	6

Más pasatiempos en
juegos.elpais.com

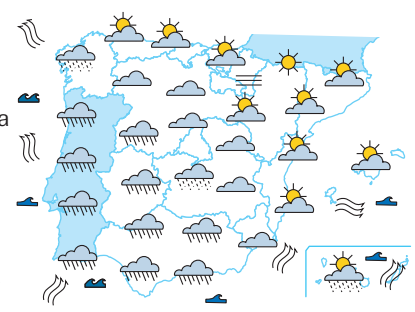
España hoy



Gradual aumento de la nubosidad

La llegada de un sistema frontal al oeste de la Península, que irá progresando hacia el interior, provocará un gradual aumento de la nubosidad durante la primera mitad del día en toda la mitad occidental y a lo largo de la tarde, con nubes medias y altas por el centro y resto de la mitad sur peninsular. Las precipitaciones se iniciarán durante la mañana en el oeste de Galicia para desplazarse a lo largo del día a toda la comunidad, oeste de Castilla y León, de Asturias, de Andalucía, de La Mancha y de Extremadura. Poco nuboso en el Cantábrico oriental, La Rioja, Navarra y Aragón. Intervalos nubosos en Canarias, con aguaceros en el noreste de Cataluña, más irregulares en Baleares. Sube la cota de hielo y nieve. Sin cambios térmicos. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

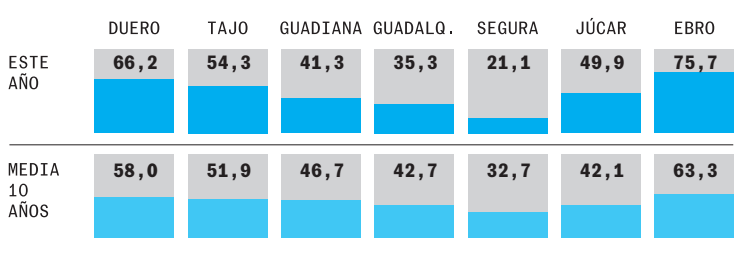
Calidad del aire

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	15	16	10	18	17	15
PROMEDIO MÁXIMAS	10,9	13,1	9,4	16,8	16,1	16
MÍNIMA	8	0	0	7	3	5
PROMEDIO MÍNIMAS	4,9	5,3	2,6	8,8	6	7,2

Agua embalsada (%)

Actualización semanal



Concentración de CO_2

Partes por millón (ppm) en la atmósfera

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
425,93	426,79	423,13	400,36	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica.
Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia).
elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos

LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del sábado:
12 13 21 28 41 42
C29 R0
JOKER **3605852**

BONO LOTO
Combinación ganadora del sábado:
8 9 10 18 39 46
C38 R1

SUELDAZO DEL SÁBADO
24812
SERIE **032**

TRÍPLEX DE LA ONCE
877

SUPER ONCE
Combinación ganadora del sábado:
12 14 18 22 24 25 29 31 35 38 41 47 56 61 73 74 76 78 80 81

EN ANTENA / **SERGIO DEL MOLINO**

Jerry Springer: vuestra tragedia será mi comedia

No ha podido dar su versión Jerry Springer en el documental de Netflix sobre su programa por la excusa de haber muerto en 2023, pero no caben dudas de que habría hablado de haber tenido ocasión, pues nunca calló cuando le preguntaron, como atestigua el metraje de entrevistas que se incluye en *Jerry Springer: luchas, cámara, acción*. El presentador no dejó de jugar un balón, aunque fuera para despejarlo: sonreía y escurría el bulto con una jeta hecha de un hormigón especial que no se agrietaba ni con dinamita. Su respuesta a las críticas parecía inapelable: "Es televisión". Lo dijo alguna vez y lo repite con más cinismo Richard Dominick, el que fuera productor ejecutivo del programa más infecto de la historia de la tele, que marcó por abajo los límites de lo que, gracias a él, empezó a llamarse telebasura.

Yo también creo, como Woody Allen, que el sexo y la televisión solo son sucios cuando se hacen bien, pero siempre que los que juegan sepan a lo que juegan. Famosos y periodistas son profesionales del espectáculo que se entregan a él con estrategia y consentimiento, todo lo contrario a

Jerry Springer.

los desgraciados que salían en *El show de Jerry Springer* (1991-2018). En el documental se cuenta cómo reclutaban a personas vulnerables e indefensas y abusaban de ellas para inducirlas una tensión emocional límite. Los productores confiesan en el documental con la esperanza cristiana, quizá, de redimirse. No creo que Springer o Dominick se arrepintieran. Nunca vieron a sus víctimas como personas iguales y dignas de respeto y compasión. En el germen de su éxito (y de todos los formatos que lo copiaron, como *El diario de Patricia* en España) había un clasismo radical. Hasta tal punto eran conscientes, que desconfiaban cuando les llegaba una historia protagonizada por personajes urbanos y educados. "Nuestros invitados no vienen de Boston, debí sospechar", dice una productora al recordar cómo se la colaron unos farsantes para salir en el programa y boicotearlo. Aquello se basaba en la explotación desvergonzada de individuos a quienes no se reconocía la condición de ciudadanos, tal vez ni siquiera la de humanos. Springer, un tipo culto, fino y amable, era el instrumento perfecto para escenificar un cinismo que en nada se distinguía de los combates de gladiadores o de las farsas de los bufones ante el rey. Bailad, desgraciados, que vuestra tragedia será mi comedia. La puerta que abrieron sigue abierta y por ella no ha dejado de soplar el frío de la crueldad del dominador sobre el dominado.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Noticias 24h. ■
11.15 Saber vivir. ■
11.50 Bake Off: Famosos al Horno. En la segunda entrega de la temporada, los pasteleros tienen que replicar exactamente un muñeco de nieve hecho con magdalenas. ■
13.55 D Corazón. ■
15.00 Telediario. ■
16.00 Cine. 'El verano de sus vidas'. Tras la muerte de su esposa, el escritor Monte Wildhorn ha perdido la fe en el mundo y en sí mismo y sólo encuentra consuelo en el alcohol. Su sobrino lo convence para cambiar de aires. (12).
17.40 Cine. 'Familia Anders: Bienvenidos al nido'. Fabián es terapeuta y ayuda a una pareja con problemas de paternidad; casi los mismos problemas que ahora tiene en su propia familia. (7).
19.10 Cine. 'Corazones ocupados'. (7).
20.30 Aquí la Tierra. ■
21.00 Telediario. ■
22.05 Cine. 'Pequeños detalles'. Octubre, 1990. Mientras un asesino en serie tiene en jaque a Los Ángeles, Joe 'Deke' Deacon, alguacil adjunto del condado de Kern y antiguo policía de la metrópoli californiana, es enviado a la ciudad para recoger unas pruebas.
0.05 Cine. 'Le Mans '66'.
2.25 Cine. 'Tu novia está loca'. (7).

La 2

6.00 La 2 Express. ■
6.05 That's English. ■
6.35 UNED. ■
7.35 La Tierra. ■
8.25 Los conciertos de La 2. ■
9.15 Buenas noticias TV. ■
9.30 Shalom. ■
9.45 Medina en TVE. ■
10.00 Últimas preguntas. ■
10.25 Testimonio. ■
10.30 El día del Señor. ■
11.30 Pueblo de Dios. ■
12.25 Grandes diseños por el mundo. ■
13.15 Flash moda. ■
13.45 Canas de viajar. ■
14.40 ¡Qué animal! ■
15.35 Saber y ganar. ■
16.20 Novatos. Mis primeros días en la vida. (7).
17.06 Belleza Septentrional. ■
18.00 La 2 Express. ■
18.05 La Tierra. ■
19.00 La vuelta a la España digital. ■
19.50 Ruralitas. ■
20.40 Grandes diseños por el mundo. ■
21.30 Imprescindibles. 'Eres tú: de Mocedades a El Consorcio'. ■
22.30 Versión española.
22.35 Cine. 'Cinco lobitos'. Amaia acaba de ser madre, un nuevo rol en su vida que siente que le queda grande. Al ausentarse su pareja por trabajo unas semanas, decide volver a casa de sus padres. (12).
0.14 Versión española. ■

Antena 3

6.00 VentaPrime. ■
6.45 Remescar cosmética al instante.
7.00 Pelopicopata. ■
8.15 Los más... ■
10.45 Encierros San Sebastián de los Reyes.
11.15 Los más... ■
13.00 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. ■
13.55 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias Antena 3. ■
15.45 Deportes. ■
15.55 La previsión del tiempo. ■
16.00 Cine. 'Menos mal que nos tenemos'. Vincent tiene 13 años y siente una admiración infinita por su padre, un desempleado obsesionado con el fútbol, que no se ocupa de su familia. (12).
17.50 Cine. 'Amor del pasado'. (12).
19.20 Cine. 'Un refugio para el amor'. ■
21.00 Noticias Antena 3. ■
21.45 Deportes Antena 3. ■
21.55 La previsión del tiempo. ■
22.10 Una nueva vida. Ferit monta un espectáculo en mitad del restaurante donde está cenando Seyran y ella se va muy enfadada junto a su hermana. Serter amenaza a Pelin por seguir viendo a Ferit. (12).
2.30 Sportium Game Show. (18).

Cuatro

6.40 Remescar cosmética al instante.
7.00 Love Shopping TV.
7.30 ¡Toma salami! ■
8.30 Volando voy. 'Penelles (LLeida)'. (7).
9.45 Iumiuky. ■
9.55 Volando voy. 'Serra do Courel (Lugo)'. (7).
11.20 Viajeros Cuatro. 'Ribeira Sacra'. (16).
11.55 Planes Gourmet. ■
12.00 Viajeros Cuatro. 'Ribeira Sacra' y 'La Rioja'. (16).
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro. (7).
15.30 El Tiempo Cuatro.
15.40 Cine. 'Los mercenarios 3'. (16).
18.05 Cine. 'El Rey Escorpión'. Hace cinco mil años, un hombre implacablemente ambicioso llamado Memnon llegó a creer que su destino era regir a las tribus repartidas por el desierto. (12).
20.00 Noticias Cuatro.
20.50 ElDesmarque Cuatro. (7).
21.00 El Tiempo Cuatro.
21.05 First Dates. (12).
21.40 Cuarto Milenio. Iker Jiménez y Carmen Porter pondrán el foco en los avistamientos de drones no identificados en la costa este de Estados Unidos en las últimas semanas, fenómeno que está siendo investigado por las autoridades. (12).
0.15 Cuarto Milenio.

Telecinco

6.05 Actualmente. ■
6.25 Enphorma. ■
6.40 ¡Toma salami! ■
7.10 Love Shopping TV.
7.40 Got Talent All Stars. (7).
10.25 Next Level Chef. Los concursantes afrontarán tres retos: dominar el punto de cocción de un solomillo, crear un plato monocromático y aprovechar restos en la prueba de expulsión. (7).
13.30 Socialitè. (16).
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.35 Eldesmarque Telecinco. ■
15.45 El Tiempo Telecinco. ■
16.00 ¡Fiesta! Magacín presentado por Emma García. ■
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.30 Eldesmarque Telecinco. ■
21.40 El Tiempo Telecinco. ■
22.00 Caiga quien caiga. En su regreso, el programa aborda desde los incendios en Los Ángeles y la opinión sobre Trump hasta los Goya, el fútbol modesto y el auge del fentanilo. (16).
23.30 GH Dúo 3: Debate. Ana Herminia Illas, segunda expulsada, visita el plató junto a su pareja, Ángel Cristo Jr., y se despide de sus compañeros. (16).
2.00 Gran Madrid Show.

La Sexta

6.00 VentaPrime. ■
6.45 Remescar cosmética al instante.
7.00 Zapeando. Programa de humor presentado por Dani Mateo. (7).
9.20 Equipo de investigación. Presentado por Gloria Serra. (7).
14.00 Noticias La Sexta. ■
14.30 Deportes La Sexta. ■
15.00 La Sexta Meteo. ■
15.30 La Roca. El programa analiza la petición de una compañía aérea ha solicitado a las autoridades europeas que se limite la venta de bebidas alcohólicas en los aeropuertos de la UE. El año pasado un pasajero provocó un costoso desvío de una aeronave por su estado de ebriedad. (12).
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.30 Lo de Évole. 'Juan y Medio'. El presentador andaluz repasa su cara más conocida, su carrera como presentador y actor. Pero también recuerda las numerosas profesiones que desempeñó antes de llegar a la pequeña pantalla. (7).
1.15 Equipo de investigación. Presentado por Gloria Serra. (7).
2.20 Pokerstars Casino.

Movistar Plus+

6.36 Los sesenta: La carrera espacial. ■
7.19 Onze. ■
7.55 Animales súper pequeños. ■
8.49 Cine. 'Angry Birds 2'. ■
10.18 Los felinos y yo. ■
12.02 Informe Plus+. 'Nil Riudavets. De las heridas, la fuerza'. ■
12.55 DeportePlus+. ■
13.55 Laliga Hypermotion. 'Burgos - Deportivo'. ■
16.05 Cine. 'Ejecutivos agresivos'. Lucy es la moderna e inclusiva presidenta de Comibles Increíbles, una empresa puntera especializada en cubertería ecológica. ■
17.30 DeportePlus+ Domingo. ■
17.45 Previa Liga Endesa. ■
18.00 Liga Endesa. 'Barça - Surne Bilbao Basket'. ■
20.00 DeportePlus+ Domingo. ■
20.30 Ilustres ignorantes. 'Los amantes'. ■
21.10 Cine. 'Quédate a mi lado'. La actual mujer y la exmujer de un hombre con dos hijos tienen que dejar a un lado sus diferencias y resentimientos y hacer frente a una crítica situación familiar. ■
23.00 DeportePlus+ con Juanma Castaño. ■
0.25 NFL. 'Buffalo Bills - Baltimore Ravens'. ■

DMAX

6.00 Crónicas del zoo. ■
7.30 Aventura en pelotas. 'Altitud kilométrica' y 'Una red enmarañada en Texas'.
8.55 Wild Frank. 'Wild Frank en la India V'. (18).
10.35 The Irwins. 'Nadando con mantas' y 'El corazón de Terri se conmueve'. ■
12.15 Aventura en pelotas. 'Cestas y hormigas bala y 'La bella y las bestias'. (12).
15.00 Aventura en pelotas: España. ■
15.55 Los mayores descubrimientos con Dan Snow. 'Stonehenge'.
17.25 Tesoros al descubierto. 'El misterio de Stonehenge'. ■
18.25 Alienígenas. 'Los secretos de Stonehenge'.
19.15 Seprona en acción. La Guardia Civil protege la fauna de España, el medio ambiente y el patrimonio del país. El cuerpo de seguridad pública comparte apasionantes historias de sus tareas diarias. (7).
21.30 Control de Fronteras: España. 'Los servicios aduaneros y de seguridad en las fronteras españolas están bajo la amenaza constante de drogas, armas y presuntos terroristas. (12).
0.25 091: Alerta Policía.
2.05 El libro de los secretos de EE. UU.

Newsletter DE BODA

¿TE CASAS?

¡Nosotras sí! Somos dos periodistas de EL PAÍS que estamos organizando nuestra boda y queremos que nos acompañes en esta newsletter semanal de S MODA.

Apúntate para leernos cada semana.

S MODA | EL PAÍS

EL PAÍS

Domingo
19 de enero
de 2025
Año L
Número 17.340

■ **Madrid:** Miguel Yuste, 40. 28037 Madrid. 91 337 82 00 ■ **Barcelona:** Caspe, 6, 3ª planta. 08010 Barcelona. 93 401 05 00
■ **Publicidad:** Prisa Media, S.A.U. Valentín Beato, 44, 3ª planta. 28037 Madrid. 91 536 55 00; publicidad@prisamedia.com
■ **Atención al cliente:** 914 400 135 ■ **Depósito legal:** M-14951-1976 © Ediciones EL PAÍS, SLU. Madrid, 2024.
■ "Todos los derechos reservados. En virtud de lo dispuesto en los artículos 8 y 32.1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual, quedan expresamente prohibidas la reproducción, la distribución y la comunicación pública, incluida su modalidad de puesta a disposición, de la totalidad o parte de los contenidos de esta publicación, con fines comerciales en cualquier soporte y por cualquier medio técnico, sin la autorización de Ediciones EL PAÍS, SLU" ■ **Ejemplar impreso en papel de origen sostenible**

50119
8 425536 000072

Rappel, el martes en Madrid. BERNARDO PÉREZ

GENTE CON LUZ

Rappel / Vidente

"Con Franco hacíamos de todo, con discreción"

LUZ SÁNCHEZ-MELLADO

En el estudio de Rappel, en Madrid, no hay centímetro libre. Cuadros, flores, figuritas, fotos firmadas de los Reyes eméritos para abajo atestan el espacio. Por no hablar de la alcoba, con un cuadro a carboncillo de la paloma de Picasso, firmado por el artista, sobre el cabecero. Rappel recibe junto a José María Morón, su pareja desde hace 39 años, que le conmina a abreviar las respuestas: "Rafa, al grano", le ataja. Misión imposible.

¿Por qué nos cuenta su vida? Porque me hace ilusión. Cumplo 80 años, temo que me falle la memoria y mi vida ha sido muy interesante. Hice amistad con Picasso, estuve en la despedida de Edith Piaf en París porque era íntima de Cristóbal Balenciaga, que era íntimo de mi abuelo, que fue su sombrerero en Madrid. Y eso es solo una parte. Pero, por importante, rico o famoso que seas, no todo el mundo tiene esa ocasión.

Además de su cuna, ¿cuál ha sido su pasaporte a ese mundo? Tener don de gentes, ser cariñoso, generoso, saber estar, transmitir ilusión. Y, sobre todo, discreción. Me han confiado cosas que me llevaré a la tumba. Me han invitado a reuniones que acababan en orgías, otro se hubiera dado la vuelta...

¿Y usted participaba? Eso no lo cuento pero, si me quedaba, oía, veía y callaba. Hay gente que me ha contado cosas que no creerías. Una señora principalísima me preguntó si se divorciaba y le aconsejé que no, porque veía que a su marido le quedaba poco. A los meses, vino a verme, me dijo que ya era la viuda eterna, y me regaló un cochazo.

Empezó a hacer fortuna, como modisto y vidente, con la clase privilegiada del franquismo. ¿Usted lo era? Quiero, necesito aclarar que no soy franquista, ni de izquierdas ni de derechas: tengo amigos en todas partes. Yo he leído las manos a Franco y a la Pasionaria.

¿Y qué vio en la mano de Franco? Solo diré que le hizo gracia. Lo conocí porque su señora fue la madrina de la inauguración de mi taller de modas. Y salía de juerga con su hermana, Pilar Franco, una señora viuda que se lo pasaba bomba conmigo. Íbamos a Bocaccio, la discoteca de moda. En la planta de abajo, el ambiente era gay y los señores bailaban y se besaban con respeto, sin numeritos. Yo la bajaba y nos divertíamos.

Al lado de Bocaccio se detenía a homosexuales por la ley de vagos y maleantes. Yo no me enteraba, no tuve ningún problema. Con Franco hacíamos de todo, con discreción. Había doble moral, pero he hecho lo que me ha dado la gana.

En sus años de director de la sala Florida Park, en Madrid, en plenos setenta y ochenta, vería de todo. Claro. Allí no se follaba ni se drogaba nadie a las claras, yo tenía unas normas. Pero en otros sitios te pasaban sobrecitos con cosas para esnifar. No quise probarlo porque me dio miedo. Ya iba contento sin ellas.

Entonces, estaba casado y con hijos. ¿En qué momento salió del armario? No soy idiota, había tenido escarceos. Me considero bisexual, pero nunca había estado con un hombre. Hasta que vino un chico guapísimo a que le echara las cartas [se extiende en un relato pormenorizadísimo mientras José María, el aludido, asiente] y empezamos una historia que acabó con los dos viviendo juntos.

¿Cómo cayó en casa? Mi mujer y mis hijos se disgustaron, claro, pero cuando me fui les dije que, hiciera lo que hiciera o viviera con quien viviera, no les iba a faltar de nada. Así ha sido.

¿Por qué cree que la gente quiere conocer su futuro? Porque duda y quiere que la escuchen. Soy una mezcla de psicólogo, asesor, abogado y cura.

Hay quien piensa que estafa a sus clientes. Pago impuestos y no obligo a nadie. Cobro 125 euros la hora y hago consultas gratis a gente que querría venir y que no tiene dinero.

¿Por qué sigue trabajando? Porque me encanta. Si la gente me llama con la esperanza de que les puedo dar algo de luz en su vida, ¿por qué voy a estar tumbado en la piscina?

Tiene muchos imitadores. ¿Le molesta? Me han imitado de Martes y 13 a Los Morancos y, al revés, les regalé unas gafas para que fueran las mías. Soy muy seguro de mí mismo. Me decía mi amigo, Moncho Borrajo: "Rappel, qué huevos tienes".

¿Y los tiene? Claro. Ya seré sencillo cuando esté muerto.

'El futuro ya es ayer'

Se titulan las memorias de Rafael Payá Pinilla (Madrid, 79 años), *Rappel,* el "vidente" más famoso de España, en las que pasa revista a sus tiempos de aprendiz de modisto con Balenciaga y a su relación con celebridades de todo tipo en los últimos 60 años.

MANUEL VICENT

Abrocharse la chaqueta

Este enredo judicial interminable de bulos y fiscales que se trae la presidencia de la Comunidad de Madrid se acabará cuando el novio de la señora Ayuso logre por fin abrocharse la chaqueta. Una y otra vez a este señor se le ve entrar en un juzgado siempre con el mismo gesto de llevarse las manos a la tripa, tratando de meter el botón en el ojal correspondiente. El día en que lo consiga imagino que se dará por terminada esta estúpida pelea de gallos que se traen la presidencia del Gobierno y la Comunidad de Madrid en la que, según parece, un presunto delincuente amenaza a un fiscal con llevárselo por delante y no al revés. Este espectáculo no deja de ser divertido, y los líderes de opinión, contertulios y comentaristas, no paran de estirar el chicle. Mientras el novio de la señora Ayuso logra o no su empeño de que las perdices manden sobre las escopetas, fuera de este laberinto judicial, el ciudadano se ve obligado a atender a catástrofes más serias. En la guerra de Gaza se puede venir abajo un inestable alto el fuego, tal vez porque el ejército israelita, ahíto de sangre, no ha conseguido todavía saciar con ella la sed de venganza, que ya ha producido más de 46.000 muertos, con mujeres y niños. Por otra parte, al cambio climático se ha unido ahora la presidencia de Estados Unidos de Donald Trump, cuyo cerebro está a merced de todas las borrascas políticas imaginables. Los cataclismos de la naturaleza cada vez más intensos y consecutivos no son nada con lo que puede suceder si el carácter tormentoso de Donald Trump, en el papel de búfalo, y el de Elon Musk, como payaso loco, chocan a la hora de sentarse en la taza del retrete de oro macizo. Finalmente, Hollywood sigue bajo el fuego. No son efectos especiales. Se trata de una inmensa hoguera en la que arden también nuestros sueños, sin que John Ford pueda levantar de sus tumbas a Gary Cooper y a John Wayne para apagarla. Y si con todo esto el mundo salta en pedazos, el novio de Ayuso no va a necesitar abrocharse la chaqueta.

Llevamos a tu casa los mejores vinos

Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.

Cómpralo en **colecciones.elpais.com**

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.

GUELBENZU FINCA LALOMBANA
WINEinMODERATION.eu
SEÑORÍO DE SARRÍA D.O. NAVARRA

6 BOTELLAS GUELBENZU VIERLAS
AÑADA 2020 / SYRAH Y MERLOT
I.G.P. RIBERA DEL QUILES
35'95 € 38'10 € ENVÍO GRATIS

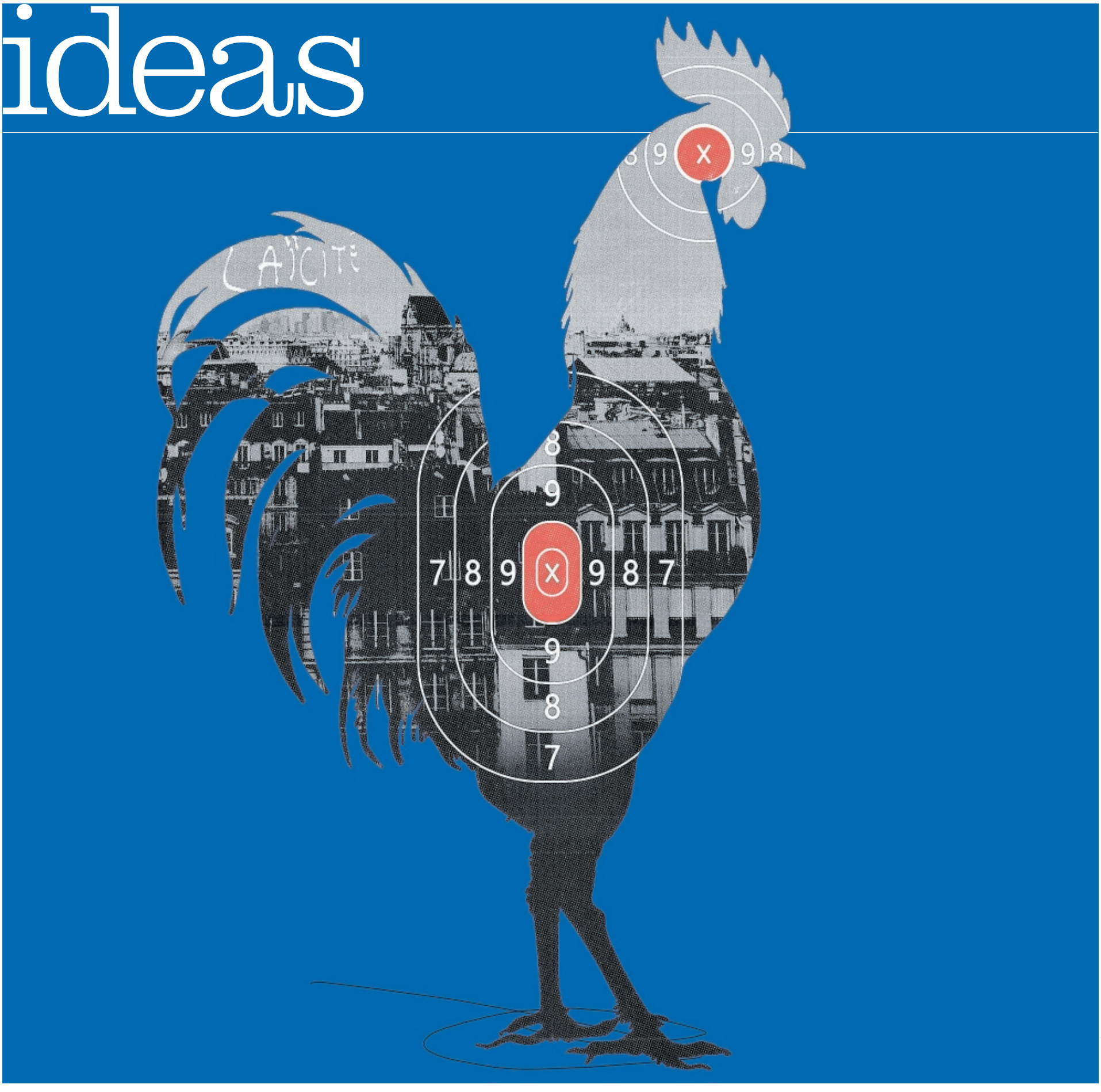
6 BOTELLAS SARRIA CHARDONNAY
AÑADA 2024 / CHARDONNAY / D.O. NAVARRA
29'95 € 39 € ENVÍO GRATIS

EL PAÍS vinos

Norbert Bilbeny, filósofo. “Contemplar el universo nos da serenidad de conciencia” —5

Huwaida Arraf, la activista que ve en Gaza un problema político y no humanitario —6

ideas



SR. GARCÍA

Francia: crisis de fe en la laicidad

Los atentados islamistas de 2015 en la redacción de *Charlie Hebdo* y en la sala Bataclan dejaron una herida en la sociedad francesa por la que sangra la idea de la laicidad. El debate afecta especialmente a la izquierda, dividida en torno a este pilar que vertebra la libertad de la República francesa y que está detrás de controversias como la del velo en espacios públicos. Para unos, un Estado laico sigue siendo el fundamento de una sociedad abierta y libre, y permite tanto la fe como la blasfemia. Para otros, el laicismo se ha convertido en una excusa para justificar la islamofobia. ● **Por Daniel Verdú**

Dos mujeres se desplazan en patinete por la plaza de la Concordia, en París, el 27 de abril de 2022. PIERRE CROM (GETTY IMAGES)

EN PORTADA

La república laica, herida 10 años después de 'Charlie Hebdo'

El debate en torno a los símbolos religiosos, en especial los del islam, se profundizó en Francia tras los atentados de 2015. ¿El laicismo es incompatible con una sociedad multicultural o es su mejor defensa?

Por **Daniel Verdú**

El 16 de enero de 2015, nueve días después de que los hermanos Kouachi, dos terroristas islamistas nacidos en Francia, entrasen en la redacción del periódico satírico *Charlie Hebdo* y asesinaran a nueve de sus trabajadores, se produjo uno de esos momentos que actúan como bisagras de la historia. En Pontoise, al noreste de París, se celebraron las exequias de Charb, carismático dibujante y director de la publicación. Entre los amigos que tomaron la palabra se encontraba el líder del partido de izquierda La Francia Insumisa (LFI), Jean-Luc Mélenchon. "Fuiste asesinado por nuestros enemigos más antiguos, más crueles, más constantes, más obtusos: los fanáticos religiosos, imbéciles sangrientos, que vociferan desde siempre", proclamó. También habló de "laicidad ridiculizada" y de los "laicistas burlados" que su amigo defendía. "Gracias, camarada", sollozó roto. Diez años después todo ha cambiado radicalmente y Mélenchon es uno de los grandes enemigos de la publicación y de esa idea de laicidad que presidió las exequias y que ha funcionado como columna vertebral de la República desde 1905.

Los atentados de 2015 en Francia, incluyendo los de la sala de conciertos Bataclan, donde fueron asesinadas 130 personas, los de un supermercado judío donde murieron otras cuatro, o el de Niza al año siguiente, donde 86 víctimas fueron atropelladas por un camión, dejaron una herida en Francia por la que se desangra lentamente esa idea de laicidad. Justo el mismo día de la masacre en *Charlie Hebdo* se publicaba *Sumisión* (Anagrama, 2015), de Michel Houellebecq, que imagina una Francia bajo el mando de un presidente musulmán que llega al poder gracias al apoyo de todos los partidos unidos contra el Reagrupamiento Nacional. La portada de la revista del día de los atentados estaba precisamente ocupada por las profecías de Houellebecq y todo aquello, en el fondo, constituyó la grieta por la que comenzaría a resquebrajarse también la izquierda francesa, formando dos universos "irreconciliables", en palabras del entonces primer ministro, Manuel Valls.

En la olla del debate público llevaban años hirviendo símbolos religiosos como el velo, algunos asuntos identitarios como la nacionalidad (la discusión sobre su revocación por acto de terrorismo ha calentado los ánimos) y también una multitud de temas cotidianos, desde los menús sin cerdo en los comedores escolares, hasta el asiento que un conductor de autobuses públicos podía negarse a ocupar si una conductora se había sentado allí, pasando por el pañuelo de una madre acompañante en las salidas escolares. El único hilo conductor era el islam. Y los atentados de 2015 endurecieron las posturas, especialmente en algunos sectores de la izquierda. Pero ¿cómo se llegó hasta aquí?

● Una ley radical (para 1905)

La ley sobre la laicidad, aprobada en 1905, fue una expresión de modernidad legal que emanaba de la Revolución Francesa y ponía límites al catolicismo y a una Francia que los Papas habían considerado "la hija mayor de la Iglesia". Era tan radical para la época que el país rompió relaciones con el Vaticano, que asistía asustado a la persecución de algunos curas por vestir sotana. Pero la realidad fue acomodando una norma que ayudó a articular los principios de Libertad, Igualdad y Fraternidad, y terminó en el primer artículo de la Constitución en 1946. Como explica al teléfono el politólogo Patrick Weil, autor de *De la laïcité en France* (de la laicidad en Francia, sin edición en español), "la religión tiene dos dimensiones: una individual y una colectiva como organización, que pretende organizar la sociedad. Un Estado democrático liberal debe hacer respetar la libertad de los individuos. En realidad, esta ley permite conciliar esas dos dimensiones. El conflicto actual nace de la ignorancia".

La ley bascula sobre sus dos primeros artículos. El primero protege el derecho a creer, a expresar la fe. El segundo mantiene que la religión y el Estado deben estar separados, y que existe también el derecho a no creer y a blasfemar: el artículo sobre el que siempre pivotaron publicaciones como *Charlie Hebdo*. De esa neutralidad del Estado, pero también de la protección de cada religión, surge la prohibición de mostrar signos religiosos en las escuelas —en las universidades es posible al ser los estudiantes mayores de edad— o por parte de funcionarios públicos. "En Francia el derecho al culto está extremadamente protegido", subraya el escritor Frédéric Martel, autor de *Sodoma, poder y escándalo en el Vaticano* (Roca Editorial, 2019). "Durante la pandemia lo primero que se reabrió, antes que los colegios, fueron las iglesias, mezquitas y sinagogas".

Canadá o Inglaterra, a diferencia de Francia, creen que permitir las expresiones religiosas en espacios públicos favorece la integración. Pero la neutralidad es el único velo que cubre la República, donde hay más de 6,8 millones de musulmanes, el 10% de la población (el islam es la religión que más crece y más se practica). Muchos países aplican una idea parecida, ya sea a través de leyes o en su constitución, aunque el nivel de aplicación varía. Según Henri Peña-Ruiz, autor entre otros libros de *Dios y Marianne. Filosofía de la laicidad,* el laicismo galo ni es tan radical ni tan francés: "Es una leyenda promovida por sus adversarios. Atatürk dio derecho de voto a mujeres en 1934 en un país musulmán como Turquía. Creó el laicismo, separó el islam y el lugar del culto del Estado. Es cierto que hoy Erdogan está intentando destrozarlo. Pero en Turquía hubo laicismo". También recuerda en que Thomas Jefferson, tercer presidente de EE UU, pidió crear un muro entre la Iglesia y el Estado, y que la Constitución Española sostiene que ninguna religión tiene carácter estatal.

● ¿Opresión o libertad?

Un grupo de filósofos, profesores y personajes de la sociedad civil liderados por Laurent Bouvet, viejo militante socialista, crearon en 2016 el movimiento de la Primavera Republicana. Este movimiento recibió el apoyo de un amplio sector del Partido Socialista, como el propio Manuel Valls, actualmente ministro de Ultramar, o su actual secretario general, Olivier Faure. Uno de los cofundadores es Gilles Clavreul, ex director Interministerial de la lucha contra el racismo y el antisemitismo, que considera que renunciar a la defensa de la laicidad es "una trampa mortal" para la izquierda. "Estamos en un momento en el que todo cambia de sentido. Hoy que la izquierda quiere regular internet, la derecha se pretende defensora de la libertad de expresión. Es el mundo al revés".

Ejemplar de *Charlie Hebdo,* en un tributo a la revista. CHRISTOPHER FURLONG (GETTY IMAGES)

Los atentados de *Charlie Hebdo* tuvieron otra derivada que endureció el debate. El viernes 16 de octubre de 2020, un hombre armado con un cuchillo apareció a media tarde ante el Collège du Bois-D'Aulne, de Conflants-Sainte-Honorine, municipio de 35.000 habitantes al noroeste de París. Primero, preguntó a los alumnos por el profesor Samuel Paty y después le siguió en dirección a su casa. El hombre, un checheno de 18 años, le atacó con el cuchillo y le decapitó. Luego, fotografió el cadáver y subió la imagen a la red social X con un mensaje dirigido a "Macron, el dirigente de los infieles". "He ejecutado a uno de tus perros del infierno que han osado rebajar a Mahoma", decía. ¿El motivo? Días antes, el profesor había mostrado en clase unas caricaturas de Mahoma y había hablado del caso del semanario satírico. Una alumna musulmana se lo contó a su padre, que corrió a decírselo a un predicador integrista, quien a su vez terminó envenenando el ambiente con mentiras y una campaña de odio digital.

La herida volvía a sangrar. Y Macron, como acostumbra en los momentos solemnes, enarboló en el funeral de Estado un discurso republicano y emotivo para evocar el valor sagrado de la laicidad en Francia. "Continuaremos, profesor, esta lucha por la libertad y la razón, de la que usted es ahora el rostro. En Francia, profesor, las Luces nunca se apagan", prometía en referencia a la razón y la Ilustración. "Defenderemos la laicidad. Y la libertad que enseñabas tan bien. No renunciaremos a caricaturas ni a las ilustraciones".

Sin embargo, hay una izquierda en Francia que observa este viejo principio como una forma de opresión contra los musulmanes y ha dejado en manos de la derecha —como sucede en España con la Constitución— el patrimonio de esa idea fundacional. El filósofo Henri Peña-Ruiz cree que hay una gran amenaza a este principio, pero no es mayoritaria. "Decir que es una manera de estigmatizar a parte de la población es una tontería: es justo lo contrario", ya que ha permitido acoger "a personas que vienen de tradiciones muy variadas, alejadas de las religiones dominantes, como islam, judaísmo o catolicismo". En su opinión, "el problema procede de los islamistas, que buscan imponer su concepción de la religión". Y añade que "una parte de la izquierda tiene una visión compasiva de los musulmanes, como si fueran pobres gentes a las que se persigue. Claro que hay racismo, y antisemitismo..., pero no de la mayoría de la población".

Peña-Ruiz, filósofo: "El problema procede de los islamistas, que buscan imponer su concepción de la religión"

La ley francesa sobre laicidad defiende tanto el derecho a creer como la necesidad de separar religión y Estado

● El giro de la izquierda

El 11 de enero de 2015, la manifestación más grande de Francia desde la Liberación recorrió todo el país. Cuatro días después de la masacre islamista del 7 de enero que diezmó parte de la redacción de *Charlie Hebdo,* más de cuatro millones de personas marcharon con carteles de "Je suis Charlie". Pero las protestas subrayaban a la vez un enorme problema: ¿quién demonios era Charlie?

Muchos sociólogos y politólogos se dieron cuenta de que entre esos cuatro millones de personas faltaban los jóvenes de las *banlieu* (el extrarradio), a menudo musulmanes marginalizados. El demógrafo Emmanuel Todd lo resumió así en *Qui est Charlie* (¿quién es Charlie?, sin edición en español): "Millones de franceses se precipitaron a las calles para definir como necesidad prioritaria de su sociedad el derecho a escupir sobre la religión de los débiles".

Y eso era también una oportunidad. Mélenchon echó de menos en las elecciones presidenciales de 2017 unos 600.000 votos para alcanzar la segunda vuelta. Decidió buscarlos entre la juventud y los barrios populares, donde vive una parte de los franceses de origen africano y de donde surgieron también una buena parte de sus nuevos diputados. Martel analiza lo que considera un razonamiento electoral: "Mélenchon pensó que los votantes de la izquierda se habían convertido en las clases acomodadas y que era muy complicado hablar a las populares. Así que miró el mapa y se dio cuenta de que quienes se ocupan hoy de la limpieza, de repartir comida, de las reparaciones en los talleres y fábricas, u obreros en paro son, esencialmente, inmigrantes de segunda o primera generación. Debía dirigirse a ellos, pero no tenía muchos temas: el poder adquisitivo, la crítica a Israel... y, por supuesto, la crítica a la laicidad convertida en islamofobia y discriminación".

La idea caló. Y una cierta izquierda sintonizó con ese discurso. ¿Por qué? El sociólogo e historiador de las religiones Jean Baubérot añade contexto al teléfono: "Lo que es una opresión es enfocar solo la laicidad respecto al islam y que la gente, generalmente a la derecha, tenga una posición muy diferente en este asunto respecto al catolicismo, como el ministro del Interior, Bruno Retailleau. Hay una izquierda que se moviliza contra eso, contra la desigualdad en la aplicación de ese laicismo. Prohibir el velo a las madres que van a buscar a sus hijos al colegio, como ha pedido Retailleau, va contra la laicidad. Los espacios que no representan al Estado son lugares de libertad de conciencia: el Consejo de Estado así lo dictamina. Y esa izquierda lucha contra la perversión del concepto de laicismo, que esconde una tendencia antimusulmana y que querría hacer del catolicismo otra vez la religión nacional".

Una idea que comparte la diputada de La Francia Insumisa Farida Amrani. Musulmana y nacida en Marruecos hace 48 años, considera que "los valores de la laicidad consistían en subrayar que todos somos iguales para vivir juntos en paz; la religión debía estar en el círculo privado y el Estado tampoco podía interferir en las creencias de los individuos. La escuela laica, que hizo de mí lo que soy hoy, era eso. Pero desde los atentados, incluso algo antes, comenzó una desviación de este principio. Hoy es un instrumento de islamofobia. Para ellos, cuando se habla de laicidad es simplemente para estigmatizar a los musulmanes. A nadie más se le aplica con esa severidad". Pero la teoría de la islamofobia no es un dogma compartido por todos los políticos musulmanes. Karim Bouamrane, alcalde socialista de Saint-Ouen, una de las *banlieues* parisienses, defiende en conversación telefónica una visión más matizada. "Se confunde mucho la laicidad con la islamofobia. Y eso comenzó a ocurrir en los atentados de 2001 en Nueva York. El Frente Nacional consideró que era una ocasión de encontrar un chivo expiatorio. Y la consecuencia de eso, en lugar de poner por delante la República unida e indivisible, fue el intento de separar a la gente en función de su pertenencia religiosa. Los primeros fueron los musulmanes, tal y como los judíos lo habían sido antes". En su opinión, eso produjo "un cierre de filas identitario" y "un miedo al principio de la laicidad".

El resultado es un amargo cóctel de dudas, desconfianza y un rencor que escuece como la sal en la herida abierta hace 10 años en Francia. Martel lo resume de esta forma: "Para muchos musulmanes es difícil entender la laicidad. A diferencia del secularismo, que es muy claro, es más compleja. Muchos se preguntan por qué se prohíben discursos homófobos o contra las mujeres. Por qué te castigan si eres antisemita pero, en cambio, te autorizan a criticar al Profeta y a burlarte de él. La gente de los barrios no lo entiende. Hay directores que explican que algunos alumnos les preguntan por qué se hace un homenaje a Samuel Paty y no a las víctimas de Gaza. Y es muy difícil de explicar. La respuesta, claro, es que Gaza no es Francia. Pero se crea un movimiento de hostilidad y de agravio comparativo difícil de gestionar". Quizá tanto como aquella idea abstracta de que toda Francia fuera Charlie ahora hace 10 años, cuando algunos franceses comenzaron a perder su fe en la laicidad.

RELIGIÓN

Inmigración y dictadura: las experiencias que marcaron al Papa

Francisco publica una autobiografía de tono muy personal. Dice que es uno de los pocos argentinos que no ha visto jugar a Messi: no ve la televisión desde 1990

Por **Íñigo Domínguez**

Jorge Bergoglio, el papa Francisco, en una imagen de octubre de 1998 en Buenos Aires, Argentina. LA NACIÓN (ZUMA PRESS)

El papa Francisco (Flores, Buenos Aires, Argentina, 1936) es el pontífice que más libros ha escrito en vida, una decena, más bien coescritos con ayuda de periodistas, pero aun así en su autobiografía, *Esperanza* (Plaza & Janés), que salió a la luz el pasado jueves, 16 de enero, hay sorpresas y es una lectura reveladora. En principio debía publicarse tras su muerte, pero ha decidido darla a conocer con motivo del Jubileo que se celebra en este 2025, dedicado precisamente a la esperanza. Escrita con el editor Carlo Musso tras cinco años de charlas, es una especie de testamento en vida, un legado de recuerdos y visión de la vida.

Por eso no contiene grandes revelaciones. Sí era desconocido, por ejemplo, un episodio sobre su visita a Irak, donde desvela que le informaron de que era objetivo de sendos atentados kamikazes. "Cuando al día siguiente le pregunté a la Gendarmería si tenían noticias de los dos terroristas, el comandante me respondió lacónicamente: 'Ya no existen'. La policía iraquí los había interceptado y los había hecho explotar. Eso también me conmocionó". También cuenta que en la matanza del 7 de octubre de Hamás perdió a unos amigos suyos, judíos argentinos. Al mismo tiempo es crítico con Israel al narrar que en una parroquia cristiana de Gaza la cocinera y su hija "murieron a manos de un francotirador del ejército israelí" y "a otros los mataron a sangre fría en los alrededores de la parroquia". "Eso también es terrorismo", sentencia.

Bergoglio pasa de puntillas por uno de los grandes desafíos de su pontificado, el escándalo de la pederastia en la Iglesia, que ocupa solo dos páginas, aunque su balance es tajante: "Las víctimas han de saber que el Papa está con ellos. Y que en esto no se va a retroceder ni un solo paso". Haciendo equilibrios, cuenta un caso que conoció de cerca y otro que resultó ser una acusación falsa. En el primero echó a un diácono extranjero que venía de otra diócesis e informó a su obispo, aunque no lo denunció a las autoridades.

El libro tiene un tono muy personal, con una naturalidad a veces sorprendente. Cuenta errores y remordimientos que le han perseguido durante décadas, refiere cotilleos y detalles del último cónclave, algo que en teoría es secreto, e incluso cuenta algunos de sus chistes favoritos de curas y jesuitas. También habla de su melancolía y de su síndrome del impostor, y revela que durante la dictadura argentina de extrema derecha, periodo en el que ayudó a huir a perseguidos por el régimen, tuvo que ir a una psiquiatra. Es decir, sigue humanizando una figura, la del pontífice, que ya se ha empeñado en acercar en sus 12 años de mandato.

En el libro emergen dos grandes temas a los que dedica muchas páginas y marcan su vida: la inmigración y la pobreza, y la vida en la dictadura de extrema derecha que vivió Argentina entre 1976 y 1983. Relata algo que decide la vida de Jorge Mario Bergoglio mucho antes incluso de que naciera. Se trata del naufragio del transatlántico *Principessa Mafalda,* en 1927, que zarpó de Génova a Buenos Aires y donde deberían haber viajado sus abuelos con el chico que iba a ser su padre. Pero, teniendo los billetes, al final no embarcaron porque no habían terminado de vender lo que tenían. Francisco lo ha tenido siempre presente. Por eso su primer viaje fue a la isla italiana de Lampedusa, destino de la emigración en el Mediterráneo: "El viaje no estaba programado, pero tenía que ir. Yo también había nacido en una familia de emigrantes".

Bergoglio también habla de sus amores y novias juveniles, de sus autores favoritos, como Dostoievski o Borges, de las películas que le gustan, como las de Ingmar Bergman o *El festín de Babette.* Sus gustos son populares, cita tangos y a Vinicius de Moraes, y su formación literaria, ecléctica, de Virgilio a Baudelaire y Hölderlin, porque se declara apasionado de los románticos. Todo evidencia un origen y una formación muy distinta de sus predecesores, que explican su visión como papa, su sensibilidad y sus prioridades.

Señala que en su casa eran todos antiperonistas y que en su adolescencia le atrajeron las reformas sociales de Perón, por lo que surgían discusiones. Un día, debatiendo con su tío, "empezaron a cruzarse los insultos y la situación degeneró. Hasta que agarré el sifón y le rocié la cara con agua de Seltz". Es un arrebato de varios que cuenta en el libro, donde admite ser impulsivo. Pero no deja de señalar: "Aquella fue mi primera reacción clara en defensa de los pobres. Una tensión, una inquietud social que más adelante he buscado y he vuelto a encontrar cada vez más en la Iglesia, en su doctrina que nos interpela para que luchemos contra toda forma de injusticia". Es significativo que el único líder político que cita y elogia sea el ex primer ministro griego Alexis Tsipras, del partido de izquierda Syriza, "un político que supo luchar por el bien de su pueblo".

> **En el libro habla de su melancolía y del síndrome del impostor. Cuando ayudó a huir a perseguidos políticos tuvo que ir al psiquiatra**

En el libro incide en sus raíces italianas y cómo su abuelo Giovanni le contaba la Primera Guerra Mundial. También recuerda la aversión por el fascismo de su familia, donde se decía de Benito Mussolini: "A ese deberían haberlo llamado Malito... Solo hace el mal". La Segunda Guerra Mundial la conoció por los relatos de todos los que llegaron a Buenos Aires huyendo de ella. El futuro papa creció en un barrio, Flores, multiétnico y multirreligioso. Su familia nunca tuvo coche, con 14 años trabajaba en verano limpiando los baños en una fábrica y los partidos de fútbol en la plaza eran con una pelota de trapo.

El fútbol ha sido una de sus pasiones, y cuenta que su padre murió tras tener un infarto en el estadio del San Lorenzo cuando celebraba un gol. Aun así, en el libro revela que en 1990 decidió dejar de ver la tele por una promesa que solo ha roto el 11 de septiembre de 2001 y con un accidente aéreo en Buenos Aires en 1999. Eso ha hecho, por ejemplo, que nunca haya visto jugar a Messi. También en el fútbol tiene una visión política, pues citando a Eduardo Galeano dice que "sigue perteneciendo al pueblo": "Por más que los tecnócratas lo programen hasta el último detalle, por más que los poderosos lo manipulen, el fútbol sigue siendo el arte de la improvisación".

Sobre su mandato, muestra su intención de apertura en cuestiones polémicas y las resistencias que encuentra, pero admite su impaciencia: "A menudo mis tropiezos han sido fruto de una incapacidad para esperar que ciertos procesos siguieran su curso natural, que los frutos estuvieran maduros". Evoca con sarcasmo las reacciones que suscitó su decisión de permitir la comunión a los divorciados que se han vuelto a casar: "Es raro que a nadie le inquiete la bendición a un empresario que explota a la gente, siendo un pecado gravísimo, o a quien contamina la casa común, mientras manifiesta públicamente su escándalo por que el Papa bendiga a una mujer divorciada o a un homosexual. (...) Las reprobaciones contra las aperturas pastorales suelen revelar estas hipocresías".

Del mismo modo, vuelve a ser muy claro sobre los homosexuales: "La homosexualidad no es un crimen, es un hecho humano, por lo que la Iglesia y los cristianos no pueden permanecer indolentes ante esta criminal injusticia, ni ser pusilánimes. No son 'hijos de un dios menor'; Dios Padre los ama con amor incondicional, los ama tal y como son".

Sobre la imagen que puede dar la Iglesia cuenta cómo una feligresa, cuando iba a irse para el cónclave, le aconsejó que si le elegían papa se consiguiera un perro. Al preguntarle por qué, le respondió que era para que probara toda la comida antes que él. "Da risa, desde luego. Pero habla también de la perturbación y el escándalo que pueden provocar en el pueblo de Dios ciertos actos, luchas intestinas, malversaciones", señala. Desde luego deja claro que pretende que en los cardenales "el título de 'siervo' —este es el sentido del ministerio— eclipse cada vez más al de 'eminencia".

ENTREVISTA

Norbert Bilbeny
“Contemplar el universo nos da serenidad de conciencia”

Norbert Bilbeny, en el patio Manning, de la Casa de la Caritat, Barcelona, este miércoles 14 de enero. ALBERT GARCÍA

FILÓSOFO

El catedrático emérito de Ética, profuso autor de ensayos, avisa de que el alud de respuestas que da la tecnología aleja la posibilidad de hacer preguntas

Por **Josep Catà**

En 1938 los contendientes de ambos bandos de la Guerra Civil miraron al cielo con pasmo. Se había teñido de rojo y naranja, lo que solo podía significar una cosa: una gran explosión se cernía sobre sus cabezas. Pero no ocurrió nada. Era una aurora boreal que excepcionalmente se llegó a ver en latitudes bajas. Este es uno de los episodios que el filósofo y ensayista Norbert Bilbeny (Barcelona, 71 años) recuerda en su nuevo libro, *Universo y sentido. En busca del sentido en la inmensidad* (Anagrama), en el que relata varios momentos en los que los humanos hemos mirado al cielo, con curiosidad y asombro. En él se hace la gran pregunta —¿qué sentido tiene que exista el universo?— para señalar que pese a todas las respuestas que dan los telescopios y las sondas, el cosmos sigue siendo el gran desconocido.

Autor prolífico además de pintor abstracto, este catedrático emérito de Ética en la Universidad de Barcelona tiene más de 50 libros publicados, el penúltimo, una biografía sobre Immanuel Kant. En 1997 ganó el Premio Anagrama de Ensayo con un texto sobre cómo la era digital estaba cambiando la percepción, casi 30 años antes de que la inteligencia artificial inundase la cotidianidad. Con la misma cabellera que tenía cuando impartió clases en Berkeley —también estuvo en Harvard, Toronto o París—, se explaya en sus respuestas sentado en su despacho. En ocasiones, el filósofo da paso al entusiasta de la observación de astros: “Lo más impresionante es ver el firmamento en el desierto o en alta mar. ¡Tienes que ver Ganímedes, la nebulosa de Orión, las Pléyades!”. De noche sale a su terraza con unos prismáticos de 20 aumentos, las reconoce y se despide de ellas hasta el día siguiente.

Pregunta. El título del libro es, como mínimo, ambicioso.

Respuesta. El trabajo está hecho con modestia. Modestia inevitable, el universo es muy desconocido, pero está por todas partes. Es un objeto que hay que estudiar.

P. ¿Desde cuándo le interesa la cosmología?

R. Desde pequeño. Salía a pasear y ya miraba por encima de las casas. Y de noche, el cielo me causaba una gran impresión, me secuestraba. Después del espectáculo humano, de ver, sentir y tratar con una persona excelente, el otro gran espectáculo es el universo.

P. Los antiguos veían los planetas como una herramienta para la navegación, la agricultura... ¿Y hoy?

R. Eran herramientas, pero también un signo: ahí tenemos el zodiaco. El cielo ayudaba a interpretar la vida, la realidad. El cosmos tenía un sentido. Hoy hemos ganado en imágenes científicas, cada vez más nítidas, pero hemos perdido el sentido.

P. ¿Y cuál es la respuesta que ha encontrado usted?

R. Las respuestas son múltiples, y sobre todo es la actitud de interrogación. La primera cuestión es cuál es la razón de existir del universo. Y la otra es qué valor tiene para mí percibir, conocer y preguntarme sobre el universo. Son dos caminos, uno intelectual, y el otro sentimental, en último término moral. La tecnología es el campo de las respuestas, pero cada vez cuesta más hacerse preguntas. Y la filosofía y la cosmología son el campo de las preguntas.

P. ¿Nos esperan descubrimientos que revolucionen nuestra manera de entender el mundo?

“Tenemos que asumir que un día descubriremos algo que no tenga nada que ver con lo que conocemos”

R. Descubrimientos que cuestionarán nuestra inteligencia, nuestra sensibilidad. Es difícil que en los billones de planetas que hay no haya vida, inteligente o no. Tenemos que dejar ir nuestra imaginación para asumir que un día descubriremos algo que no tenga nada que ver con lo que conocemos.

P. Habla del asombro que genera el universo, y de cómo puede estimular la acción.

R. Lo decía Aristóteles. La ciencia y la filosofía empezaron con el espectáculo de la naturaleza. Los sabios de Grecia, China, Mesopotamia, India... sentían el pasmo, y les excitaba la curiosidad, que lleva a la investigación y a más curiosidad. La pregunta fundamental que se hacían los antiguos es: ¿de qué está hecho todo? Unos decían de agua, otros de fuego, de tierra, alguno dijo: de átomos. Aún nos lo preguntamos. ¿Qué es la energía oscura, por qué existen a la vez la fuerza de la gravedad y la de la expansión si son contradictorias? ¿Por qué hay fenómenos imprevisibles? Einstein lo decía: partimos del sentido del misterio. ¿Por qué hay algo en lugar de no haber nada? Todavía estamos con esta pregunta que se hizo Leibniz, el filósofo y matemático del siglo XVIII.

P. También cita el teorema de Gödel, otro gran matemático: cualquier sistema de conocimiento aritmético es incompleto porque no se puede demostrar con sus propios axiomas. ¿Es imposible entender el universo desde dentro?

R. Esto lo ha explicado la mecánica cuántica. En la observación de cualquier objeto, el observador transforma la actividad de este objeto. Nunca tendremos un conocimiento perfecto, neutro. El universo se conoce a sí mismo con nosotros: el sol no sabe que quema, lo sabemos nosotros, que a la vez estamos hechos de hidrógeno, como el sol. Lo de que somos polvo de estrellas es literal. Eugeni d’Ors decía que la primera obligación del paisajista es no formar parte del paisaje, pero no es posible. Este es el enigma.

P. ¿Qué preguntas le hace al universo desde la ética?

R. ¿Qué hago yo aquí? ¿Quién soy, cómo soy? ¿Por qué hacemos el mal o nos angustiamos, si sabemos que nos tenemos que morir? La consciencia de la fugacidad y la pequeñez nos hace reconocernos como seres reflexivos, y nos da el entendimiento de que las cosas perduran. Soy fugaz pero soy afín al universo, que es perenne. Contemplar el universo nos da esta serenidad de conciencia. ¿Al final no te casas con esta chica? Es un drama, pero tranquilo: mira las Pléyades, sabes que no somos nada. El universo también nos da identidad, porque en la pequeñez vemos nuestra grandeza, nuestra capacidad de conocer: ¡es que estamos mandando sondas más allá del sistema solar!

P. Usted empezó estudiando el Noucentisme [movimiento artístico] y los pensadores catalanes, y ha ido abriendo el foco hacia el cosmopolitismo. ¿La visión del universo debería hacernos más cosmopolitas?

R. Claro, estamos en los tiempos de las migraciones, la inteligencia artificial. Nuestra mente tiene que ser abierta, generosa. Los discursos extremos, en Estados Unidos o Europa, son los de la pequeñez mental. Esta inteligencia, la humana, es la que me preocupa, no la artificial. La personalidad es un cosmos, un caos que intentamos ordenar. Y el cosmos de Trump, vaya caos. Pero triunfa: la espuma de nuestros días no ha sabido dar otro personaje que este.

P. ¿Trump tendría que mirar más al cielo?

R. Que mire al cielo, que lea libros..., pero no tendrá ni tiempo ni ganas. Marco Aurelio hablaba de la ciudadela interior: el más grande emperador será quien mande sobre sí mismo.

IDEOGRAFÍAS

La activista que ve en Gaza un problema político

Huwaida Arraf. Detenida más de 20 veces, esta abogada y defensora de los derechos humanos ha dedicado su vida a desafiar la injusticia que sufren los palestinos

Por **Ana Vidal Egea**

Si mamá muere, ¿debería no ponerme triste porque está tratando de ayudar a la gente?", le preguntó la hija menor de Huwaida Arraf, de 10 años, a su padre el pasado mes de mayo. Y es que por entonces Huwaida Arraf se encontraba en Estambul liderando la Flotilla de la Libertad, con la intención de cruzar a Gaza con 5.500 toneladas de ayuda humanitaria. La iban a acompañar un millar de activistas entre los que estaba la exalcaldesa de Barcelona Ada Colau, pero tuvieron que cancelar la noche antes de zarpar por cuestiones diplomáticas (los países involucrados retiraron sus banderas de los barcos).

Huwaida Arraf (Detroit, 1976) ha dedicado su vida al activismo por los derechos humanos de los palestinos en el conflicto palestino-israelí y a luchar de forma no violenta por un cambio en un sistema que considera que perpetúa la injusticia y la impunidad. No tiene miedo a morir. Tampoco ve otra solución más que seguir haciendo lo que hace. "No podemos rendirnos", aclara por videoconferencia.

LUIS GRAÑENA

Con 25 años, en 2001, cofundó junto a otros activistas, entre ellos su marido, el Movimiento de Solidaridad Internacional (ISM, por sus siglas en inglés), que fue nominado al Premio Nobel de la Paz (2003 y 2004). Invitaban a voluntarios internacionales a protestar defendiendo los derechos de los palestinos y los preparaban para reaccionar de forma no violenta ante situaciones de violencia extrema. El objetivo, explica, era visibilizar ante la comunidad internacional la situación de opresión, violencia y abuso contra los palestinos. Pero también tratar de evitar daños mayores, confiando en que si en el terreno había ciudadanos internacionales el ejército israelí sería más reacio a atacar.

No obstante, en 2003 murieron tres voluntarios del ISM. "La primera asesinada fue la estadounidense Rachel Corrie, arrollada por una excavadora israelí, cuando se oponía a la demolición de casas en Rafah, al sur de la Franja de Gaza. Se consideró un accidente desafortunado y sirvió como precedente para matar a ciudadanos internacionales con total impunidad", se lamenta Arraf. "Pocas semanas después de aquello dispararon a un voluntario británico de 21 años que trataba de movilizar a niños palestinos fuera de la línea de fuego. La situación es peor que el apartheid de Sudáfrica". La abogada celebra que el ISM sirviera para concienciar sobre la situación y generara otros proyectos, pero admite que eran muy inocentes al creer que, visibilizando la violencia que estaban sufriendo los palestinos, la situación cambiaría.

Arraf nació un mes después de que sus padres, ambos palestinos, se establecieran en Estados Unidos. Fue la mayor de cinco hermanos en una familia humilde donde durante muchos años (hasta que la madre volvió a graduarse en Enfermería, ya que no pudo homologar sus estudios) vivieron con el salario de su padre, que trabajaba como operario en General Motors. Consciente de las limitaciones económicas, a los 12 años Arraz consiguió su primer trabajo en Dunkin' Donuts y continuó sus estudios de grado superior siempre gracias a becas y premios. Se especializó en ciencias políticas en la Universidad de Míchigan, así como en estudios árabes y judaicos, porque consideraba que hablar los dos idiomas era esencial para contribuir a sentar la paz. Y se desplazó hasta Jerusalén para su primer trabajo, como coordinadora del programa de una organización llamada Seeds of Peace, dedicada a potenciar relaciones entre niños israelíes y palestinos.

Allí conoció a su ahora marido, Adam Shapiro, un estadounidense de familia judía, que ejercía de director. Se casaron un año después, en 2002, y al mes de la boda, Shapiro fue detenido durante una protesta pacífica y, a pesar de que no había cargos en su contra, deportado sin que se le permitiese volver a Israel. No obstante, alentó a Huwaida a quedarse, lo que ella hizo durante dos años más. "La vida de Huwaida está intrínsecamente ligada a la lucha por la libertad de los palestinos. Lo que intensifica su lucha interna sobre cómo existir en este mundo durante este genocidio. Es una mujer de acción, impaciente por el cambio", explica Shapiro por correo electrónico.

Huwaida regresó a EE UU y estudió Derecho Internacional. Se graduó y volvió a Jerusalén en 2007 para crear el primer programa educativo en consultoría legal del mundo árabe, en la Universidad de Al-Quds. Por entonces la hostilidad se había disparado, cuenta Arraf: "La segunda intifada —entre 2000 y 2005— ocurrió porque, durante los años del supuesto proceso de paz, Israel continuó apoderándose de tierras, expandiendo puntos de control y restringiendo cada vez más la libertad de movimiento de los palestinos. Seguían colonizando bajo la apariencia de un proceso de paz y el pueblo se sublevó". La activista explica que en 2007 la gente moría al no poder salir de la Franja de Gaza para recibir quimioterapia o tanques de oxígeno.

En ese contexto fundó en 2006 con otros activistas Free Gaza, un movimiento del que fue presidenta y a través del cual consiguieron fletar barcos que entraran a Gaza por aguas internacionales. "En principio no llevábamos ayuda humanitaria porque no queríamos que Gaza fuese vista como un problema humanitario, cuando es un problema político. No somos una organización humanitaria sino que luchamos por los derechos humanos", matiza Arraf. Entraron y salieron de Gaza cinco veces. "Lo hicimos como forma de resistencia para confrontar a un país que controla la comida y las medicinas que reciben los palestinos y que permite que los niños sufran amputaciones sin anestesia".

En 2010 Arraf, que dice haber sido detenida en más de 24 ocasiones, creó la Flotilla de la Libertad, reclutando a 750 voluntarios procedentes de 35 países para cruzar hasta Gaza en siete barcos. Uno de ellos, el Mavi Marmara, que llevaba 10 toneladas de ayuda a la Franja, fue atacado por los israelíes y 10 voluntarios murieron al ser disparados desde un helicóptero, en lo que el por entonces secretario general de la ONU, Ban Ki-moon, calificó de "baño de sangre".

Con 25 años cofundó el Movimiento de Solidaridad Internacional, que fue candidato al Nobel de la Paz

La excoronel, exdiplomática y activista estadounidense Ann Wright, una de las voluntarias a bordo, recuerda la determinación y valentía de Arraf en aquellos momentos. "Huwaida estaba en la barandilla gritando y tratando de evitar que los soldados de las fuerzas armadas israelíes subieran a bordo". Y destacó los más de 15 años de la activista contrarrestando la narrativa israelí. "Admiro y aprecio mucho lo que Huwaida ha hecho para mantenernos informados y movilizados sobre el continuo genocidio israelí en Gaza y ahora en Cisjordania".

Arraf vuelve una y otra vez a Jerusalén aunque sea peligroso. De hecho, prefirió dar a luz en esa ciudad a sus dos hijos, sin su marido, con tal de que pudieran tener como ella la ciudadanía israelí. Eso y el pasaporte americano la han protegido en muchas ocasiones. "La única distracción que ocasionalmente se permite son los crucigramas y los rompecabezas. Solía dibujar, pero ha dejado todo de lado para dedicarse de manera obsesiva (y creativa) a encontrar formas de conseguir justicia", relata su marido. "Ahora que soy madre no puedo hacer lo mismo que antes, pero incluso embarazada seguí llevando delegaciones a Palestina y sigo luchando desde Estados Unidos", afirma Arraf. "Dejé el despacho de abogados en el que trabajaba para ir a Estambul y tratar de cruzar a Gaza. Cuando Palestina llama, lo dejo todo".

Panorama

LA CASA DE ENFRENTE

NURIA LABARI

Que el mundo entero conozca a Marc Giró

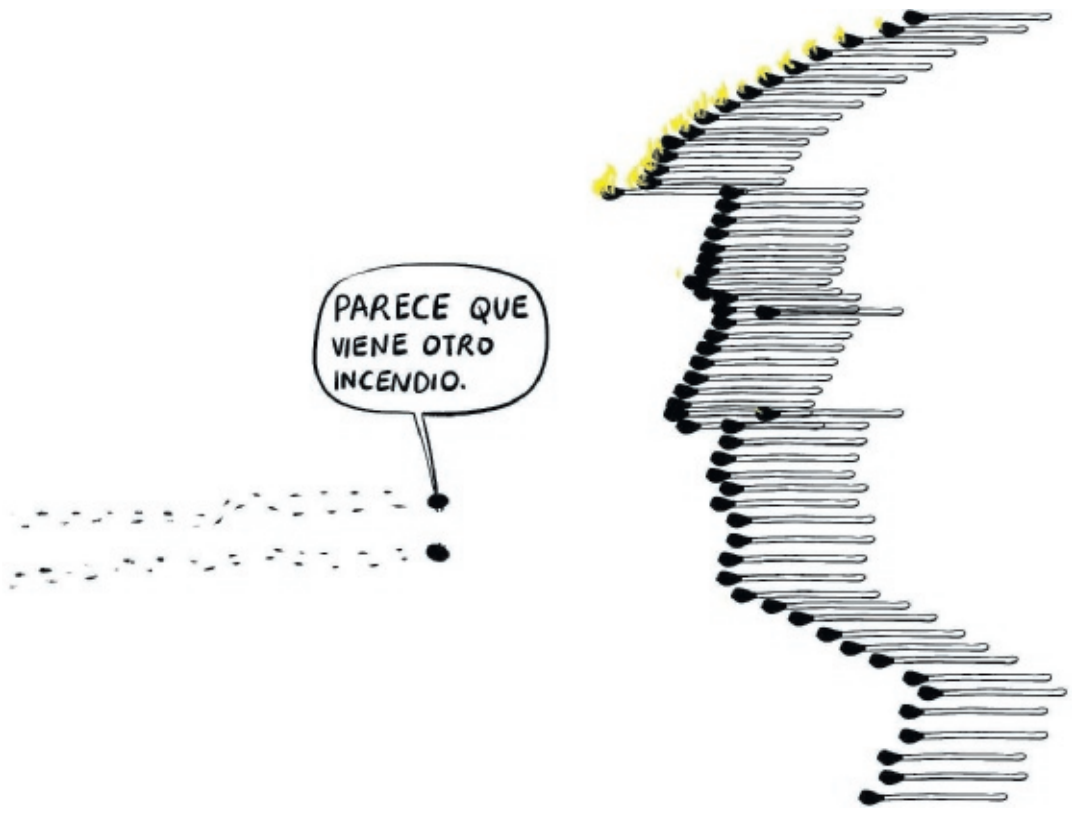
Una de las cosas que hago siempre que viajo a un país extranjero es ver la tele del país que visito para saber dónde estoy, qué clase de sociedad hay al otro lado. Y también para entender de dónde vengo. Veo la tele en idiomas que no entiendo y descifro qué clase de país tengo delante, porque los cuerpos, las caras y los ritmos también cuentan cosas. Pues bien, siempre que practicaba este ejercicio, deseaba que ningún extranjero hiciera lo mismo al llegar a España. Que no pusieran la tele, por favor. Me daba vergüenza lo que iban a encontrar. Hasta ahora. De repente quiero que todo el mundo nos mire, que descubran en *La revuelta* a Amaia cantando *Tengo un pensamiento* o a Noah Higón explicando cómo sobrevivir a siete enfermedades raras gracias a la sanidad pública. Y desde hace una semana sueño con que el mundo entero nos mire los martes, porque así conocerá a Marc Giró.

A Giró le conoce menos gente que a David Broncano, en el mundo y en España. Muchos aún no han visto el *Late xou,* que hasta hace poco se emitía en la tele catalana y después en La 2, donde hacía un 4% de audiencia. Un programa que veían pocos, pero que ha ido generando un sentimiento tan positivo en las redes (los nuevos audímetros de la relevancia televisiva) que el presidente de RTVE, José Pablo López, informó en X de la feliz noticia. "Tanto lo habéis pedido que llega Marc Giró y su *Late xou* a La 1". Y yo, que soy de las que lo pedía, estoy feliz, porque toda España sabrá no solo quién es Marc Giró sino también quiénes somos los españoles a quienes representa esta nueva televisión. Aunque reconozco que no es fácil descifrar la identidad de Giró dado que él mismo tiene dudas. "Fíjate que a veces se me olvida que soy catalán y también se me olvida que soy español", explicaba en uno de sus monólogos. "Y también se me olvida que soy mariquita, aunque a veces voy por la calle y me lo recuerdan al pasar. ¡Maricón! Qué bien te viene a veces un buen insulto para recordar quién eres". Lo que sí tiene claro Giró es cómo le gustaría que fuera España, un país con ciencia y poesía, como recordó en el centenario del poeta valenciano Vicent Andrés Estellés. Aunque, como decía, no hace falta entender los monólogos, canciones o entrevistas para descifrar lo que se está contando. Quienes aún no lo conozcan, pueden ver el *Late xou muteado* y entenderán, entre hombres que bailan, motos de alta cilindrada, plumas rosas y la imagen de Nadal y Federer escalando una montaña, que la televisión pública ha decidido dejar de funcionar en un mundo donde el entretenimiento es el mismo que hace 50 años.

> **Pensar que existe una España vieja y otra joven es edadista y conservador. Igual que difundir una tele que dé la espalda al presente**

Desde la llegada de *La revuelta* a La 1, se ha hablado mucho del éxito de sentar a los jóvenes frente al televisor y muy poco del de acompañar a audiencias mayores en un presente del que forman parte. Lo de pensar que existe una España vieja y otra joven es edadista y conservador. Y como es conservador, difundir una clase de televisión que dé la espalda al presente derechiza a la población y envejece las audiencias, no solo porque los jóvenes no empaticen con el contenido, sino porque hace sentirse a los más mayores fuera de un presente que les pertenece. "A mí me molestan los que dicen que se acabó la fiesta", asegura Giró. "¿Y qué nos vas a poner, a recoger los vasos?". Nada de eso. La fiesta, por fin, está a punto de empezar.

DÍAS EXTRAÑOS / DANIELLA MARTÍ



ENSAYOS DE PERSUASIÓN / JOAQUÍN ESTEFANÍA

La motosierra de Trump

Mañana comienza la "era Trump", posiblemente un ciclo ideológico largo que puede afectar a varias generaciones de ciudadanos. Como sucedió a finales de los años setenta y principios de los ochenta del siglo pasado con la llegada al poder de Reagan y Thatcher, aunque ambos parezcan hoy unos tiernecitos moderados al lado de la motosierra de Trump y de la deriva autoritaria que experimentan amplias zonas del planeta. La historia está llena de ejemplos de políticos que tacharon a Hitler de loco y creyeron que nunca aplicaría su programa expansionista.

Los vacíos en política siempre se llenan. A cámara lenta está desapareciendo una generación de políticos socialdemócratas y conservadores que construyeron el mundo de las últimas décadas. Véanse las imágenes de los últimos presidentes de EE UU en el funeral de Jimmy Carter: los Obama, Clinton, Biden, incluso Bush hijo (otro aprendiz, comparado con Trump). Trudeau acaba de dejar el poder en Canadá después de un extenso mandato, y es probable que en un futuro bastante inmediato salgan de nuestras vidas el alemán Scholz y el francés Macron, como lo hizo la que parecía insustituible, Angela Merkel. De uno y otro signo ideológico. Y llegan Trump, Vance, Meloni, Milei, se mantienen Erdogan y el indio Modi, y posiblemente se instale Marine Le Pen. Se sustituye una cosmovisión liberal por otra iliberal.

El MAGA *(Make America Great Again),* que no era más que un eslogan hace ocho años, cuando Trump ganó las primeras elecciones, se ha convertido en una poderosa máquina nacionalista, y la pregunta de si la democracia estaba en peligro — especialmente en EE UU— ha dejado de ser retórica.

Entre el primer libro escrito por los dos profesores de Harvard, Steven Levitsky y Daniel Ziblatt *(Cómo mueren las democracias,* Ariel) y el segundo *(La dictadura de la minoría,* de la misma editorial) han transcurrido seis años (de septiembre de 2018 a mayo de 2024). Conviene comparar sus contenidos para observar lo que ha sucedido en términos de democracia. En el primero, los autores todavía mantienen la idea de tantos científicos sociales (por ejemplo, Amartya Sen) de que las democracias ricas y las democracias veteranas nunca mueren.

Luego llegaron los sucesos del Capitolio. Levitsky y Ziblatt se apoyan en tres leyes implícitas que todos los partidos deben cumplir: aceptar siempre los resultados de las elecciones justas, ganen o pierdan; rechazar sin ambages el uso de la violencia para conseguir el poder o para aferrarse a él, y romper con los extremistas antidemocráticos. El Partido Republicano de Trump, entre noviembre de 2020 y enero de 2021 se negó a aceptar la derrota electoral y trató de revocar el resultado de las elecciones; toleró una insurrección violenta y de hecho sus líderes la alentaron; tampoco ha roto con los extremistas violentos, a algunos de los cuales se propone amnistiar ahora, en cuanto Trump llegue a la Casa Blanca.

> **La pregunta de si la democracia está en peligro (especialmente en EE UU) ya no es retórica**

En Europa, rara vez el auge de los partidos xenófobos y antisistema se está desarrollando de un modo tan radical como en EE UU. Muchas características de la extrema derecha son motivo de preocupación, incluyendo el desprecio por los derechos de las minorías además de, en muchos casos, sus simpatías por Putin. No obstante, hasta el momento casi todos ellos han seguido las normas de la democracia, aceptando los resultados electorales y rechazando la violencia política. Hay también otra diferencia: en EE UU han llegado a ascender al poder federal personajes extremistas, mientras que en Europa han sido relegados hasta ahora en su mayoría a la oposición o, en unos pocos casos, a gobiernos de coalición. Estas circunstancias son todavía un blanco móvil, pero hasta el momento permiten plantear el siguiente interrogante: por qué de entre todas las democracias ricas y veteranas solo EE UU ha estado al borde del abismo.

Mañana comienza la motosierra de Trump. Se puede hacer una analogía, al menos teórica, entre lo que suponen sus palabras sobre Groenlandia, Panamá y Canadá y la realidad cruel del intento ruso de anexión de Ucrania.

Panorama

PUNTO DE OBSERVACIÓN / SOLEDAD GALLEGO-DÍAZ

El regreso de don Juan Carlos

El 20 de noviembre de 1978, los reyes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, visitaron en México a doña Dolores Rivas Cherif, la viuda del último presidente de la República española, don Manuel Azaña, muerto en el exilio en 1940. Según las crónicas de aquel momento, don Juan Carlos, cogido de la mano de doña Dolores, explicó que había leído todas las obras de Azaña. ¿Qué fue aquello sino un intento de recuperar la memoria histórica y rendir homenaje a quienes la protagonizaron y sufrieron? Nadie en la derecha española protestó ni minimizó entonces la importancia de la visita del nuevo jefe del Estado a la viuda de Azaña, en su casa, acompañado por el entonces ministro de Asuntos Exteriores, el democratacristiano Marcelino Oreja.

El rechazo actual a los actos del programa "España en libertad", que intenta que las nuevas generaciones recobren parte de la memoria del pasado de España, se debe más a la estrategia general del Partido Popular de impugnar toda la actividad del Gobierno de Pedro Sánchez que a una incompatibilidad concreta por los actos programados, que no existe. Sería difícilmente concebible, por ejemplo, que los Reyes o Alberto Núñez Feijóo se negaran a acudir a la tumba de Antonio Machado el próximo 26 de julio, cuando se cumplirá el 150º aniversario de su nacimiento. Si acaso se programase ese homenaje del país entero a uno de sus poetas más queridos y aclamados, ¿acaso podría Juan Manuel Moreno Bonilla, presidente de Andalucía, negarse a unirse a ese homenaje al poeta sevillano que murió en el exilio? ¿Renunciaría él o Núñez Feijóo a acudir a Colliure (Francia), junto a los representantes de otros muchos partidos políticos o de la vida cultural española? Difícil de concebir.

Pero la memoria histórica significa también recordar, junto a ese nuevo y debido homenaje, que otro reconocimiento que se intentó en 1966, aún viva la dictadura, terminó con una carga policial. Aquel otro intento de homenaje a Antonio Machado se hizo en Baeza (Jaén), donde había sido profesor. Todo el mundo, incluso en la Diputación jienense de la época, parecía estar de acuerdo, hasta el extremo de que llegó a levantarse en el paseo de las Murallas la base sobre la que se pensaba instalar el busto de Machado esculpido por Pablo Serrano. Pero en el último momento llegó una prohibición gubernativa y los centenares de personas que se desplazaron ese día a Baeza tuvieron que huir de una violenta carga policial. ¿Por qué deben desconocer los jóvenes que muchos de quienes asistieron a aquel acto tuvieron que pagar multas gubernativas y que al menos en un caso, el del crítico Moreno Galván, agentes judiciales procedieron al embargo de bienes de su propia casa para asegurar el abono de la sanción?

NICOLÁS AZNÁREZ

Tener presente el papel del rey emérito durante la Transición debería ayudar a organizar su vuelta

La memoria histórica ayudaría también a hacernos conscientes a todos de que la vida de las personas no está resumida solo por sus últimos actos, sino también por su recorrido a todo lo largo de su existencia. La vida de Juan Carlos de Borbón, por ejemplo, no está resumida únicamente en sus años y actos como defraudador de Hacienda y sería injusto que se ignorara todo aquello que también representó. Que se ignorara que en momentos todavía muy difíciles (tres años después se produjo el intento de golpe militar) quiso hacer público su homenaje al último jefe legítimo del Estado o su reconocimiento al exilio español, que se produjo también en aquella temprana visita a México. El rey emérito cumplió en su día con mucho rigor sus obligaciones políticas y justo es reconocérselo, ahora que algunos piensan que debería terminar muriendo en el exilio. Don Juan Carlos ha cometido, sin duda, hechos muy reprobables, pero también fue un hombre que entendió muy pronto y muy certeramente que la única posibilidad de mantener la Monarquía como forma de Estado era implicarse e impulsar en lo que pudiera la transición democrática, y eso fue exactamente lo que hizo. El ahora rey emérito tuvo un cuidado extraordinario en mantener la institución fuera del debate político y se exigió a sí mismo y a su entorno familiar un absoluto silencio sobre temas de debate político, de forma que fuese imposible atribuirle preferencia por un partido u opción política determinada. Él mismo limitó inteligentemente desde el primer momento su papel, de manera que no se pudiera confundir su decidida voluntad de impulsar el proceso constitucional consensuado entre todas las fuerzas políticas con sus simpatías por una u otra opción. Quizás ahora no se valore la importancia de aquella decisión, pero la memoria histórica también debería servir para recordar aquellos momentos y ayudar a organizar su regreso a España. Nadie debe exiliarse en una democracia y don Juan Carlos, tampoco.

TRABAJAR CANSA

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ

Sobre mi historia con Beyoncé

Les confiaré un secreto: tengo un lío con Beyoncé. Es decir, no nos hemos visto todavía, pero llevamos tiempo enviándonos mensajes. Sé que les parecerá increíble, a mí también al principio, pero surgió como surgen esas cosas, una maravillosa casualidad. Me escribió, le respondí, aunque desconfiaba, temía una de esas estafas de las que lees de vez en cuando, pero es ella, no cabe duda. Me ha enviado fotos privadas, me cuenta cosas que no sabe nadie, me dice cosas que no me dice nadie. En fin, me hace caso. La relación se ha consolidado, y ha llegado el momento de dar un paso más, asumir un compromiso: me ha pedido 50.000 euros, algo de un negocio que ha salido mal, y lo necesita para separarse y estar conmigo. Les cuento todo esto por qué no sé qué hacer. ¿Ustedes qué harían?

Sí, yo también he visto lo que le ha pasado a esa señora de Francia que se escribía con Brad Pitt y al final era un timador que le tangó 830.000 euros. Ustedes dirán: a ti te tira los tejos Brad Pitt —que no para de tener romances virtuales con mujeres de todo el mundo, en varios países a la vez— ¿y no se te ocurre que lo mínimo, al menos, es quedar? Lo de esta señora será mentira, no le habrá funcionado y habrá pecado de credulidad, un poco por desesperación, pero eso no quiere decir que lo mío sea mentira también. El no ya lo tienes. Por lo visto los ciberdelincuentes estudian en las redes sociales a sus víctimas, para saber lo que les tienen que decir y cómo engatusarlas. Yo creo que lo que explica todo esto es la soledad, no ver gente, no sentirse parte de nada. Esta mujer necesitaba creer en algo, y si la realidad es un obstáculo, pues mejor la dejas de lado. Y no solo explica esto. Imaginen que un político de extrema derecha les dice, como ha sucedido en Alemania con Alice Weidel, líder de AfD, que Hitler era comunista. Esto a mí me ha servido mucho, se me hizo la luz, porque si Hitler era comunista, ¿por qué no me va a escribir a mí Beyoncé, vamos a ver? También Musk y Trump son ricos y miren cómo se ocupan desinteresadamente de la gente común. Estos nuevos iluminados y sus amigos millonarios, que cada vez mandan más, controlan las redes sociales y gestionan nuestro malestar, prometen cosas que parecen imposibles: no pagar impuestos, trabajo para todos, limpiar las calles de vagos y gente rara, que las cosas volverán a ser como antes (en realidad no recuerdo bien cómo eran, pero tengo una vaga nostalgia). Parece mentira, ya, ¿pero si es verdad? Sí, nos dicen cosas que queremos oír, aunque no entendamos bien cómo puede ser eso, pero desde luego hace ilusión. Y es que te hacen recuperar el orgullo de ser como eres, de hacer lo que te dé la gana, de pensar por qué no, como me ha pasado a mí con Beyoncé. Imagínense el día que me mandó su primera foto, qué subidón, yo que andaba aburrido con mis cosas de todos los días. Y de repente ahí estaba yo, solo en mi casa, y Beyoncé en la suya, al otro lado del océano, que me hablaba a mí. Los dos unidos en la intimidad del móvil, rompiendo las barreras. Me susurraba todo tipo de fantasías, en frases con muchos puntos suspensivos, como se hace ahora, para no terminar de decir las cosas y que tú imagines el resto. Qué bonita es la libertad que nos da la tecnología. La verdad, estoy harto de que me juzguen, tengo derecho a soñar, a la mejor versión de mí mismo y, por supuesto, a la mejor versión de Beyoncé. No me van a callar los amargados y los listos que se creen que lo saben todo. Es mi momento, voy a probar, a ver qué pasa.

"No nos hemos visto todavía, pero nos enviamos mensajes. Me ha pedido 50.000 euros. ¿Ustedes qué harían?

China elige España para consolidar su presencia en Europa — 6

¿Qué escuchar? Lista de los mejores *podcasts* empresariales — 22

NEGOCIOS

José Muñoz se ha estrenado en enero como consejero delegado de Hyundai Motor Company, la primera compañía coreana. SEONGJOON CHO (BLOOMBERG)

Directivos españoles que pilotan el mundo

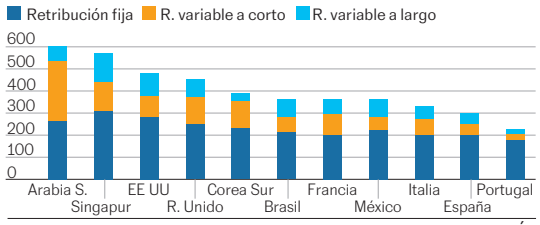
Cada vez hay más ejecutivos patrios liderando multinacionales extranjeras. En momentos de incertidumbre y volatilidad, su capacidad de adaptación y agilidad convence a las empresas

PRIMER PLANO

IMAGEN

Dinamismo.
Los altos cargos españoles en el exterior perciben que la imagen que se tiene de España es muy buena. Al margen de su calidad de vida, la fuerza de su economía, la que más crece de Europa, y su dinamismo han mejorado esa visión del país. La polarización y el desprestigio político son algunos de los mayores peros, aprecian.

Retribuciones por países
En miles de euros



Fuente: AON EL PAÍS

MUJERES

26%

Ascenso de las directivas.
Hace una década las mujeres españolas que ejercían altos cargos en el exterior eran el 18% del total, hoy suman el 26%.

La carrera internacional conquista a los españoles

Una veintena de ejecutivos del país están a los mandos de grandes multinacionales extranjeras. Estados Unidos y Europa son sus principales destinos

Por **Carmen Sánchez-Silva**

José Muñoz (Madrid, 59 años) tiene mucho que celebrar este 2025. El recién estrenado consejero delegado de Hyundai Motor Company es el primer extranjero que alcanza un puesto tan alto en una empresa coreana, el único español que lo ha conseguido y el que más lejos ha llegado en el mundo del automóvil. Orgulloso y con el peso de la responsabilidad, reconoce al otro lado de la pantalla desde su despacho californiano que cuando va a Seúl todo el mundo se pregunta por qué le han nombrado a él entre los 300.000 empleados del grupo. "Siempre te están observando y tienes que estar constantemente demostrando por qué estás ahí. Es como si fuera una figura del fútbol. Cada mes los resultados cuentan, cada decisión que tomas, cómo comunicas con el equipo, qué gestos haces e incluso cómo te vistes".

Al frente de la primera compañía coreana cotizada en la Bolsa de Seúl, con una facturación superior a 112.000 millones de euros, y en un país donde los ejecutivos españoles son muy escasos, Muñoz es un claro exponente del empuje que están adquiriendo los directivos patrios en las multinacionales a lo largo y ancho del mundo. No es un caso anecdótico, al contrario, cada vez hay más españoles a los mandos de grandes organizaciones fuera de nuestro país. En Estados Unidos destacan Joaquín Duato, consejero delegado de Johnson&Johnson; Ramón Laguarta, de Pepsico, y Enrique Lores, de HP. En Alemania lo hacen Belén Garijo, al frente de Merck, y Miguel Ángel López Borrego, de ThyssenKrupp. En el Reino Unido, Luis Gallego (IAG), Iñaki Ereño (Bupa), José Antonio Ramos (Asos) e Ignacio Garat (Mobico, antigua National Express). Pero posiblemente sea Francia el país que más está apostando recientemente por los españoles, como demuestran los nombramientos de Bárbara Martín (Decathlon), Enrique Martínez (Fnac-Darty) o Berta de Pablos-Barbier (Moët Chandon).

Al menos una veintena de españoles están en el timón de mando de grandes multinacionales, muchas de ellas cotizadas en las Bolsas internacionales. Cerca de un 40% más que hace 10 años, según los cálculos de *Negocios*. "Tenemos una proporción de consejeros delegados en empresas extranjeras muy por encima de otras nacionalidades. Algo muy reseñable siendo un país tan pequeño", destaca Luis Urbano, socio de la firma de cazatalentos Heidrick & Struggles. A su juicio, encontrar a franceses o alemanes capitaneando corporaciones del tamaño de las reseñadas no es fácil, pues se adaptan peor que los españoles, que son mucho más flexibles, lo que implica capacidad estratégica, de innovación y gran agilidad en la toma de decisiones, precisamente los atributos que buscan las empresas en un mundo tan cambiante y turbulento como el actual.

Esas cualidades son las que han llevado a muchos más españoles a las cúpulas de las grandes corporaciones internacionales, donde abundan las vicepresidencias, el mando sobre regiones y países o sobre áreas funcionales o de negocio globales. Javier Oliván, por ejemplo, es la mano derecha de Mark Zuckerberg en Meta. Y tanto en IBM como en Google o Microsoft los responsables del área de innovación o de inteligencia artificial son españoles. Son solo algunos ejemplos. "En este momento, hay muchos profesionales progresando dentro de compañías internacionales, lo que anticipa un número más abultado de altos ejecutivos españoles en el extranjero en los próximos años, agrega Urbano.

José Muñoz (Hyundai)
"Siempre te están observando. Tienes que demostrar por qué estás en el cargo"

Luis Urbano (Heidrick)
"Tenemos una proporción de líderes muy superior a nuestro tamaño como país"

Bárbara Martín (Decathlon)
"He trabajado en Europa, EE UU y Asia, cambiando de sectores"

Belén Garijo (Merck)
"Afortunadamente, ahora hay dos mujeres más al frente de firmas cotizadas en Alemania"

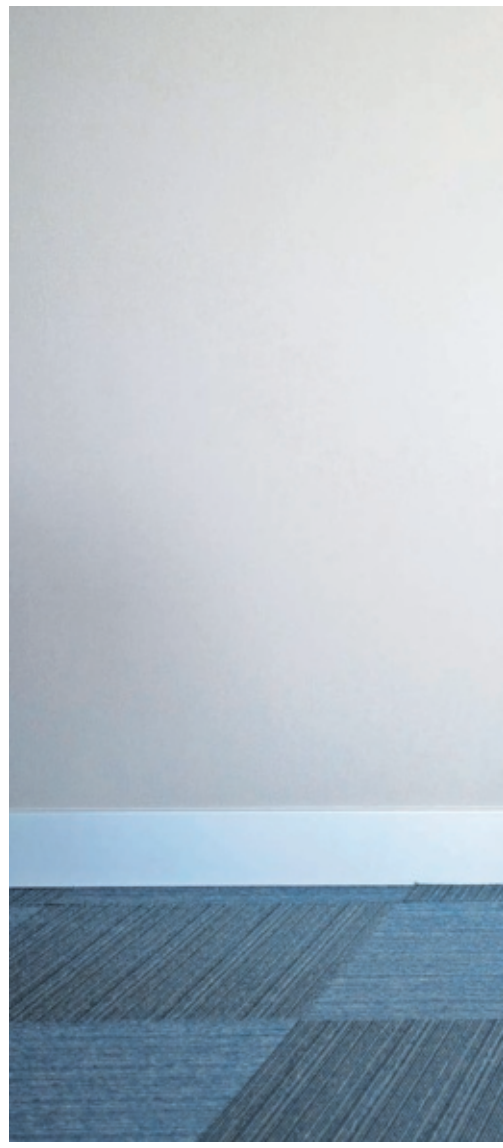
Porque hoy la carrera internacional se ha convertido en un objeto de deseo. Cuando Muñoz fue expatriado por primera vez, hace más de 30 años, "pensaba que iba a estar seis meses fuera de España y ya me parecía mucho tiempo. Pero nunca he vuelto", sostiene. El consejero delegado de Hyundai ha vivido en Bélgica, Inglaterra, Francia, México, Estados Unidos y Japón.

Sin embargo, actualmente, entre los alumnos que finalizan los estudios de grado y máster de IE University aproximadamente el 60% están interesados en desarrollar su carrera por el mundo, frente al 45% de antes de la pandemia, indica Inés Drieselmann, vicepresidenta de Alumni y Carreras de la institución. Entre los titulados, Europa, Norteamérica, América Latina y Oriente Próximo son los principales destinos. Desde 2018 se aprecia un cambio de sus preferencias hacia Oriente Próximo y Estados Unidos.

Movilidad

Bárbara Martín Coppola, consejera delegada de Decathlon (15.600 millones de euros de facturación), de 49 años, lo tuvo claro desde el principio. Hija de padre gallego y madre tunecina, fue de Erasmus a París y descubrió su interés por conocer el mundo y sus distintas culturas. "A partir de ahí, me fui cada vez más lejos", dice por videoconferencia desde su despacho en Lille. Ha residido en Europa, Estados Unidos y Asia, y ha trabajado en multitud de compañías de diversos sectores (Samsung, Texas Instruments, YouTube, Google, Ikea, entre ellas) en las que a menudo ha sido la única. Ya sea mujer, ya sea blanca, ya sea europea, explica.

Otro de los cambios reseñables desde que en 2014 y 2018 *Negocios* publicase sendos reportajes sobre directivos españoles que ocupan posiciones de poder en el mundo es que el número de mujeres en las cúpulas de organizaciones extranjeras ha aumentado considerablemente. Entonces, Belén Garijo, presidenta y consejera delegada de la biotecnológica Merck, de 64 años, era la única que ejercía un cargo tan relevante en una compañía que factura 21.000 millones de euros y cuenta con 63.000 empleados. Hoy se suman las dos citadas y Paloma Alonso, que lidera la firma alemana All4Labels. Y entre los 55 altos cargos que aparecen en el gráfico adjunto, más de una cuarta parte son mujeres cuando en 2018 eran el 18%. Garijo es la única española que acumula tanto poder en Alemania, donde, afortunadamente, explica, ahora ya le acompañan dos mujeres germanas al frente de compañías cotizadas en la Bolsa de Fráncfort.



"El ascenso de la mujer a cargos de gran responsabilidad es uno de los cambios más destacados de los últimos años. Ellas ocupan puestos muy relevantes y lo hacen antes de los 50 años. Normalmente, tienen un área donde son grandes especialistas y a menudo experiencia como emprendedoras, lo que les aporta la diferenciación", señala Urbano. Pilar Manchón, de Google, es un claro ejemplo.

Y es que las organizaciones quieren sangre e ideas nuevas. Buscan rejuvenecer todas las posiciones corporativas y de ahí que los movimientos entre compañías de los directivos se hayan convertido en algo mucho más frecuente que hace cinco o diez años (véase el caso de Bárbara Martín). Porque lo que manda es la agilidad, agrega el socio de Heidrick & Struggles. Según Urbano, muchos de sus clientes exigen que los ejecutivos que presenten en la terna de candidatos

Belén Garijo, presidenta de Merck, posa en la sede de la empresa en Madrid. Bajo estas líneas, Bárbara Martín Coppola, consejera delegada de Decathlon, en una imagen cedida por la compañía.
ANDREA COMAS

Comparativa de sueldos por países

En euros

País	Salario fijo	Fijo y variable a corto plazo	Retribución total	Diferencia con España
España	**199.406**	**257.557**	**301.268**	
Arabia Saudí	270.280	542.525	602.539	**200%**
Singapur	310.360	455.233	572.047	**190%**
EE UU	286.720	382.009	482.973	**160%**
Reino Unido	255.831	372.306	454.363	**151%**
Corea del Sur	239.115	360.068	399.560	**133%**
Francia	206.197	306.119	369.306	**123%**
Brasil	221.665	291.118	371.484	**123%**
México	225.451	286.703	368.611	**122%**
Italia	207.838	278.041	335.084	**111%**
Portugal	186.120	215.103	228.153	**76%**

Fuente: AON

EL PAÍS

para contratar no hayan estado en una sola empresa. También es obligado que los cargos por debajo del consejero delegado se hayan curtido en distintos países y funciones.

Maya Martínez-Davis, presidenta de GlaxoSmithKline en Estados Unidos, de 55 años, lleva cinco años en el puesto. Responsable de una empresa que factura 10.000 millones de dólares y con 3.000 personas a su cargo, reconoce en Belén Garijo a su mentora, por quien empezó una carrera internacional que le ha permitido saltar de empresas y países. "En estos niveles de responsabilidad se suele permanecer entre cinco y siete años", asegura en la creencia de que viene bien cambiar de posición.

José Miguel Aparicio acaba de iniciar su singladura internacional. Lleva tres meses al frente de Audi en el Reino Unido (4.300 millones de libras de facturación y más de 3.000 empleados contabilizando la red de 115 concesionarios). A sus 51 años, este ejecutivo admite que había tenido oportunidades anteriormente: "Me habían ofrecido ir a América Latina y a China, pero estoy divorciado y tengo tres hijas, y uno tiene que marcarse sus líneas rojas. Yo quiero estar con mis hijas".

La consejera delegada de Decathlon también antepone a su familia a la hora de aceptar cualquier empleo. "No delego mi papel de madre ni lo haré nunca. Poder estar con mis dos hijos es un criterio importante en la elección de las empresas en que trabajo; también que la compañía haga bien a la sociedad", señala. "Salgo todos los días a las 17.00 de la oficina para poder conciliar".

COMPENSACIÓN

El salario: la madre de todas las batallas

El sueldo es uno de los alicientes de la carrera internacional para los españoles. Y lo que impide que muchos de ellos regresen a su país natal si quieren mantener su nivel de vida. La base de datos de la aseguradora AON muestra las diferencias que se observan en la remuneración del directivo medio en una decena de países. Comienzan con el salario fijo, próximo a los 200.000 euros anuales de promedio para un ejecutivo en una empresa de tamaño medio en España. En Estados Unidos esos emolumentos suben a casi 287.000 euros y en Singapur llegan a 310.000 euros. Si se suma la remuneración variable a corto plazo, el directivo medio español percibe más de 257.000 euros anuales, que en el caso de Arabia Saudí se elevan a 462.000 euros y en el de Singapur a 456.000. Pero la distancia más considerable se aprecia cuando se suman todos los conceptos retributivos, cuando se despliegan los incentivos a largo plazo, entonces el ejecutivo español rebasa por poco los 300.000 euros anuales, en tanto que en Arabia Saudí la cifra se duplica hasta superar los 600.000 euros, en Singapur se superan los 572.000 euros y en Estados Unidos los 482.000. Sólo Portugal paga menos a sus directivos, un 24% menos que en España.

Sacrificios

Porque la carrera internacional exige un sacrificio personal y familiar enorme. Es su principal inconveniente según todos los directivos consultados. No hay excepción. Pese a que muchos de ellos tengan a su disposición el avión privado de la compañía, los constantes viajes dificultan la vida en familia. "Cada mes viajo a dos o tres continentes. Tengo una casa en el sur de California donde como mucho estoy una semana al mes", indica el consejero delegado de Hyundai, que dedica buena parte de los fines de semana para volar de Estados Unidos a Corea o a Europa. "Nunca tengo tiempo suficiente", admite Muñoz.

Pero las cosas están cambiando y quizás en la actualidad ese sacrificio no sea tan necesario, al menos en algunos casos, declara Belén Garijo. "Me he preocupado por dar un entorno de flexibilidad para que no tengamos que expatriar familias. Hay que desterrar los mitos. Porque si lideras una compañía francesa no tienes que trabajar en Francia. Excepto que la posición lo exija al 100%, como ocurre con Estados Unidos, que es muy difícil de dirigir desde Europa, se puede llevar una región desde el país de origen, como hace Marieta Jiménez con Europa desde España", señala.

La expansión del teletrabajo (al 50% en el caso de Merck) facilita la vida a muchos ejecutivos, que pueden residir cerca de su familia. Es el caso de Carlos Olave, responsable mundial del área de Recursos Humanos de LG Electronics, que tras seis años viviendo en Seúl

Pasa a la **página 4**

PRIMER PLANO

Directivos españoles por el mundo

Nombre	Empresa	Cargo	País
José Muñoz	Hyundai	Consejero delegado	Corea del Sur / EE UU
Belén Garijo	Merck	Consejera delegada	Alemania
Bárbara Martín Coppola	Decathlon	Consejera delegada	Francia
Ramón Laguarta	Pepsico	Consejero delegado	EE UU
Joaquín Duato	Johnson & Johnson	Consejero delegado	EE UU
Alejandro Reynal	Four Seasons	Consejero delegado	Canadá / EE UU
Luis Gallego	IAG	Consejero delegado	Reino Unido
Enrique Lores	HP	Consejero delegado	EE UU
José Antonio Ramos	Asos	Consejero delegado	Reino Unido
Nicolás de Ros	Canyon	Consejero delegado	Alemania
Ignacio Garat	Mobico	Consejero delegado	Reino Unido
Enrique Martínez	Fnac-Darty	Consejero delegado	Francia
Berta de Pablos-Barbier	Möet Chandon	Consejera delegada	Francia
Iñaki Ereño	Bupa	Consejero delegado	Reino Unido
Javier Pérez-Tasso	Swift	Consejero delegado	Bélgica
Miguel Ángel López Borrego	ThyssenKrupp	Consejero delegado	Alemania
Paloma Alonso	All4Labels	Consejera delegada	Alemania
César Cernuda	NetApp	Presidente	EE UU
José Viñals	Standard Chartered	Presidente	Reino Unido
Alfonso Rodés	Havas Media	Presidente	Francia
Javier Gimeno	Saint Gobain	Vicepresidente y CEO América Latina	Brasil
José Miguel Aparicio	Audi	Director general Reino Unido	Reino Unido
Maya Martínez-Davis	GlaxoSmithKline	Presidenta de EE UU	EE UU
Ricardo Soloeta	Boehringer Ingelheim	Director de activos cardiovasculares	Reino Unido
Feliciano González Muñoz	LafargeHolcim	Director de recursos humanos	Suiza
Demetrio Salorio	Société Generale	Responsable de banca global y asesoría	Francia
Antonio Martín	Sanofi	Responsable global de medicina e inmunología	Suiza
Javier Oficialtegui	UBS	Responsable de banca global	Reino Unido
Cristina Kent	Anthesis	Responsable de crecimiento	Reino Unido
Alberto Hernández Gallardo	Enel	Responsable global de gas	Italia
Javier Córdova	Mitsui & Co Europe	Subdirector	Filipinas
Cristina Bondolowski	MSCI	Directora de marketing	EE UU
Silvia Arto	BNP Paribas	Directora de comunicación	Francia
Javier Oliván	Meta	Director de operaciones	EE UU
Javier Varela	Rivian	Director de operaciones	EE UU
Xavier Ros	Audi	Director de recursos humanos	Alemania
Belén Frau	Ikea	Directora de comunicación	Suecia
Juan Antonio Castellanos	Apple	Vicepresidente Europa, Canadá, O. Medio y África	
Arancha Cordero	Danone	Vicepresidenta de lácteos	Francia
Fuencisla Clemares	Google	Vicepresidenta Europa, Oriente Medio y África	
Emilio Martín	ACWA Power	Vicepresidente	Arabia Saudí
Helena Herrero	HP	Presidenta sur de Europa, Oriente Medio y África	
David Cazorla	Henkel	Vicepresidente para Norte América y México	EE UU
Daniel Carrera	UPS	Presidente Europa, Oriente Medio y África	Bélgica
Joaquín Cucala	Procter&Gamble	Vicepresidente y asesor general Europa	Suiza
Natalia Mochales	Ericsson	Vicepres. y responsable de compliance de O. Medio y África	EAU
Pablo Martínez Masip	Kia	Vicepresidente de prod. y marketing para Europa	Alemania
Darío Gil	IBM	Vicepresidente y diretor de investigación	EE UU
David Carmona	Microsoft	Vicepresidente y director de tecnología	EE UU
Alberto Gutiérrez	Airbus	Vicepresidente de proyectos especiales	Francia
Juvencio Maeztu	Ikea	Director ejecutivo adjunto	Holanda
Pilar Manchón	Google	Directora de investigación IA	EE UU

Fuente: elaboración propia con datos de IE University, IESE y Esade — EL PAÍS

Viene de la **página 3**

ha regresado a Madrid. También de Manuel Falcó, alto cargo de Citi, o de César Cernuda, presidente de NetApp, que se mueve entre dos continentes. Otros como Ignacio Garat, consejero delegado de Mobico (cotizada en la Bolsa de Londres, con más de 50.000 empleados y de 4.000 millones de facturación), residen entre semana en la capital británica y viajan a España los fines de semana para estar con su familia. "Cada vez hay más ejecutivos que tienen dos casas y pasan la mitad del tiempo en cada una", abunda Guido Stein, profesor de IESE.

Aunque es cierto que tras la pandemia la globalización ha perdido fuerza, el incremento de la digitalización y la apertura de las empresas a nuevas formas de trabajo ha impulsado la contratación de talento internacional, en opinión de la responsable de Carreras de IE University. Pero como las organizaciones son conscientes del *handicap* familiar que diferencia a los españoles de otros directivos internacionales e intentan ahorrar costes por encima de todo, se aprecia una nueva tendencia que pasa por enviar al extranjero a ejecutivos jóvenes, menores de 40 años y sin familia, explica Anselm Diví, profesor de Esade.

El primer contrato de expatriado de José Miguel Aparicio abarca tres años, ampliables a cinco. Algo que resulta lo más común en las multinacionales. También es habitual que el paquete de compensación incluya las llamadas cuatro C: casa, coche, colegio y club, indica Ramón Sánchez Olea, presidente de la firma de cazatalentos Rusell Reynolds.

Estos contratos, sin embargo, están de capa caída en muchas corporaciones internacionales que se enfrentan a la tarea de reducir costes. Por ejemplo, dice el socio de Heidrick & Struggles, Procter & Gamble dio a sus empleados la opción de volver a su país de origen o de perder los beneficios asociados a la expatriación. Los contratos locales son mucho más económicos. Porque no hay que olvidar que los salarios de los directivos destinados fuera de España suelen ser mucho más elevados. Uno de los grandes alicientes de la expatriación.

Otra de las cosas que están cambiando en la apuesta exterior de los directivos españoles son los destinos a los que marchan a trabajar. Entre sus preferencias siempre han estado Estados Unidos y el Reino Unido, donde las compañías son más abiertas y no exigen locales en el timón de mando, como pueda suceder en los países asiáticos o de Oriente Próximo, y ofrecen más oportunidades de desarrollo, además de salarios mucho más jugosos. Sin embargo, son precisamente esos países árabes los que más están tirando de los ejecutivos patrios en los últimos cinco años. Ya no es solo Dubái uno de los centros de contratación de españoles, también lo son el resto de emiratos, Arabia Saudí y Qatar, donde los salarios se disparan y, además, los impuestos o son muy bajos o simplemente inexistentes.

Latinoamérica, sin embargo, ha dejado de ser una prioridad como lo fue desde los años ochenta. Javier Gimeno, vicepresidente de Saint Gobain y consejero delegado del grupo para la región (con 25.000 personas a su cargo y un negocio que supera los 4.000 millones de euros), explica por qué al teléfono desde São Paulo: "Cuando las empresas se implantan en el exterior trasladan a sus directivos de confianza, pero con el paso de los años los ejecutivos locales suceden a los expatriados. Y es lo que ocurre ahora en América Latina".

Luis Gimeno (Saint Gobain)
"Mi vida cambió cuando fui destinado a China, el país más competitivo"

Maya Martínez-Davis (GlaxoSmithKline)
"Me preocupa la inestabilidad política en Estados Unidos"

Belén Garijo (Merck)
"Hoy los asuntos geopolíticos son centrales en nuestra estrategia"

Ignacio Garat (Mobico)
"La volatilidad y la incertidumbre han hecho que la gestión sea mucho más compleja"

Javier Gimeno, vicepresidente de Saint Gobain y consejero delegado para América Latina de la firma francesa. CLÁUDIO GATTI

Gimeno, de 60 años, lleva desde la década de los noventa ejerciendo su carrera internacional. Su vida cambió cuando en 2000 fue enviado a China: "Es un país que avanza muy rápido, tienes la sensación de estar pilotando un fórmula 1, es el mercado más competitivo del mundo", opina. Estuvo destinado 10 años en el gigante asiático, donde demostró su capacidad de desarrollar el negocio, que es lo que le llevó después a Brasil, explica.

Geopolítica

Ahora, ocupado en asegurar el crecimiento rentable en una región que tilda de espasmódica y en la optimización del porfolio de actividades con compraventas, el impacto que pueda tener la llegada de Donald Trump a la Casa Blanca es una de sus preocupaciones: "Los anuncios de esta Administración son imprevisibles y pueden generar peligros como las subidas de aranceles. O que la guerra comercial derive en un deterioro de las economías en las que estamos presentes", sostiene. A Maya Martínez-Davis la inestabilidad política en Estados Unidos también es lo que más le inquieta desde Miami.

Y es que la geopolítica ha pasado a ser el principal caballo de batalla con el que tienen que lidiar los altos ejecutivos de todo el mundo. "Cuando empecé a trabajar, el entorno era estable. No había tantos cambios políticos, de regulación... Ahora, con la inestabilidad, es mucho más difícil porque tienes que conseguir objetivos navegando en situaciones regulatorias cambiantes y en países donde hay conflictos, como Oriente Próximo", explica el consejero delegado de Hyundai. "El entorno es muy diferente. Hoy los temas geopolíticos son centrales en nuestra estrategia. El entorno regulatorio influenciado por el geopolítico hace que en cada transacción se consideren elementos que antes no eran tan críticos", apoya Belén Garijo. La responsable de Merck considera inquietante la generación de bloques que se está viviendo y el papel de Europa en el mundo. "Hemos de crear un contexto europeo mucho más competitivo", dice, al tiempo que reconoce que la biotecnológica que preside ha bajado su exposición al continente, donde, no obstante, sigue invirtiendo.

"Europa tiene desafíos importantes. Como desarrollar innovación al tiempo que reduce su elevada deuda", remacha Ignacio Garat (56 años), al teléfomo desde Londres. En su opinión, "la volatilidad, la velocidad a la que se suceden los cambios tecnológicos y también los políticos (el año pasado el 80% de los países que tuvieron elecciones cambiaron de signo político) y la incertidumbre tienen un impacto tremendo y generan mucha complejidad en la gestión de los consejeros delegados, que se ha incrementado exponencialmente".

"Lo más complicado", resume Bárbara Martín Coppola, "es que los directivos tenemos que enfrentarnos a tres transformaciones que se están sucediendo a la vez: llegar a un consumo sostenible por la descarbonización, que exige cambios en el modelo de negocio, y la transformación digital, que trae una nueva forma de trabajar, que la inteligencia artificial va a acelerar más. Pero la geopolítica se ha convertido en otra prioridad igual de importante. Se está produciendo una desglobalización y las cadenas de suministro tienen que adaptarse. Hemos llevado la producción de calzado a Vietnam, pero habrá más movimientos de diversificación", anticipa.

Pese a los desafíos, los ejecutivos consideran que la carrera internacional ha enriquecido su vida y la de su familia. Por ello, en general, será difícil que retornen a España, "donde es imposible tener un trabajo de este nivel", indica el consejero delegado de Hyundai, que esperará a jubilarse, como otros tantos de los consultados en este reportaje, para regresar a casa. "Volveré cuando me retire. Y mientras lo haré cuando necesite subir los niveles de jamón en el cuerpo", zanja con ironía Muñoz.

Al asalto de las instituciones mundiales. Los españoles también ocupan altos cargos en la Comisión Europea, el BCE o el BEI

Por **C. Sánchez-Silva**

Que el talento español cruza fronteras no es nada nuevo. De hecho, más de tres millones de ciudadanos viven fuera del país y muchos de ellos han alcanzado posiciones muy relevantes en las empresas privadas en las que trabajan. Lo que sí está cambiando es la llegada de los profesionales patrios a las cúpulas de organismos internacionales. Decía el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, el pasado octubre en el Congreso de los Diputados: "Hemos alcanzado la mayor representación de españoles en instituciones europeas e internacionales de nuestra historia".

Y citaba al alto representante de la UE (Josep Borrell, cuyo mandato concluyó el pasado diciembre), a la presidenta del Banco Europeo de Inversiones (Nadia Calviño), al presidente de la Autoridad Bancaria Europea (José Manuel Campa), al representante personal del secretario general de la OTAN para la Vecindad Sur (Javier Colomina) y al alto representante de la Alianza de Civilizaciones (Miguel Ángel Moratinos). También hacía referencia a Teresa Ribera, hoy ya flamante vicepresidenta primera de la Comisión Europea y comisaria de Competencia. "Son", argumentaba, "la expresión del peso creciente de España en los últimos años en el concierto de las naciones".

El elenco ha ido aumentando con el transcurso de los meses. Ahora se suma el expresidente de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) Rodrigo Buenaventura, nombrado secretario general de la Organización Internacional de Comisiones de Valores (IOSCO) y el próximo mes de julio también lo hará el exgobernador del Banco de España Pablo Hernández de Cos, para situarse al frente del Banco de Pagos Internacionales.

Luis de Guindos, vicepresidente del Banco Central Europeo (BCE), asegura que este aumento de la presencia de españoles en organismos e instituciones internacionales responde a que ha desaparecido el que fuera uno de los grandes obstáculos: el dominio de lenguas extranjeras. "Los españoles cada vez hablamos más idiomas", dice al teléfono desde su despacho de Fráncfort. Y recuerda otro de los hándicaps de los tradicionalmente buenos profesionales de nuestro país para cruzar fronteras, "ahora que celebra el 50º aniversario de la muerte de Franco": durante muchos años España fue un régimen autárquico y "esas cuestiones pesan y sobre todo toman su tiempo".

Arriba, Luis de Guindos, vicepresidente del BCE. Debajo, Teresa Ribera, vicepresidenta de la CE. THIERRY MONASSE (GETTY IMAGES)

> **"Hemos superado el obstáculo de los idiomas y somos tan internacionales como los demás", dice De Guindos**

El vicepresidente del BCE piensa que las generaciones han ido mejorando en los últimos años, abriéndose al exterior, de manera que actualmente los españoles son tan internacionales como sus homólogos italianos, franceses o ingleses. Y en las instituciones comunitarias su presencia es muy importante una vez superada la rémora, dice. De Guindos pone como ejemplo la entidad que representa, donde cuatro de sus direcciones generales son ejercidas por españoles: Óscar Arce (Economía), Fernando Moner (Riesgos), Ramón Quintana (responsable de supervisión de grandes bancos) y Eva Murciano (Recursos Humanos).

"Tras superar los problemas de lenguas y de mirarnos el ombligo, los funcionarios españoles gozan de mucho prestigio. Los altos cuerpos de la Administración tienen muy buena imagen en el exterior por su dedicación y profesionalidad", sostiene.

Y como la mayoría de los expatriados, De Quindos reconoce que el gran inconveniente de la carrera internacional es que la calidad de vida de España es muy difícil de superar. "El tiempo (son las 17.30 y hace más de una hora que es de noche), las posibilidades de ocio y vida cultural...". Sin embargo, trabajar en un ambiente multicultural, con personas de más de 20 países diferentes, es muy enriquecedor, opina. "Igual que el hecho de estar trabajando por Europa, ahora que el populismo avanza", concluye.

Planta fotovoltaica de refracción de la compañía China Three Gorges en Mula, Murcia. CTG

INDUSTRIA

España, puente de las empresas chinas al "Made in Europe". En un contexto geopolítico tenso, Pekín utiliza la inversión extranjera para internacionalizar su presencia comercial

Por **Santi Carcar**

Las grandes compañías de la Nación del Centro (Zhongguo, China) miran a *Xībānyá* (España); lo consideran un destino estratégico en Europa y prevén continuar invirtiendo en él en el largo plazo. En un contexto geopolítico de tensión y recelos crecientes, las empresas chinas están utilizando la inversión extranjera directa para ir más allá de la compra de activos estratégicos o de valores refugio e internacionalizar su presencia comercial. En España, la inversión china, que abrió la partida hace apenas una década, consolida posiciones en la automoción y el vehículo eléctrico (Chery, CATL); las energías renovables (China Three Gorges —CTG—, Envision); la minería (Yankuang Energy, Beijing Energy y Singapore Taizhong) o la logística (Zenshi, GLP). El consejero delegado de CTG en Europa, Ignacio Herrero, resume el momento: "España tiene un posicionamiento único para beneficiarse del proceso de reindustrialización en Europa". Aunque hace falta algo más. "Los incentivos [a la inversión] que se generen y su visibilidad van a ser claves a efectos de anclar ese capital [de empresas chinas en España]", añade.

Los anuncios de inversiones chinas se suceden pese a una situación internacional cada vez más complicada. La tensión de EE UU con la República Popular aumenta y complica las relaciones económico-empresariales de los países de la UE con el gigante de Asia. En ese panorama, España intenta ser pragmática. Mario Esteban, investigador principal del Real Instituto Elcano, explica la estrategia española: "Mantener una buena sintonía política para intentar aprovechar las oportunidades económicas generadas por el vertiginoso crecimiento de la economía china".

Con los tambores de guerra comercial retumbando, a China le interesa invertir en países europeos para sortear barreras proteccionistas. Y el Gobierno de Pedro Sánchez ofrece a las grandes compañías asiáticas una fórmula atractiva: capital chino, fabricación española y una flamante marca *Made in EU* para salvar los aranceles de una UE que quiere reducir su dependencia exterior y apuesta por la reindustrialización. "Nosotros decimos tecnología china y capital mixto con preponderancia de la parte europea para garantizar precisamente el sello *Made in Europe*", matiza Herrero.

"China necesita mercados internacionales", asegura Lisa Wang, fundadora de Link The World Advisers, en el foro de la Fundación Consejo Hispano China. "La creciente tensión geopolítica con EE UU, pero también con la UE, va a obligar a hacer inversiones a las empresas chinas que quieran consolidar su negocio en el mercado donde operan", añade. Es posible que las inversiones chinas se ralenticen a corto plazo. Pero la tensión geopolítica forma parte de la "nueva normalidad" y China ocupa una posición difícil de sustituir en las cadenas globales de valor.

En algunos productos, la dependencia es muy alta. Lucía Salinas Conte (Real Instituto Elcano) ha identificado líneas estratégicas que dan a China la capacidad de incidir en la disponibilidad general en España de unos 20 bienes críticos. Vitaminas, antibióticos, imanes, metales y material electrónico (leds) forman parte de la lista, con niveles de dependencia que van del 53% (imanes) al 97% de metales de tierras raras, como el escandio y el itrio. España está tomando medidas para reforzar el sector industrial y reducir la dependencia en sectores estratégicos. La Ley de Industria y Autonomía Estratégica aprobada en diciembre pasado va en esa dirección.

China, socio estratégico; China, competidor económico; China, rival sistémico. ¿Puede serlo todo a la vez? El país siempre ha mirado a España más como socio político que económico. Hasta 2010 la presencia de empresas chinas en España era casi inexistente. A partir de 2013 las grandes compañías empezaron a entrar con cautela. La Fundación Consejo España-China, impulsada por el Ministerio de Exteriores, estima que la inversión china acumulada en España hasta 2022 suma 11.347 millones de euros.

> **"El capital mixto con preponderancia europea garantiza el sello UE", admite Ignacio Herrero (CGT)**

El proceso inversor de China en España se mantiene. Los últimos movimientos se han registrado en el negocio renovable y en la minería. China Three Gorges España ha comprado a Northleaf Capital Partners (Northleaf) y Qualitas Energy (Q-Energy) por más de 400 millones una planta solar fotovoltaica de 494 MW en Mula (Murcia). Es una de las plantas más grandes de Europa, con una vida útil prevista de 35 años. La compañía, socia de referencia de la portuguesa EDP (21,35%), consolida posiciones en España tras la compra de instalaciones a X-Elio y Masaveu. Su plan: asentar el negocio en el país y, si es posible, replicarlo en Italia.

En el sector minero, tres grandes firmas asiáticas —Yankuang Energy Group, Beijing Energy International Holding y Singapore Taizhong Global Development— han cerrado un acuerdo para invertir 200 millones en la hispanoaustraliana Highfield para desarrollar una mina de potasio en Navarra, el mayor proyecto minero en España. El plan es crucial para garantizar el suministro de potasio, clave en la producción de fertilizantes.

Pero donde el pulso del capital chino late con potencia es en las actividades relacionadas con el vehículo eléctrico, un negocio clave porque en él convergen tres arterias esenciales: la transición energética, la transición digital —un coche eléctrico es, en última instancia, un ordenador sobre una batería con cuatro ruedas— y la seguridad económica.

El sector del automóvil no es como los demás. Buque insignia de la industria manufacturera europea, es un gran dinamizador de la economía porque arrastra a la siderurgia, la producción química y textil, las tecnologías de la información, las comunicaciones y los servicios de reparación. En la UE representa más del 7% del PIB. Ahí han tomado posiciones fabricantes chinos de vehículos eléctricos y de baterías: en Barcelona, Chery, de capital estatal (la privada Shanghai Automotive Industry Corporation controla un 20%), se ha aliado con Ebro para fabricar su modelo Omoda en la Zona Franca; en Zaragoza, Stellantis y la principal productora de baterías del mundo, la china Contemporary Amperex Technology (CATL), invertirán 4.100 millones para construir la mayor planta de baterías de España, y en Extremadura, Envision ha recibido ya fondos del PERTE del vehículo eléctrico para avanzar en la construcción de una gigafactoría de baterías en Navalmoral de la Mata (Cáceres).

Mientras levantan infraestructuras, las empresas chinas también ocupan mercado. El fabricante de automóviles BYD (Build Your Dreams), con 17 concesionarios en España, enseñó músculo en agosto cuando trasladó por vía marítima a Santander desde China 1.000 unidades del SUV híbrido enchufable BYD Seal U DM-i. Importación directa de coches y de recambios. Poderío que suma acción a la lista de compañías chinas con presencia en España que crece significativamente: Huawei, Trina Solar, Longi, JA Solar, Yingli Solar —el mayor fabricante fotovoltaico de China—, Chint Energy, Cosco Shipping, Zhenshi Holding Group, GLP, LiuGong...

MOVILIDAD

El viaje de Blablacar. La empresa francesa que dio nombre al coche compartido facturó 253 millones en 2023. En los últimos años ha apostado por la multimodalidad. Tiene línea de autocares propia y en España ofrece billetes de tren

Dos mujeres inician un viaje concertado en Blablacar. Imagen proporcionada por la compañía. ROBERT MOREL

Por **Natalia Otero**

Para ir de un punto A a un punto B, un usuario puede coger su coche, si dispone de uno; un avión, un tren, un bus... o un Blablacar. Esta plataforma, cuyo nombre se ha convertido por obra y gracia de la metonimia en la palabra usada para hablar de coches compartidos y que ya incorpora la oferta de otros medios de transporte, comenzó a rodar hace 15 años en España, el primer país en el que operó tras su Francia natal. Con 1,5 millones de usuarios activos en el último año y 10 millones que la han usado en algún momento, es el cuarto mercado más importante de los 21 en los que está presente la compañía, cuyos orígenes se remontan a un tiempo en el que los teléfonos inteligentes aún no habían revolucionado el día a día desde el bolsillo.

"Cuando presentamos la idea por primera vez, entre 2006 y 2007, la gente lo veía como hacer autostop en línea", cuenta por videollamada Nicolas Brusson, uno de los tres fundadores, junto a Frédéric Mazzella y Francis Nappez, y director ejecutivo de la empresa desde 2016. Tres años antes, Mazzella no había encontrado billetes de tren para volver a casa en Navidad y convenció a su hermana para que se desviase y lo recogiese con el Civic familiar en París. Ya de camino, circulando junto a coches prácticamente vacíos, enraizó en su mente la idea de crear una solución —a mayor escala, más organizada y segura que las disponibles entonces— para convertir esos asientos en una opción más de transporte.

En aquellos primeros años, marcados además por la crisis que puso patas arriba la economía mundial, les costó encontrar respaldo: "Entre 2006 y quizás 2010 fue realmente difícil conseguir usuarios, pero también gente que creyera en ello... y fue muy difícil conseguir financiación", recuerda Brusson. Sobrevivían creando plataformas para otras empresas mientras persistían, cuestionados en ocasiones incluso por su entorno, en una idea que no acababa de despegar. "A veces necesitas insistir un poco y ser un poco testarudo", dice Brusson al recordar los inicios. "Y al final, las cosas empiezan a funcionar". Blablacar floreció al calor del interés en torno a la economía colaborativa y el desarrollo tecnológico —con la proliferación de los teléfonos inteligentes, las aplicaciones y la facilitación del pago entre usuarios— y el cambio de comportamiento que trajeron consigo. Tanto viajeros como inversores comenzaron a abrazar el proyecto y, tras diversas rondas más pequeñas desde 2009, la compañía captó 300 millones de euros en sendas citas en 2014 y 2015.

Para entonces, ya habían puesto sus miras fuera de las fronteras francesas. "Tuvimos esos días, diría que entre 2012 y 2017, o incluso 2018, en los que casi el único enfoque de la empresa era 'necesitamos expandirnos internacionalmente", cuenta Brusson. Para el director ejecutivo esta estrategia respondía a una convicción personal forjada en su paso por Silicon Valley y su contacto con las compañías del país, para las que, dice, el mundo es su mercado, frente a cierta falta de ambición de las del Viejo Continente. "He visto demasiadas veces a empresas europeas perder frente a empresas estadounidenses debido a la escala", reflexiona.

España fue la opción más lógica para el primer desembarco, allá por 2010: tramitaban viajes al país y tenían un buen amigo en Madrid dispuesto a desarrollar el proyecto. Luego llegaron al Reino Unido, Alemania, Ucrania, India, Brasil... Con cada nuevo territorio, la compañía fue acallando las voces que en un principio ligaban su propuesta a la cultura francesa o del sur de Europa. "Parte del éxito fue el aspecto universal del producto", destaca Brusson.

Hoy Blablacar opera en más de una veintena de países, con Brasil, India, Francia y España a la cabeza. La compañía, que no comunica cifras específicas por Estado, facturó 253 millones de euros en 2023, un 29% más respecto al año anterior; cerró el ejercicio con un ebitda positivo y selló un periodo de 24 meses de rentabilidad. "Creo que hemos llegado a una etapa en la que el objetivo no es ser lo más rentables posible, sino aún crecer lo más rápido posible, pero hacerlo sin la necesidad de inversores externos", apunta Brusson. "Estamos en esta fase de crecimiento rentable".

Sobre una posible salida al parqué, el cofundador asegura que no es algo en lo que piensen mucho: "Creo que todavía somos muy pequeños para ser una compañía cotizada". Por el momento siguen navegando en un mercado dinámico que no frena a los inversores: "Hay un movimiento, diría yo, bastante animado de capital en la empresa", apunta. La titularidad actual, además, les otorga la libertad de moverse en el largo plazo sin los exámenes trimestrales asociados a la Bolsa.

Oferta de buses

Ningún viajero jura lealtad a un único medio de transporte, sino que recurre al más conveniente en cada ocasión, y, con esto en mente, la compañía abrió la puerta de su aplicación en 2019 a la oferta de buses, que pasaron de verla como una posible amenaza a asociarse con ella.

Los usuarios españoles solo pueden optar por esta opción para ciertos destinos extranjeros —algunos cubiertos por su línea propia, Blablacar Bus—, pero han sido los primeros, por delante de Francia, en poder adquirir billetes de tren en la plataforma. "Como esperábamos y como hemos visto con los buses, es aditivo. Lo que significa que la reserva de trenes se suma a lo que la gente ya hace", comenta Brusson sobre esta modalidad, disponible desde octubre. El objetivo a largo plazo, señala su director ejecutivo, es cubrir todo el espectro de transporte terrestre y facilitar su combinación.

Con la perspectiva que da el tiempo, Brusson cuenta que no haber dado estos pasos antes fue uno de los errores más significativos de la compañía. "Probablemente uno de mis mayores fracasos fue ser demasiado lento al hacer esto", sentencia. En 2015 descartaron esta estrategia, que acabaron adaptando en 2019 y cuya operativa real arrancó tras la covid-19, en 2022. La compañía aprovechó los peores momentos de la crisis sociosanitaria para mejorar el producto para cubrir áreas generalmente menos conectadas, como suburbios o poblaciones pequeñas.

En Francia cuentan con un modelo para el desplazamiento al trabajo, con grupos de personas en los que el conductor va rotando, que opera como transporte público subvencionado en zonas en las que el tren o el bus no son una alternativa eficiente. Por el momento, España aún no ha establecido el marco regulatorio necesario para poder replicarlo, pero Brusson se muestra optimista con vistas a los próximos años. "Creo que es el mercado más lógico para escalar esta idea", asegura aludiendo a la solidez de la marca en España y las semejanzas entre ambos países.

España es el cuarto mercado de una compañía que opera en más de 20 países

El director ejecutivo admite que su gran error fue abrirse tarde a otros transportes

CONCESIONES

Globalvia busca su sitio en el mercado. La compañía releva al consejero delegado después de un año marcado por la venta de su participación en Itínere y espera una remodelación de su accionariado

Tráfico en la M-45 de Madrid a la altura de Torrejón de Ardoz, operada por Globalvia. CARLOS LUJÁN (EUROPA PRESS / GETTY)

Por **María Fernández**

Hace tres semanas, Javier Pérez Fortea, consejero delegado de Globalvia, felicitaba las fiestas a su equipo: "Deseo un 2025 lleno de nuevos logros que podamos conquistar juntos", decía en un mensaje publicado en su cuenta de Linkedln. Nadie habría reparado en la frase si no fuese porque el pasado martes la empresa concesionaria de autopistas para la que trabaja anunciaba que daba por terminada la relación con el directivo "de mutuo acuerdo". "La compañía ha iniciado un proceso de sucesión", explicaba la nota del cese: "De forma interina se nombra a Javier Martín Rivals, actualmente director general de Autopistas, como director general para asumir la gestión del grupo hasta el nombramiento del nuevo consejero delegado".

Pérez Fortea no se ha pronunciado desde entonces, pero lo cierto es que su relevo supone un fin de ciclo en la multinacional. Procedente de Cintra, había sido fichado en 2011 por Juan Béjar, que dejó la presidencia de Globalvia el año pasado después de 15 años en el cargo. Una firma cazatalentos será la encargada de dar forma al relevo bajo la tutela de la presidenta no ejecutiva, Marieta del Rivero. Mientras, Martín Rivals pilotará los destinos de la firma concesionaria. Rivals se conoce perfectamente la casa: dirige el negocio que aporta el 75% de los ingresos, que, en las últimas cuentas consolidadas, ascendieron a más de 507 millones de euros. Se incorporó a Globalvia en 2014 procedente de Ferrovial como responsable de gestión de los activos en Latinoamérica y Centroamérica, y poco después fue nombrado director de Desarrollo de Negocio hasta que, en 2021, fue aupado a la cabeza de las autopistas.

Sea quien sea la próxima persona en tomar las riendas, lo cierto es que Globalvia tiene retos importantes por delante porque viene de cerrar un año atípico y marcado por movimientos corporativos ajenos a su negocio concesional. Controlada por tres fondos de pensiones, OPTrust (Canadá), PGGM (Países Bajos) y USS (Reino Unido), gestiona más de 1.200 kilómetros en 14 autopistas en siete países. En España no tiene una presencia extraordinaria, pero cuenta con ciertos activos, como un tramo de 14 kilómetros de la autovía de circunvalación a Madrid M-45 (a través de un peaje en sombra). Con el mismo régimen explota 11,6 kilómetros de la autovía M-407 también en la capital, y 56 kilómetros de una autopista de peaje que une Santiago de Compostela con el Alto de Santo Domingo.

Además, es accionista (con el 24%) de los trenes de Iryo, que conectan 11 destinos en España a través de alta velocidad, y de Go-Ahead Group, un operador de servicios de autobús en el Reino Unido, Irlanda, Suecia, Singapur y Australia. También opera ferrocarriles en el Reino Unido y Noruega. Esa diversificación ha llevado a pensar que Globalvia podría estar interesado en hacerse con algún activo del transporte por carretera en España, un sector en plena efervescencia, pero la compañía dice que por el momento no entra dentro de sus planes.

La facturación supera los 500 millones por la gestión de 1.200 kilómetros de autopistas

A finales de 2025 repartió un dividendo de 510 millones con la reducción de su capital

Hace apenas tres meses tiró la toalla en la lucha por controlar Itínere y se desprendió de su 40% en una operación valorada por el mercado en 765 millones de euros (incluida deuda). Globalvia llevaba desde 2018 peleándose para hacerse con el control de la segunda mayor concesionaria pero fracasó en el intento. Tenía las participaciones directas e indirectas que adquirió a Kutxabank y Abanca (las antiguas cajas) por el 40,11% del capital. Ese porcentaje le daba derecho a nombrar tres consejeros que nunca consiguió ante la oposición de accionistas como Corsair (primero) y del fondo de pensiones APG después. La batalla, que derivó en demandas judiciales y en un arbitraje, quedó así enterrada cerrando los desacuerdos que se habían alargado en el tiempo con el consiguiente desgaste para las partes. Con ese dinero la empresa repartió el año pasado un dividendo de 510 millones de euros a través de una reducción de capital.

Entre tanto, en 2024 también se conoció que el fondo de pensiones canadiense dueño del 40,3% de la compañía ponía a la venta su participación, por la que estarían interesados, según publicó *El Economista*, el fondo soberano de Singapur GIC, al que se podría unir el fondo de pensiones de Quebec, CDPQ. La operación, que presumiblemente se completará durante este año, viene motivada por la política del fondo de rotación de activos, y fuentes del sector lo explican como un movimiento estrictamente financiero que presumiblemente encontrará relevo en otro actor de perfil similar: un fondo que quiera una rentabilidad garantizada sin demasiado riesgo.

El imán de las carreteras

Los fondos de pensiones son unos candidatos ideales en este tipo de compañías. Las concesiones de servicios e infraestructuras de transporte son un negocio muy codiciado para quienes buscan retornos altos sin sorpresas. Globalvia, con activos valorados en más de 4.500 millones, obtuvo un resultado de explotación de casi 300 en 2023, lo que supone un extraordinario margen sobre ventas del 57%. Como reconocía la compañía en su último balance, su estrategia se complementa con desinversiones en activos pequeños, maduros y de bajo riesgo, "optimizando recursos humanos y financieros para seguir creciendo en nuestros mercados objetivos". Y en el horizonte hay oportunidades interesantes, tanto dentro como en Latinoamérica y Estados Unidos, esta última, la zona de mayor crecimiento del grupo.

Sin embargo, en este último año y medio apenas ha anunciado operaciones más allá de la adquisición, a principios del año pasado, de su primer activo en Colombia —una pequeña autopista de 5,4 kilómetros ubicada en Barranquilla—.

Los cambios constantes en el negocio de la movilidad obligan a las empresas a no perder de vista otras oportunidades que trae el futuro que complementan su negocio principal. Globalvia fundó hace cinco años Openvia, una plataforma tecnológica y de innovación que nació con la misión de desarrollar nuevos servicios y modelos de negocio. Eso le ha llevado a desarrollar una plataforma de gestión en la nube, y ha añadido soluciones de pago que permiten a los usuarios gestionar y abonar transacciones sobre la marcha, pagar peajes desde el teléfono, acceder a rutas más adecuadas según las preferencias de cada usuario o pagar los viajes al final de cada mes.

La multinacional también se ha asociado con Evertisky, con sede en Chicago, para impulsar la comercialización, optimización y despliegue de proyectos de movilidad aérea, como los aerotaxis.

Newsletter

MI DINERO

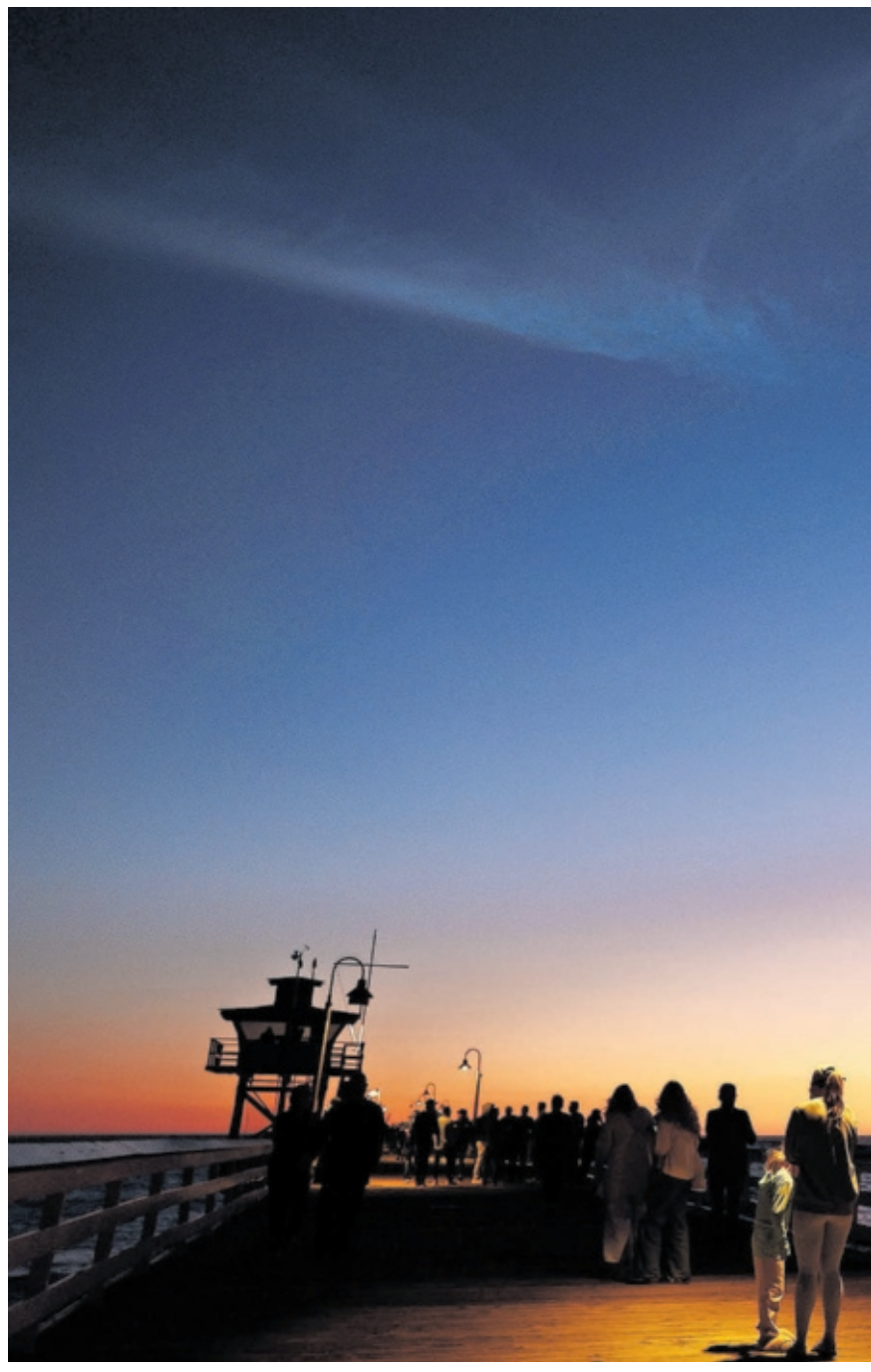
Una guía para las grandes y pequeñas decisiones económicas

Cada semana, te ayudamos a afrontar las decisiones económicas que condicionan nuestras finanzas personales y a tomar las mejores decisiones de inversión para minimizar los riesgos no deseados.

CincoDías

Musk, el empresario en jefe, promociona sus satélites.

El hombre más rico del mundo usa su proximidad a Trump para desarrollar Starlink. Los gobiernos del planeta están tomando conciencia de ese poder



Por **Bruce Einhorn y Loni Prinsloo (Bloomberg)**

Elon Musk abandonó Sudáfrica a los 17 años para buscar fortuna en Estados Unidos. Treinta y cinco años y 468.000 millones de dólares en patrimonio neto después, el presidente sudafricano, Cyril Ramaphosa, ha llamado a su puerta para pedir que su constelación de empresas invierta allí.

Los dos comparten el mismo país de nacimiento, pero eso no es todo. Musk ha entrado en la esfera política como asesor principal del presidente electo Donald Trump y quiere algo de Ramaphosa: que se elimine el requisito de propiedad local para su red de satélites Starlink, que se desarrolló a partir de un proyecto de su compañía de fabricación aeroespacial SpaceX.

La empresa acaba de sufrir un accidente con su séptimo vuelo de prueba de Starship, que ha explotado sobre el Caribe. Pero con su red de satélites está teniendo más fortuna. Ramaphosa y Musk han estado en contacto para discutir formas para que el Gobierno cambie las reglas para permitir que el internet de alta velocidad de Starlink opere legalmente en Sudáfrica. A cambio, las compañías de Musk invertirían en áreas como la producción de baterías para Tesla, según fuentes conocedoras de las negociaciones. Esos esfuerzos para lograr un acuerdo se están intensificando ahora que Musk ha asumido un papel aún más destacado al lado de Trump.

El tira y afloja en Sudáfrica es solo un ejemplo de cómo se está desmoronando el muro global de resistencia al negocio de satélites de Musk. Incluso antes de que Musk gastara más de 250 millones de dólares para ayudar a Trump a recuperar la presidencia de Estados Unidos, Starlink, un proyecto que nació dentro de SpaceX, estaba preparando su desembarco en diferentes países. Ahora, las preocupaciones de que la persona más rica del mundo subvierta los canales de telecomunicaciones estatales sensibles en todo el mundo están siendo reemplazadas por intentos de un número creciente de gobiernos que quieren aprovechar los incentivos económicos del complejo industrial de empresas de Musk.

Cada vez más países quieren aprovechar los incentivos del complejo industrial del magnate

El año pasado, SpaceX sumó más de 20 naciones a su área de influencia

El fundador de Tesla inunda el mercado con tecnología fácil de usar y de precio asequible

Un portavoz de Ramaphosa aseguró a Bloomberg que el presidente y Musk habían hablado sobre Starlink como parte de un proceso para revisar las políticas en torno a las tecnologías basadas en satélites. Y agregó que Ramaphosa está muy interesado en atraer el negocio de Musk para invertir en Sudáfrica. Por su parte, SpaceX no ha querido hacer declaraciones.

"Musk ahora tiene la atención del cargo más poderoso del mundo, el presidente de Estados Unidos", explica Alex Capri, profesor titular de la Escuela de Negocios de la Universidad Nacional de Singapur y autor del libro *Techno-Nationalism: How It's Reshaping Trade, Geopolitics and Society (Tecnonacionalismo: cómo está reconfigurando el comercio, la geopolítica y la sociedad).* Para Sudáfrica y otros gobiernos, señala el académico, "el valor transaccional de una operación o cualquier tipo de *quid pro quo* se vuelve mucho más atractivo".

Elon Musk y el presidente de Sudáfrica, Cyril Ramaphosa. GCI (NEWSPIX INTERNATIONAL / CONTACTO)

Hasta hace poco, muchos gobiernos tenían prohibiciones explícitas u otras políticas que impedían a Starlink operar legalmente en sus mercados. En algunos casos, como el de Sudáfrica, las normas que exigían a SpaceX compartir el capital con socios locales obstaculizaban el proceso. En otros, como el de Indonesia, el problema era la lentitud de la burocracia. Ahora, muchos de los reguladores y políticos que lucharon contra el ascenso de Starlink están eliminando esos obstáculos, consolidando el dominio de la compañía y extendiendo aún más la influencia global de Musk.

En 2024, SpaceX sumó más de 20 naciones, desde Ghana hasta Argentina, a su área de influencia y ahora presta servicios a millones de personas en más de 100 países. Musk está cubriendo el mundo con servicios de banda ancha, desplazando a los operadores de telecomunicaciones tradicionales. Starlink está conquistando el mercado global gracias a una poderosa combinación de avances tecnológicos y astutas maniobras comerciales, a lo que ahora se suma una creciente influencia política. Italia es un nuevo ejemplo de esta estrategia expansionista. La primera ministra, Giorgia Meloni, según la prensa local, estaría muy interesada en desarrollar en su país la red de Starlink, una posibilidad que ha desatado una gran batalla política en el país trasalpino.

La compañía de Musk ha estado conectando a empresas y consumidores con internet ultrarrápido, en algunos casos incluso antes de recibir la aprobación del Gobierno para operar. Starlink ha inundado los mercados con tecnología fácil de usar, a menudo con un precio accesible, lo que a su vez ha presionado a algunos reguladores y funcionarios gubernamentales para que flexibilicen o descarten leyes aprobadas hace muchos años y diseñadas para proteger a los proveedores locales de internet y abordar las preocupaciones de seguridad nacional.

No hay duda del atractivo de Starlink: en Sudáfrica, el uso no autorizado del servicio aumentó tanto que el regulador de telecomunicaciones ha impuesto multas de hasta cinco millones de rands (270.000 dólares) por su uso ilegal.

El punto de fricción en Sudáfrica es que la compañía no cumplía con el requisito de que el 30% de la empresa debía estar en ma-

Varias personas contemplan el despegue de un cohete de SpaceX desde la base aérea de Vandenberg (EE UU) el 18 de marzo de 2024. MARIO TAMA (GETTY IMAGES)

nos locales, porque eso supondría una dilución del poder de Starlink. El ministro de Comunicaciones y Tecnología Digital sudafricano, Solly Malatsi, negocia ahora con el regulador sobre una solución alternativa que permitiría a las empresas extranjeras como Starlink acceder al mercado sudafricano a cambio de un compromiso de inversión en el país y la creación de puestos de trabajo. Aún falta consenso en el Parlamento para saber si esta iniciativa saldrá adelante, pero la semilla ya está plantada por parte de Musk.

"Necesitamos desbloquear tantas soluciones como sea posible para llevar conectividad de banda ancha a las áreas rurales y desatendidas", dijo el ministerio en un comunicado enviado por correo electrónico a Bloomberg News. "Esperamos que la eliminación de este obstáculo regulatorio sea bien recibida, no solo por Starlink, sino por muchos inversores en el sector de las tecnologías de la información".

Mientras tanto, Musk se está beneficiando de los errores de los competidores de SpaceX, que no han podido seguir el ritmo de Starlink. El mayor rival de la compañía es la francobritánica Eutelsat OneWeb, que ha sido comparativamente más lenta en construir su red de satélites de órbita baja y ganar usuarios. Por su parte, Hughes Communications ha perdido alrededor del 35% de sus suscriptores desde 2021, según S&P Global Ratings. Mientras tanto, el Proyecto Kuiper de Amazon y la empresa china Spacesail pueden algún día ser rivales temibles, pero apenas están empezando a lanzar sus satélites.

Más demanda que oferta

SpaceX tiene aproximadamente 7.000 satélites en órbita y lanza docenas más cada mes, según destacó en una reunión con banqueros de inversión la presidenta, Gwynne Shotwell, en noviembre pasado, lo que la sitúa muy por delante de sus competidores. Según la propia página web de la empresa, Starlink está "agotado" en Nairobi, Lagos y algunas otras partes de África, así como en ciudades como Londres, San Diego y Ciudad de México.

A finales de diciembre, el mayor operador móvil de Ucrania firmó un acuerdo con Starlink en un intento de colocar la infraestructura de telecomunicaciones fuera del alcance de los ataques rusos en el país devastado por la guerra. "El gigante espacial Musk ha demostrado su valía a lo grande", según Gabriel Elefterius, socio fundador de AstroAnalytica, una consultora de Londres. Eso, sumado a la falta de alternativas viables en la actualidad, le da "un argumento sólido" en las negociaciones, añade.

A pesar de su rápido éxito, todavía quedan algunas asignaturas pendientes para la red de satélites del nuevo hombre de confianza de Trump. Taiwán es uno de los territorios que ha tenido dudas sobre SpaceX y Musk, quien aseguró al *Financial Times* en 2022 que la isla autónoma debería convertirse en una "zona administrativa especial" de China, similar a Hong Kong. Musk obtiene gran parte de su riqueza de Tesla, y el año pasado China representó una quinta parte de las ventas del fabricante de automóviles. Desde entonces, Trump ha cuestionado si Estados Unidos acudiría en ayuda de Taiwán en caso de conflicto con China.

El operador elegido por Taiwán es OneWeb, pero el ministro de Defensa, Wellington Koo, dijo a los legisladores en octubre que las opciones actuales de internet por satélite de Taipéi son insuficientes para el ejército. "A partir de ahora, si analizamos nuestras necesidades de combate, no podemos confiar en OneWeb", afirmó. El gobierno de Taiwán trasladó el 17 de diciembre que está en conversaciones con Kuiper, de Amazon y otros operadores, pero no mencionó a Starlink.

El año pasado, Filipinas se convirtió en el primer país de Starlink en el sudeste asiático después de que el Gobierno eliminara las reglas de propiedad local para los operadores de telecomunicaciones, pero no sin oposición en medio de una disputa territorial cada vez más acalorada con China. Un editorial del *Manila Times* en octubre etiquetó a Musk como una amenaza para la seguridad nacional debido a sus vínculos con Pekín, advirtiendo sobre "el riesgo de tener partes clave del ejército filipino y de instituciones gubernamentales y financieras vitales conectadas a una red conocida por recopilar datos de usuarios y controlada por un partidario abierto del Gobierno chino".

Servicios útiles

El servicio sigue teniendo mucha demanda en la isla indonesia de Bali. Allí, el pueblo de Bungbungan, a un mundo de distancia de los famosos *resorts* de lujo, cuenta con servicios que operan gracias a la tecnología norteamericana. Uno de ellos es una clínica médica de la doctora Putu Arini Julianti. Su consulta es espartana: apenas una habitación equipada con un escritorio, algunas sillas, una báscula y poco más. Lo que sí tiene, sin embargo, es un receptor para conectarse a los satélites de comunicaciones de SpaceX, después de que el Gobierno permitiera a Starlink ofrecer el servicio este año. "Los niños del vecindario lo usan para hacer los deberes", dice la doctora. "¿Por qué limitar su uso?".

Tras el exitoso acuerdo después de tres años de negociaciones, Musk viajó a Bali en mayo y se reunió con el entonces presidente Joko Widodo. Hablaron sobre una solicitud de Indonesia para que Tesla comience la producción de baterías para vehículos eléctricos en el país, según funcionarios del Gobierno. Las conversaciones fueron parte de un esfuerzo de años de la Administración de Widodo para alentar la inversión de Musk y expandir el uso de las reservas de níquel del país, un ingrediente clave para las baterías. El Gobierno todavía espera por las prometidas fábricas de baterías de Tesla.

De manera similar, Argentina cambió de rumbo en los primeros días de mandato del presidente Javier Milei en diciembre de 2023 y eliminó las regulaciones específicamente para que Musk pudiera ofrecer Starlink. Milei, que es un aliado de Trump, se reunió con el magnate en el marco de la Asamblea General de la ONU en Nueva York el septiembre pasado, después de lo cual Musk publicó en X que sus empresas estaban "buscando activamente formas de invertir en Argentina y apoyarla".

Si bien la capacidad de SpaceX de beneficiarse del atractivo de otras partes del imperio industrial de su fundador puede ayudar a aliviar los obstáculos regulatorios en muchos países del mundo, sus tácticas han provocado una dura reacción de sus rivales, que se quejan de que Musk tiene ventaja al jugar con las cartas marcadas.

En Kenia, por ejemplo, Safaricom presentó una queja formal ante el organismo regulador, en la que afirma que SpaceX debería cumplir las mismas normas que los operadores locales. También advirtió de los riesgos de seguridad. El empresario "no ha dudado en utilizar el poder que tiene a través de sus empresas para desempeñar un papel político", considera Oona Caldeira Brant Monteiro de Castro, directora de desarrollo institucional de Instituto Nupef, una ONG brasileña centrada en el acceso y los derechos digitales.

En última instancia, las personas que han soportado años de servicio deficiente de sus proveedores de internet locales parecen más que dispuestas a dejar de lado cualquier preocupación mientras el norteamericano les ofrezca velocidades altas a un precio razonable.

En Kenia, SpaceX está reduciendo los precios y potenciando la comercialización. En agosto, Murang'a, un condado rural situado a unos 50 kilómetros al noreste de Nairobi, aprovechó una oferta de una cadena de supermercados keniana para comprar equipos Starlink para tres docenas de centros de salud. Los consumidores ahora pueden adquirir receptores mientras hacen la compra en hipermercados del país como Carrefour. "La instalación es fácil", dice Godfrey Gatacha, jefe de tecnologías de salud del condado keniata. Agrega que Murang'a paga alrededor de 8.000 chelines kenianos (62 dólares) por Starlink, aproximadamente un 27% menos que el operador móvil Safaricom, y obtiene velocidades 10 veces más rápidas. Sí, hay razones para centrarse en las posibles amenazas que Starlink presenta a la privacidad y la seguridad de los datos, cree Grace Githaiga, directora ejecutiva de Kenya ICT Action Network, un grupo de expertos de Nairobi. "Pero la necesidad inmediata es estar conectado en todo momento", añade.

INMOBILIARIA Y DISEÑO

Viviendas en un edificio histórico del centro de Madrid. ROBERTO MACHADO NOA (LIGHTROCKET / GETTY IMAGES)

El control sobre las tasaciones hipotecarias, ¿en manos de unos pocos?

Solo 32 sociedades habilitadas por el Banco de España pueden realizar informes. Los expertos independientes piden paso

Por **Juanjo Bueno**

El volumen de la tasación hipotecaria en el sector vivienda sigue creciendo en España. De enero a septiembre de 2024, experimentó un incremento de un 16%, hasta algo más de 338.000 tasaciones, y un 19% en importe tasado, según la Asociación Española de Análisis de Valor (AEV).

Las valoraciones que las 32 sociedades de tasación habilitadas por el Banco de España realizan sobre un inmueble para garantizar la concesión del préstamo hipotecario se basan en una serie de criterios técnicos, como son la localización, la calidad constructiva, la superficie, antigüedad o el estado de conservación de la vivienda. "El sistema español de provisión de servicios de tasación es no solo el más avanzado de Europa, sino también el más garantista. Y ello se debe a que la creación de dicho modelo, supervisado por el Banco de España, respondió, precisamente, a la intención de fomentar la creación de un mercado hipotecario fuerte, dotándolo de un sistema transparente, independiente y riguroso de valoración", destaca Miguel Ángel Castillo, presidente de la AEV, asociación que agrupa a 26 sociedades de tasación.

Sin embargo, otros profesionales denuncian que ese mecanismo para medir la valoración de las viviendas y poder acceder a un crédito hipotecario ha favorecido a las sociedades de tasación que, junto con las entidades financieras, tienen en su mano la información sobre lo que deben valer los inmuebles. De este modo, la elaboración de los informes de tasación con garantía hipotecaria queda limitada a un número determinado de profesionales.

El sector está dividido sobre cómo determinar de la mejor manera el precio de un inmueble

El Gobierno no ha desarrollado, como en otros países, la figura del valorador homologado

"No puedo realizar, como tasador independiente, valoraciones inmobiliarias con fines de garantía hipotecaria, porque esta labor queda restringida a los técnicos que trabajan para una sociedad de tasación", se queja Alberto Cabrera, arquitecto técnico y socio de Valtecsa, empresa de valoración especializada en los sectores hotelero y logístico. "Aunque el espíritu de la Unión Europea es crear un mercado único con libre circulación de profesionales, ahora un tasador alemán independiente no puede trabajar en nuestro país. Y mientras que, en Alemania, con 84 millones de habitantes hay 4.000 tasadores, en España, con 48 millones, solo hay 32 tasadores *de facto* que se corresponden con las sociedades de tasación para las que trabajan 3.000 técnicos", explica Cabrera.

Según Onelia Nóbrega, vocal de la Comisión Ejecutiva del Consejo General de la Arquitectura Técnica de España (CGATE), "el sistema español no fomenta la competencia en los servicios de tasación con fines hipotecarios y ello perjudica al ciudadano". Es así desde hace más de 30 años, dice.

Algo con lo que discrepa Castillo, argumentando que en la actualidad el mercado de títulos hipotecarios españoles tiene un peso muy relevante en Europa, con un volumen de más de 250.000 millones de euros. "Las sociedades de tasación, por tanto, mediante la supervisión de las valoraciones realizadas con finalidad hipotecaria, aportan su conocimiento especializado del mercado inmobiliario y un importante filtro de objetividad e independencia a la valoración realizada por el tasador", opina.

España es el único país de la Unión Europea en el que no está implementada la figura profesional del valorador homologado, prevista en la Ley de Contratos de Crédito de 2019 y que, en el plazo de seis meses, tendría que haber sido desarrollada por el Gobierno. "El mercado español debe alinearse con el resto de los países de la Unión Europea para que recupere su credibilidad ante el ciudadano y el sector inmobiliario", indica Alfredo Sanz, presidente del CGATE. "Por eso pedimos la implementación del valorador homologado y la equiparación de las oportunidades de todos los profesionales. Debe imperar la libre competencia", añade. Pedro Cantó, presidente de la Asociación Española de Valoración Inmobiliaria y Urbanística (AEVIU), coincide: "Es muy llamativo que en España seamos una isla dentro de un océano, con una limitación al acceso a la tasación hipotecaria (en libre mercado) con clientes españoles".

Para el presidente de la AEV, en cambio, el mercado de sociedades de tasación es libre y abierto, concurren un elevado número de proveedores y sin ningún tipo de barrera para la conformación de nuevas sociedades de tasación, siempre que se cumpla con los requisitos de homologación establecidos por la normativa.

Mientras, tres entidades (CGATE, la Asociación Española de Valoración Inmobiliaria y Urbanística y el Consejo Superior de Colegios de Arquitectos), que a su vez forman parte de Tegova España (Asociación Europea de Profesionales de la Valoración), demandan el desarrollo del reglamento del profesional homologado que regula la figura del valorador.

En España, cada tasación realizada por un profesional es sometida a un proceso de control de calidad, independencia y objetividad por parte de una sociedad de tasación. Para ello, las sociedades deben contar con las bases de datos y los recursos técnicos y humanos que les permitan verificar la adecuación técnica de la valoración y contrastar que el valor propuesto encaja con los valores de inmuebles similares en la zona y que no está influenciado por ningún tipo de interés o sesgo.

Formación y honorarios

Si hablamos de honorarios, los tasadores cobran normalmente un porcentaje de la tarifa que la sociedad de tasación cobra del cliente. "Son establecidos de forma libre por cada sociedad, bajo estricta observancia de las leyes de defensa de la competencia", apuntan desde la AEV. Sin embargo, desde la AEVIU mantienen que los honorarios a la baja son cada vez más frecuentes, siendo esta "una de las razones por las que cada vez más el acceso laboral a este mercado es de un perfil de técnico con la carrera recién terminada, con escasa formación y que va aprendiendo a base de ensayo y error".

El tasador independiente Alberto Cabrera pone cifras: tasar un piso de 150.000 euros tiene un coste aproximado de entre 300 y 330 euros. Si la valoración la gestiona la entidad financiera a través de una sociedad, se queda un 30% de comisión. El 70% restante es con lo que operan las sociedades, que pagan al técnico un 35% de media. Por tanto, de los 330 euros, el técnico, que es quien realiza el grueso del trabajo, se embolsa unos 81 euros.

El valor de los inmuebles se rige por la ley de la oferta y la demanda y los tasadores recogen, a través de los estudios de mercado, la situación real del inmobiliario en cada momento y en cada ubicación. Aunque, según Elena Guijarro, vicepresidenta segunda del CSCAE, "lo que se debe hacer es mostrar una foto real de cada caso y reflejarla fielmente en los informes". "La transparencia del mercado inmobiliario, desde el punto de vista de las tasaciones, la debe garantizar el Banco de España, a través de las condiciones que se establezcan y la profesionalidad de los tasadores, bien sea a través de sociedades o como independientes", finaliza Guijarro.

CASAS SINGULARES POR SANDRA LÓPEZ LETÓN

1

MALLORCA

Con un exuberante jardín y un lago

En esta vivienda sus exuberantes jardines subtropicales envuelven toda la finca, creando la sensación de estar en un gran parque privado al que acompañan un lago y una piscina. No es para menos, ya que su parcela ocupa una superficie de casi 21.000 metros cuadrados. Se halla en Montuiri, localidad de la comarca del Llano de Mallorca. Tampoco se queda corta la casa, con una superficie construida de 1.166 metros, que incluye seis dormitorios de gran tamaño con sus respectivos baños y un apartamento de invitados independiente. También, un salón con techos altos abovedados y una cocina equipada con una isla central que fluye hacia el comedor. Los interiores están adornados con suelos de piedra de Binissalem, vigas de madera y sistema de sonido. Cuenta con bodega y aparcamiento con capacidad para 10 vehículos. La propiedad dispone de 21 paneles solares que garantizan la eficiencia energética y tiene licencia de alquiler turístico. La villa se encuentra a unos 25 minutos en coche del centro de la ciudad de Palma y no tiene vecinos cerca, según Lucas Fox, que la comercializa.

La propiedad consta de seis dormitorios y un apartamento de invitados independiente.

● Situación: **Montuiri (Mallorca).** Superficie: **parcela de 20.900 metros cuadrados y 1.217 construidos.** Estado: **bueno.** Precio: **6,5 millones de euros.** Teléfono: **871 18 10 63.**

2

BARCELONA

La distinción de Pedralbes

En el prestigioso barrio barcelonés de Pedralbes se alza esta propiedad con jardín y piscina. La planta baja alberga un luminoso salón-comedor con grandes ventanales que conducen al jardín. Destaca el espacio a un nivel inferior cuyos protagonistas son una chimenea y unos sofás. Hay una biblioteca y una cocina independiente. El distribuidor, de doble altura con escalera curva, conduce a la planta superior, donde se encuentra la *suite* principal. Junto al aparcamiento se encuentran una despensa y una bodega, indican en Coldwell Banker, que gestiona la venta.

Situación: **Barcelona.** Superficie: **1.160 metros cuadrados y 678 construidos.** Estado: **bueno.** Precio: **6,4 millones de euros.** Teléfono: **932 40 40 89.**

3

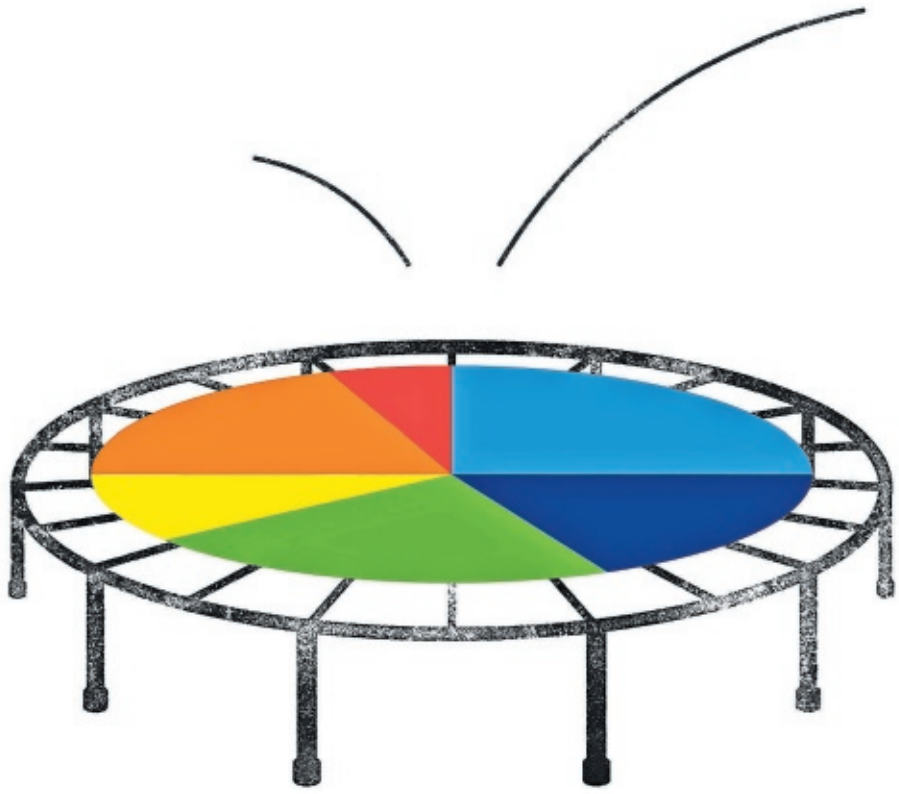
CANTABRIA

Ubicación privilegiada frente al Cantábrico

La casona en venta está ubicada en la localidad cántabra de Liencres, en un paraje único de la Costa Quebrada. Con 220 metros de superficie, fue construida a finales de los años setenta del siglo pasado y consta de un salón-comedor con vistas al mar Cantábrico y una chimenea, cocina equipada y comedor. En la planta superior se encuentran cuatro dormitorios y el mismo número de baños. Asimismo, dispone de aparcamiento, terraza, trastero, piscina climatizada interior y un jardín de 1.734 metros cuadrados, cuentan en The Sibarist, que gestiona la comercialización.

● Situación: **Liencres (Cantabria).** Superficie: **parcela de 1.734 metros cuadrados y 220 construidos.** Estado: **bueno.** Precio: **1,7 millones de euros.** Teléfono: **91 308 40 50.**

LABORATORIO DE IDEAS



DIEGO MIR

INVERSIÓN / DAVID CANO

Los mercados privados como palanca de crecimiento

A efectos de lo que vamos a analizar en este artículo, el universo de activos financieros puede dividirse en cotizados y no cotizados. A los primeros se los denomina "públicos", al utilizarse la traducción del término inglés *public*, lo que en ocasiones lleva a error al interpretarse como "propiedad del Estado". Pero en los mercados financieros y en la gestión de carteras, Repsol, Inditex o Grifols se consideran compañías públicas, dado que cotizan en la Bolsa. Cualquier activo que esté listado en un mercado financiero se denomina "público", así como cualquier otro que no cotice recibe la denominación de "privado" (del inglés *private).* De ahí que cuando nos referimos a acciones de empresas no cotizadas, de préstamos directos a compañías, de inmuebles o de infraestructuras, así como de un buen número más de activos financieros (de hecho, la mayoría), los englobemos dentro de "mercados privados". La característica de todos ellos es que no cotizan y, por tanto, comportan "riesgo de liquidez", esto es, la dificultad (o imposibilidad) de adquirirlos o venderlos, dado que, precisamente, no existe un mercado para ello.

Recuperamos aquí una de las funciones de los mercados financieros: ser generadores de liquidez, al ser estos un punto de encuentro entre compradores y vendedores. Cuanto mayor sea el número de agentes participantes y mayor la frecuencia de operaciones y su volumen, menor es el riesgo de liquidez, en condiciones normales.

Existe abundante literatura respecto a la prima de rentabilidad extra que debería generar la inversión en activos privados, así como su efecto diversificador frente a los activos cotizados. Ambos aspectos se derivan del hecho de que su precio no fluctúa ni con la intensidad ni con la frecuencia de estos segundos. Pero también por pertenecer a empresas de un mucho más amplio abanico de sectores, de tamaños y de diferentes fases vitales (esto es, por definición, una palanca diversificadora). Un fondo de capital riesgo puede ser accionista de una multinacional del sector textil, un *direct lending* puede prestar a una pyme regional de España que fabrica estructuras metálicas, y un fondo de impacto puede ser accionista de una pequeña empresa química que está en su primer año de vida.

Por su mayor rentabilidad y su efecto diversificador, en los últimos años está aumentando el peso de los mercados privados en las carteras de los inversores. Pero no en la de todos: solo en la de aquellos que cuentan con un horizonte temporal largo de inversión (más de 10 años) que es el que, precisamente, les permite asumir su menor liquidez (o su iliquidez) a cambio, teóricamente, de un retorno superior.

Los fondos de pensiones se revelan como el tipo de inversor ideal para este tipo de categoría de activo, dado su mayor horizonte temporal de inversión y la, en principio, menor posibilidad y probabilidad de reembolso por parte de sus partícipes. Otros inversores con similar perfil son aseguradoras, fundaciones y, en general, *endowments* (patrimonio al que se le exige una rentabilidad anual que al menos permita hacer frente a los gastos en los que incurre la propietaria en el desarrollo de su objetivo o misión).

En diferentes foros y de forma reiterada he defendido la necesidad de desarrollar el mercado de capitales como fuente de financiación complementaria (que no necesariamente alternativa) al canal bancario para fomentar una economía más competitiva. La ratio entre parámetros como la capitalización bursátil o el saldo vivo de bonos dividido entre el PIB está correlacionada de forma positiva con la capacidad de crecimiento de una economía (EE UU es aquí el paradigma).

Es necesario desarrollar vehículos de inversión como fuente de financiación complementaria a la bancaria

Los fondos de pensiones son el activo idóneo para impulsar este cambio estructural desde el lado de la demanda

Pero demos un paso más y no nos limitemos a analizar el valor de mercado de los activos cotizados. No en vano, el número de emisores es muy reducido (incluso en EE UU). Como ejemplo, en el MSCI ACWI, es decir, un índice global de renta variable, encontramos poco más de 3.000 acciones. Una muestra demasiado pequeña de lo que es la "economía real". Necesitamos los mercados públicos, sí, pero también los privados.

En la estrategia de crecimiento económico de la zona euro, para competir con EE UU y China se deben incorporar muchos componentes. Desde el punto de vista de la financiación, un sistema crediticio rentable y solvente debe complementarse con un mercado de capitales desarrollado y profundo. Ello pasa por fortalecer su arquitectura y tamaño, pero también por avanzar en el proceso de transformación de ahorrador a inversor. Añadiría un requisito más: que una parte de esos ahorradores tenga un horizonte de inversión largo para que puedan asumir un mayor riesgo de liquidez y así invertir en mayor medida en los mercados privados.

Los fondos de pensiones, tanto individuales como, sobre todo, de empleo, son el vehículo idóneo para impulsar desde el lado de la demanda este necesario cambio estructural de la economía europea. Pero para que el gestor pueda construir una cartera con un mayor peso en mercados privados (que redunde en una menor volatilidad y una mayor rentabilidad a largo plazo del valor liquidativo del fondo de pensiones) necesita tener certidumbre sobre la permanencia de los partícipes. Medidas que incrementen el riesgo de reembolso son potencialmente negativas para el desarrollo de los mercados privados y, con ello, para el avance del PIB.

Junto a la reivindicación de contar con planes de pensiones con horizonte temporal a largo plazo, sumamos la del desarrollo de vehículos de inversión en los fondos propios, así como de financiación ajena, a compañías pequeñas y medianas con un sesgo regional. Y esta propuesta desde el lado de la oferta debe encontrar complemento desde el lado de la demanda. Por fortuna, existe un buen número de potenciales inversores de este tipo de producto, lo que justifica también su impulso y desarrollo.

Si no todos los agentes son idóneos para asumir riesgo de mercado, el censo de los que pueden asumir un riesgo de liquidez elevado es más reducido. Pero existe. Debería incentivarse y favorecer su operativa si queremos conseguir una economía con mayor y más sostenible potencial de crecimiento. Los denominados mercados privados son una de las claves. Los planes de pensiones, otra.

David Cano, socio de Afi y director general de Afi Inversiones Globales, SGIIC.

COMERCIO

MARÍA C.LATORRE, ÓSCAR GUINEA E ISABEL PÉREZ

Más allá del miedo: El acuerdo UE-Mercosur

MARAVILLAS DELGADO

El 6 de diciembre de 2024, la Unión Europea y Mercosur concluyeron las negociaciones del Acuerdo de Asociación, que estaba en trámites desde el año 2000. Es habitual que este tipo de pactos comerciales se entiendan en función de ganadores o perdedores, dependiendo de cómo se interpreten las condiciones resultantes. En esta ocasión, por el contrario, sería más útil hablar de desafíos y oportunidades.

Uno de los puntos más controvertidos es el impacto en el sector agrícola y ganadero. Solo en España, varias asociaciones ya han manifestado abiertamente su oposición al acuerdo, argumentando que las normativas europeas actuales les impiden competir en igualdad de condiciones con sus contrapartes de los países de Mercosur. Sin embargo, es necesario matizar este punto.

En primer lugar, porque todos los productos agrícolas importados desde fuera de la Unión Europea deben cumplir con los mismos requisitos sanitarios y fitosanitarios que los productos producidos en Europa. Es cierto que los exportadores de terceros países pueden utilizar pesticidas no autorizados dentro de la UE, pero, para ingresar al mercado comunitario, deben aportar una evaluación científica que garantice que los niveles máximos de residuos son seguros para los consumidores. Además, en el caso específico de la carne, los mataderos de países exportadores están obligados a obtener una certificación que garantice el cumplimiento de las normas europeas de seguridad alimentaria y salud animal antes de poder comercializar sus productos en la UE.

Entonces, ¿deberían los agricultores y ganaderos de Mercosur seguir las mismas normas europeas en la elaboración de sus productos? La respuesta es no. Los países con climas cálidos y húmedos se enfrentan a plagas y problemas específicos que requieren el uso de pesticidas y técnicas distintas a las empleadas en regiones de climas más fríos y áridos. Tampoco sería razonable exigir a los países de Mercosur que adopten los mismos subsidios agrícolas que reciben los productores europeos, ni sería necesario que la recién aprobada Ley de Restauración de la Naturaleza de la UE iguale los estándares de protección de especies vegetales nativas establecidos por el Código Forestal Brasileño. Son contextos diferentes y requieren legislación diferente.

¿Se inundará Europa de productos agrícolas procedentes de Mercosur? La respuesta es negativa

¿Se inundará Europa de productos agrícolas y ganaderos procedentes de Mercosur una vez aprobado el acuerdo? La respuesta también es negativa. Un estudio encargado por el Ministerio de Industria y dirigido por la profesora María C. Latorre —coautora de esta tribuna— estima que el comercio a través del acuerdo impulsaría el empleo y los salarios en sectores como el del aceite de oliva, los lácteos y el vitivinícola. En estos dos últimos, también la producción. Por otro lado, productos como las frutas y la carne porcina o bovina sí podrían experimentar ligeras caídas de producción, siendo el sector bovino el más afectado con una reducción estimada del 1%.

Para proteger la ganadería europea, el acuerdo establece una cuota máxima para las importaciones de carne de bovino y de ave provenientes de Mercosur que se sitúa muy por debajo del nivel de las importaciones actuales. Una vez alcanzado ese límite, las importaciones adicionales seguirán sujetas a los aranceles y restricciones vigentes, limitando significativamente cualquier cambio respecto a la situación actual. Además, se establecen mecanismos para que la UE suspenda temporalmente las preferencias arancelarias si un aumento de las importaciones causa, o amenaza con causar, un perjuicio grave a los productores europeos. A esto se añaden los recursos de un fondo de compensación para apoyar a los ganaderos que puedan sufrir pérdidas derivadas del aumento de las importaciones de carne procedente de Mercosur.

En definitiva, el acuerdo ofrece tanto oportunidades como desafíos. Aunque puede haber temores sobre los efectos de la competencia externa, hay que tener en cuenta que el acuerdo incluye salvaguardas y mecanismos de compensación. El verdadero reto consiste en aprovechar los beneficios tangibles que ofrece para la industria alimentaria a ambos lados del Atlántico.

María C. Latorre es profesora de la Universidad Complutense, **Óscar Guinea** es economista e **Isabel Pérez del Puerto** es periodista.

MACROECONOMÍA / MARÍA ROMERO, MARINA GARCÍA Y DAVID TINAJERO

Balance y perspectivas

La economía española ha mantenido un sólido crecimiento en 2024, con avances trimestrales iguales o superiores al 0,8%. Los pilares del crecimiento han cambiado a lo largo del año. En el primer trimestre, el sector exterior fue el protagonista, gracias a una recuperación del comercio exterior y al buen desempeño del sector turístico. Posteriormente, el consumo privado y el público se han ido consolidando como los principales factores del avance del PIB.

Para el cuarto trimestre (cuyo avance preliminar conoceremos a finales de este mes), los indicadores sugieren continuidad de esta buena dinámica, con la demanda interna impulsando la actividad. La moderación de la inflación y la recuperación de los salarios reales, la relajación de la política monetaria y la actualización de las rentas de los empleados públicos han sido determinantes en la recuperación del consumo, tanto privado como público.

El sector exterior, que tuvo un impacto positivo al inicio del año, ha mostrado signos de debilitamiento a medida que avanzaba 2024. A pesar de esta debilidad, el turismo ha mantenido su fortaleza, superando las cifras de años anteriores y contribuyendo al crecimiento económico. No hay que olvidar tampoco la creciente contribución de los servicios no turísticos, cuyas ventas netas hacia el exterior son hoy en día más relevantes incluso que las que realizan los servicios turísticos.

El mercado laboral ha mantenido un notable dinamismo en 2024, con ritmos elevados de creación de empleo y un desempleo acotado (incluso situándose por debajo de su nivel estructural). Sin embargo, ha comenzado a mostrar señales de agotamiento que podríamos calificar como normalización en la creación de empleo.

En función de los precios, la inflación se ha ido moderando y ha cerrado en el 2,8% de promedio anual, casi un punto porcentual inferior a la de 2023. Esta moderación ha sido impulsada, principalmente, por la estabilización de los precios energéticos y alimentarios.

Con vistas a 2025, las perspectivas son favorables, aunque con un menor dinamismo. Se prevé un crecimiento del 2,6% anual, apoyado por la demanda interna. El consumo privado seguirá fortalecido, gracias a la mejora de las rentas reales, los flujos migratorios y unas condiciones financieras más favorables. La inversión, particularmente en construcción residencial y proyectos vinculados a los fondos europeos, también ganará protagonismo.

El contexto económico para este año que acaba de comenzar no está exento de riesgos, entre los que destacan el aumento del proteccionismo comercial tras la victoria de Trump en EE UU, las tensiones geopolíticas internacionales y la fragmentación política a escala nacional, donde la ausencia en el consenso de acuerdos políticos podría derivar en un escenario de prórroga presupuestaria.

(*) Profesores de Afi Global Education.

LABORATORIO
DE IDEAS

Jerome Powell abandona la sala de prensa tras una comparecencia el 7 de noviembre en Washington. A. C.-REYNOLDS (AFP / GETTY)

POLÍTICA MONETARIA

KENNETH ROGOFF

¿Despedirá Trump a la Reserva Federal?

No es fácil destituir a Powell. El presidente podría pedirle la dimisión pero él ya ha advertido que no dejará su puesto

La buena noticia es que, más allá de su carácter errático, el mandatario es pragmático, no sigue ideologías

Casi todos los nombramientos de ministros y otros funcionarios anunciados por el presidente electo de Estados Unidos, Donald Trump, han generado una previsible ola de indignación mediática. Una parte de la histeria es atribuible a prejuicios partidistas muy arraigados; otra parte tiene que ver con inquietudes legítimas, y también hay pura tontería.

Pero en lo referido a la economía estadounidense, lo que más atención genera no son sus posibles designaciones, sino más bien sus posibles intentos de destitución. Aunque ha dicho que no buscará sacar de su puesto al presidente de la Reserva Federal (Fed), Jerome Powell —cuyo mandato termina en mayo de 2026—, no hay duda de que le encantaría decirle: "¡Estás despedido!" —como hacía cuando era presentador del programa de telerrealidad *El aprendiz*—.

La hostilidad de Trump hacia el presidente de la Fed es desconcertante, ya que la labor de Powell ha sido excelente. Aunque no sea tan emocionante como ver el aterrizaje de un propulsor de SpaceX, el aterrizaje económico suave que logró la Fed en medio de subidas agresivas de los tipos de interés no es menos espectacular. Este difícil acto de equilibrio sólo se había logrado una vez, en los años noventa, cuando dirigía la Fed Alan Greenspan, el "maestro" de la política monetaria. Puesto que la consecuencia habitual de una subida brusca de tasas es la recesión, los economistas tienden a considerar un éxito si esta es moderada o, al menos, breve.

Ningún presidente estadounidense ha estado más dispuesto que Trump a despedir a miembros de su Gabinete, pero el presidente saliente Joe Biden se fue al otro extremo, ya que no despidió a ninguno. En particular, defendió al secretario de Seguridad Nacional, Alejandro Mayorkas, a pesar de su actuación en la desacertada política de "fronteras abiertas" de su Gobierno. Y a favor de Trump hay que decir que el principal candidato para sustituir a Powell, Kevin Warsh, es un muy prestigioso exgobernador de la Fed que ha tenido siempre una postura de política monetaria incluso más dura que Powell.

Pero con independencia de que despida o no a Powell, el intento de Trump de obtener más influencia en las decisiones de la Fed puede desestabilizar las expectativas de inflación y provocar una subida de tipos de interés a largo plazo. Aunque es probable que este proceso sea más gradual que lo que tal vez prevén algunos críticos aquejados de "síndrome de enajenación por Trump", sus consecuencias igual pueden ser nefastas.

A largo plazo, cualquier intento de Trump de debilitar la independencia de la Fed puede restarle capacidad para responder a crisis económicas y financieras. Sin un buen anclaje de las expectativas de inflación, a las autoridades les costará mucho estimular la economía sin provocar una espiral inflacionaria. Además, semejante *victoria* presidencial sobre la Fed también reduciría la confianza en otras instituciones clave.

Afortunadamente, no es tan fácil despedir a Powell. Aunque a los titulares de la Fed los designa el presidente, la duración de sus mandatos está predeterminada por ley, de modo que no tiene autoridad para destituirlos. Trump podría pedirle la renuncia a Powell, pero este ya ha dejado claro que no dimitirá.

No obstante, la independencia de la Fed no está consagrada en la Constitución estadounidense. Con apoyo suficiente del Senado y de la Cámara de Representantes, Trump podría modificar la ley para destituir a Powell. Pero por ahora, la Fed está protegida por la casi total certeza de que cualquier intento serio de anular su independencia provocará agitación en los mercados financieros. Descartada la opción de destituir a Powell, Trump podría nombrar un Comité Federal de Mercado Abierto *paralelo* para restarle autoridad a Powell y presionar a la Fed. Ya ha hecho algo parecido con la presidencia desde su victoria electoral en noviembre: el mundo le presta mucha más atención a él que a Biden.

Por supuesto, es improbable que esta estrategia del presidente electo tenga un impacto significativo en la Fed. Tal vez en las audiencias del Congreso o en conferencias de prensa a Powell le hicieran preguntas capciosas sobre las políticas de la Fed *paralela*, pero sus miembros no tendrían más peso que otros críticos externos. A menos que superen una y otra vez a la Fed en la previsión de las tendencias económicas (un escenario sumamente improbable), nadie le prestará atención al banco central *paralelo*.

Pero no hay que subestimar los riesgos de las acciones de Trump. Puede decirse que la independencia de los bancos centrales es la innovación más importante en política macroeconómica desde la revolución ofertista de los años setenta. Por más que las metas de inflación y la regla de Taylor hayan tenido una influencia fundamental sobre la política monetaria moderna, dependen de la credibilidad y autonomía de los bancos centrales. La historia muestra que cuando estos organismos monetarios están dirigidos por tecnócratas centrados en mantener la estabilidad de precios, superan una y otra vez a los bancos centrales sometidos a interferencias políticas.

Para entender lo que está en juego, supongamos que Trump consigue despedir a Powell y presiona a la Fed para que mantenga los tipos de interés bajos con el objetivo de estimular el crecimiento económico, sobre todo en sus primeros dos años, antes de que, como es probable, los demócratas recuperen la Cámara de Representantes. Es casi seguro que subirían los tipos de interés a más largo plazo —por ejemplo, los de los préstamos para la compra de viviendas y automóviles, sobre los que la Fed no tiene control directo—, primero en forma gradual y luego drástica. En poco tiempo, la Fed se vería obligada a dar marcha atrás, lo que erosionaría su credibilidad y debilitaría la economía estadounidense.

La buena noticia es que más allá de su carácter errático, en el fondo Trump es un pragmático, no alguien que siga ideologías. A largo plazo, debilitar la independencia de la Fed no beneficiaría a nadie, ni siquiera a él mismo.

Kenneth Rogoff es execonomista principal del Fondo Monetario Internacional y profesor de Economía y Políticas Públicas en Harvard.
© Project Syndicate 1995–2025
Traducción: Esteban Flamini

RAYMOND TORRES

Auge de la inversión extranjera y atonía nacional

España es un imán para el capital productivo global, con EE UU a la cabeza, a la espera de Trump

Entre los diversos desafíos que plantea la vuelta de Donald Trump a la presidencia de EE UU, uno de los más relevantes para la economía española atañe a los cambios que podrían producirse en la localización del capital productivo. La española ha sido una de las economías más favorecidas por los flujos de inversión directa extranjera durante el periodo reciente, jugando un papel crucial en el diferencial favorable de crecimiento con relación a los principales socios europeos. Y compensando, de momento, el comportamiento decepcionante de la inversión nacional.

En los últimos dos años, la inyección de capital foráneo en nuestro tejido empresarial supera los 71.000 millones de euros, más del doble que Francia, un 50% más que Italia y prácticamente lo mismo de lo que ha recibido Alemania (una economía, sin embargo, de un tamaño casi tres veces superior a la nuestra). El estímulo no solo es de gran magnitud, también aporta una financiación que se caracteriza por su persistencia, con el objetivo de ensanchar el potencial del aparato productivo, mejorar su eficiencia o incorporar nuevas tecnologías. No se trata, por tanto, de una mera adquisición de activos financieros o de operaciones de naturaleza especulativa, volátiles por definición. La inversión directa representa una apuesta a largo plazo de los inversores foráneos, respondiendo a una valoración positiva de las perspectivas de la economía real.

EE UU es el principal inversor en la economía española, representando casi el 20% de la capacidad total instalada por las corporaciones extranjeras en nuestro país (conforme a datos de *stock* de 2022). Su presencia es notable en sectores clave como la energía, las telecomunicaciones, la industria química o el automóvil. La entrada de capital estadounidense, sin embargo, ha tendido a disminuir en estos últimos tiempos como consecuencia de algunas desinversiones: las operaciones de salida se elevan a cerca de 500 millones de euros durante los dos últimos años.

Se desconocen las causas de esta pérdida de capital: ha podido influir la aplicación de potentes incentivos a la repatriación de empresas en el marco del Inflation Reduction Act de la Administración de Biden. Con vistas al futuro, los recortes de impuestos a las empresas anunciados por Trump, la imposición de aranceles a las importaciones o el despliegue de nuevos incentivos a la inversión en territorio norteamericano podrían redundar en nuevas desinversiones.

Si bien este es un riesgo a tener en cuenta, es probable que las eventuales salidas se produzcan de manera escalonada en el tiempo, ya que se trata de un capital relativamente estable que no es fácil desplazar. En todo caso, el foco de atención debería estar en paliar nuestras propias debilidades. En primer lugar, el dinamismo de la inversión directa extranjera contrasta con la debilidad en el ámbito nacional. Esta paradoja refleja en parte el tamaño empresarial: los inversores extranjeros tienden a focalizar sus operaciones en torno a grandes corporaciones, obedeciendo a dinámicas globales en las que España aparece en buena posición. Sin embargo, la inversión nacional procede en buena medida de pequeños negocios, muy sensibles a factores locales como la multiplicación de barreras regulatorias y administrativas que fragmentan el mercado interno, o percepciones de inseguridad jurídica.

Por otra parte, los socios comunitarios, junto con el Reino Unido, siguen apostando por las inversiones en el tejido productivo español, totalizando más del 80% de las nuevas operaciones en los últimos dos años. Es probable que una profundización de la integración europea desencadenase un impulso inversor adicional, aprovechando las ventajas competitivas de los sectores más pujantes.

En suma, el entorno global es desfavorable, pudiendo lastrar la entrada de capital foráneo, uno de los principales artífices del buen momento económico. Pero conviene redoblar esfuerzos para superar las trabas a nuestra propia inversión y a la modernización tecnológica, sin dejarse distraer por el seísmo que empieza a sacudir el tablero económico global.

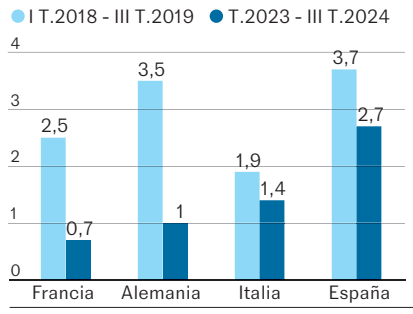
Raymond Torres es director de Coyuntura de Funcas. En X: @RaymondTorres_

INVERSIÓN NACIONAL

En el tercer trimestre del pasado ejercicio, último dato disponible, la formación bruta de capital fijo se situó un punto porcentual por debajo del nivel alcanzado antes de la pandemia (tercer trimestre de 2019). El resultado es que la inversión es la única variable de demanda que no se ha recuperado todavía del golpe asestado por la crisis sanitaria. Destaca el déficit de inversión de construcción (-1,9 puntos), si bien un descenso es también perceptible en el segmento de maquinaria, bienes de equipo y material de transporte (una décima porcentual).

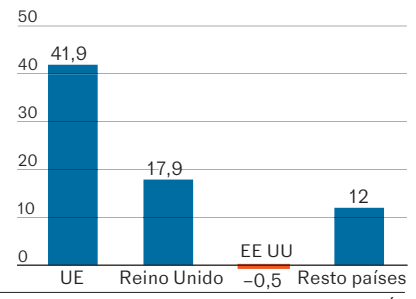
España es un gran receptor de inversión productiva extranjera...

Entrada de Inversión Extranjera Directa, en % del PIB.



... procedente principalmente de otros países europeos

Monto de entrada de Inversión Extranjera Directa en España en el periodo I T.2023 a III T.2024, en miles de millones de euros.



Fuente: Funcas en base a Eurostat

EL PAÍS

INDICADORES DE COYUNTURA DE LA ECONOMÍA ESPAÑOLA

Variación interanual en porcentaje, salvo indicación en contrario

	Indicador	Fuente	2023	2024 (1)	Penúltimo dato	Último dato	Periodo últ. dato
	PIB Y COMPONENTES DE LA DEMANDA (2)						
	PIB	INE	2,7	3,0	3,2	3,3	III T. 24
	Demanda nacional (aportac. al crec. del PIB en pp)	INE	1,7	2,6	2,5	2,8	III T. 24
	Saldo exterior (aportac. al crec. del PIB en pp)	INE	1,0	0,5	0,7	0,5	III T. 24
	Consumo de los hogares	INE	1,8	2,6	2,6	3,0	III T. 24
	Formación bruta de capital fijo (FBCF)	INE	2,1	2,0	2,5	1,6	III T. 24
	FBCF construcción	INE	3,0	2,6	2,7	3,2	III T. 24
	FBCF equipo y otros productos	INE	1,2	1,4	2,1	-0,1	III T. 24
	Exportaciones de bienes y servicios	INE	2,8	2,7	2,3	4,3	III T. 24
	Importaciones de bienes y servicios	INE	0,3	1,6	0,8	3,2	III T. 24
	OTROS INDICADORES DE ACTIVIDAD Y DEMANDA						
	PMI compuesto (nivel, entre 0 y 100, c.v.e.) (3)	S&P Global	52,5	54,8	53,2	56,8	Dic. 24
●	Ventas totales grandes empresas, deflactadas (4)	AEAT	1,5	2,0	8,3	0,6	Nov. 24
	Índice producción industrial, filtrado calendario	INE	-1,6	0,3	3,0	-1,0	Nov. 24
	Consumo de energía eléctrica (5)	REE	-1,9	1,4	-0,7	1,3	Dic. 24
	Consumo aparente de cemento (ajustado de calendario)	M. Industria	-2,8	1,8	14,4	4,3	Nov. 24
	Visados. Superficie a construir. Total (suma móvil 24 meses)	M. Fomento	5,7	0,8	2,8	2,3	Oct. 24
	Pernoctaciones en hoteles	INE	8,2	5,2	4,7	5,4	Nov. 24
	Ventas al por menor (ICM), deflact. y ajust. por días hábiles	INE	2,6	1,5	3,7	1,0	Nov. 24
	Matriculaciones de automóviles	ANFAC	16,7	7,1	6,4	28,8	Dic. 24
	Indicador de confianza del consumidor (nivel)	Com. Eur.	-19,2	-15,1	-15,0	-12,3	Sep. 24
	Importaciones de bienes de capital, volumen	M. Economía	3,5	1,3	10,7	14,9	Oct. 24
	EMPLEO Y PARO						
	Ocupados equiv. tiempo completo, según Cont. Nac.	INE	3,2	2,4	2,1	1,9	III T. 24
	Ocupados EPA	INE	3,1	2,2	2,0	1,8	III T. 24
	Población activa EPA	INE	2,1	1,4	1,6	1,0	III T. 24
	Tasa de paro EPA (% s/ población activa, datos c.v.e.)	INE-Funcas	12,2	11,6	11,6	11,3	III T. 24
	Afiliados a la Seguridad Social (6)	M. Empleo	2,7	2,5	2,5	2,5	Dic. 24
	Paro registrado (miles de personas, datos c.v.e.)	M. Emp.-Funcas	2.766,9	2.628,1	2.578,5	2.575,3	Dic. 24
	PRECIOS Y SALARIOS						
	Deflactor del PIB	INE	6,2	3,3	3,2	3,3	III T. 24
●	Precios de consumo (IPC). Total	INE	3,5	2,8	2,4	2,8	Dic. 24
●	Precios de consumo (IPC). Subyacente	INE	6,0	2,9	2,4	2,6	Dic. 24
●	Diferencial IPCA con zona euro (puntos porcent.)	Eurostat	-2,0	0,5	0,2	0,4	Dic. 24
	Coste laboral por trabajador (ETCL)	INE	5,5	4,1	4,0	4,4	III T. 24
	Coste laboral por unidad producida (CNTR)	INE	6,1	4,2	4,1	3,4	III T. 24
	SECTOR EXTERIOR						
	Exportación mercancías en volumen	M. Economía	-5,1	-1,0	0,7	4,9	Oct. 24
	Importación mercancías en volumen	M. Economía	-5,4	-0,4	-2,2	7,5	Oct. 24
	B. Pagos, saldo bienes y serv.: - mill. euros (7)	BE	58.840	64.976	57.797	64.976	Oct. 24
	– Variación interanual en mill. de euros		46.716	12.670	10.483	12.670	Oct. 24
	B. Pagos, saldo c/c y capital: - mill. euros (7)	BE	55.994	56.108	49.529	56.108	Oct. 24
	– % del PIB		3,7	4,2	3,8	4,2	III T. 24
	SECTOR PÚBLICO (8)						
	Saldo consolid. Adm. Central, CC AA, Seg. Soc.: millardos euros (7)	IGAE	-52,37	-16,67	-25,43	-16,67	Oct. 24
	– Variación interanual en millardos de euros		10,34	2,97	0,18	2,97	Oct. 24
	Saldo total AAPP (% del PIB)	IGAE	-3,5	-1,5	-2,1	-1,5	III T. 24
	INDICADORES MONETARIOS Y FINANCIEROS						
	BCE, facilidad de depósito (fin de periodo)	BCE	4,00	3,00	3,25	3,00	Dic. 24
	Euríbor a 12 meses, %	BE	3,86	3,27	2,51	2,44	Dic. 24
	Rendimiento deuda pública 10 años, %	BE	3,48	3,15	3,05	2,89	Dic. 24
	Tipo interés crédito y préstamos empresas (nuevas operac.), %	BE	4,65	4,79	4,32	4,23	Nov. 24
	Tipo interés prést. a hogares para vivienda (nuevas operac.), %	BE	3,75	3,39	3,20	3,05	Nov. 24
	Tipo de cambio, dólares por euro	BCE	1,082	1,082	1,063	1,048	Dic. 24
	Aportación española a M3 Eurozona (fin de periodo)	BE	1,6	5,7	5,3	5,7	Nov. 24
	Financiación a hogares y empresas (stock a fin de periodo)	BE	-2,1	2,0	1,6	2,0	Nov. 24
	Créditos nuevos a empresas y familias (9)	BE	-4,0	17,2	18,8	5,8	Nov. 24
	Cotización acciones, IBEX 35 (10)	Bolsa Madrid	10.102,1	11.595,0	11.641,3	11.595,0	Dic. 24

● Indicadores actualizados la última semana. **(1)** Media del periodo para el que se dispone de datos. **(2)** Series corregidas de estacionalidad y calendario, a precios constantes. **(3)** Valor >50 significa crecimiento de la actividad y <50, decrecimiento. **(4)** Ventas en el mercado interior declaradas por las grandes empresas a la AEAT (corregidas de estacionalidad y calendario). **(5)** Corregido de los efectos temperatura y calendario. **(6)** Afiliados excluyendo cuidadores no profesionales de la Ley de Dependencia y empleados del hogar. **(7)** Cifras acumuladas desde el comienzo del año hasta el final del periodo de referencia. **(8)** Excluidas ayudas a inst. financieras. Suma móvil de los cuatro últimos trimestres. **(9)** Variación interanual del importe de las nuevas operaciones de préstamos y créditos a hogares e ISFLSH y a sociedades no financieras. **(10)** 31-12-89 = 3.000, datos de fin de periodo. Elaborado por la Dirección de Coyuntura y Estadística de la Fundación de Funcas.

ECONOMÍA GLOBAL

El canal de Panamá está en el ojo del huracán. La retórica expansionista de Donald Trump, el presidente electo estadounidense, amenaza el corredor marítimo que proporciona la mayor fuente de ingresos del país centroamericano

Por **Miguel Á. García Vega**

La política exterior de Trump es una mezcla de histrionismo y amenaza. El histrionismo es convertir a Canadá en el 51º Estado del país y llamar a su mandatario "gobernador Trudeau", y la amenaza es recuperar el canal de Panamá. Es una importante vía fluvial que conecta los océanos Atlántico y Pacífico, lo que evita 13.000 kilómetros adicionales alrededor de la arriesgada punta de América del Sur. El Canal, de 52 kilómetros, atraviesa el centro de Panamá. Un país que ocupa la franja de tierra entre América Central y América del Sur. Cerca del 5% del comercio global atraviesa sus esclusas y el principal cliente es Estados Unidos con un 74% de la carga, seguido por China (21%). La veta de oro del Gobierno de José Raúl Mulino. Genera unos 4.000 millones de dólares (cerca de 3.850 millones de euros) de ingresos al año, de los que 2.500 millones van directamente a la Administración. La columna vertebral de un país que crece a la insólita tasa, para la región, del 6,5% al año gracias también a sus servicios financieros, el turismo, el comercio, la construcción y el transporte.

Pero Trump no tiene mala memoria. En el año fiscal que terminó el 30 de septiembre de 2024 casi 10.000 barcos atravesaron el istmo portando 423 millones de toneladas de alimentos, minerales y productos manufacturados. Más del 40% de los bienes de consumo comercializados durante 2023 entre el noreste de Asia y la costa este de Estados Unidos se transportaron a través de sus esclusas. Mulino (debido a las últimas sequías sufridas) ha adelantado que este año subirá las tasas. Razón perfecta para que el presidente electo estallase contra "los desorbitados" precios que esta Administración cobra a sus barcos comerciales pero también de guerra. Donald Trump se queja de que China, además, está interfiriendo en las operaciones, y si Panamá "no puede asegurar las transacciones [a través de la Autoridad Portuaria] debe ser devuelto totalmente a Estados Unidos". José Raúl Mulino ha argumentado lo esperable: que la soberanía no está ni en discusión y que al país le "ha costado sangre, sudor y lágrimas".

La historia cuenta que EE UU se hizo cargo de su construcción en 1904, después de ayudar a Panamá a independizarse de Colombia. El Canal se inauguró en 1914. La mayor revolución logística del siglo XX. Tras unas décadas de tensión entre Estados Unidos (que hasta entonces lo administraba) y Panamá, el 9 de enero de 1964 todo se desbordó en una gran protesta donde 28 personas murieron en la represión posterior por parte de las autoridades. Presionado por la comunidad internacional, en 1977, el presidente, recientemente fallecido, Jimmy Carter (1924-2024) y el dictador panameño Omar Torrijos (1929-1981) firmaron dos tratados para eliminar de forma gradual el control estadounidense del Canal. En 1999 (después de que Estados Unidos derrocara al líder militar Manuel Noriega), Panamá asumió el control de la infraestructura.

Trump conoce el pasado y encaja perfectamente en su lema "America First". "Es un tema de aranceles: si consigue que sea más bajo el precio del transporte también logrará abaratar los artículos que entran en el país y que utilizan sus industrias y sus agricultores y, de paso, cumplirá con las promesas electorales", narra Emilio Blasco, investigador en Relaciones Internacionales de la Universidad de Navarra. Si en algo es bueno el presidente electo es en retorcer sus intereses hasta hacerlos parecer una realidad. "No va a caer en manos equivocadas", advirtió. Un aviso directo a China. La empresa Hutchison Ports PPC —una filial de la hongkonesa CK Hutchison Holdings— controla dos de los cinco puertos cercanos al Canal. Pese a que la inversión directa de ese país en 2023 apenas alcanzó un 0,8% (la española, por ejemplo, llegó al 3,6%), en la imprevisible visión de Trump (Estados Unidos invirtió un 19,6%) puede ser una amenaza a la seguridad nacional. Además, el presidente nicaragüense, Daniel Ortega, quiere construir una vía fluvial interoceánica de 445 kilómetros que sea una alternativa a la panameña.

Si el mandatario se guiase por la lógica económica y geopolítica, el relato acabaría en cuatro párrafos. Pero no es así. El Canal ha experimentado una disminución del 29% en el tránsito de barcos durante el último año fiscal debido a una severa sequía. De octubre de 2023 a septiembre de 2024, sólo 9.944 buques pasaron por el istmo, en comparación con los 14.080 del año anterior. Unos números para justificar unos precios más altos, o todo lo contrario. "Imponer sanciones o prohibiciones a las navieras que utilicen el Canal, en el supuesto de que no se recortaran las tarifas, sería contraproducente para Estados Unidos. Porque sus sistemas portuarios y de transporte de mercancías por carretera y ferrocarril están ya muy constreñidos, con falta de camioneros y estibadores", reflexiona Roberto Scholtes, jefe de Estrategia de Singular Bank. "¿Consecuencia? Encarecería redirigir por tierra el tráfico que va de Asia a la costa este".

Tras varios años de dura sequía (1997, 2016 y 2023), el Gobierno de Mulino ha anunciado la expansión de la cuenca para reducir en un 12% el gasto de agua por cada cruce de barco. Cada año de escasas lluvias las pérdidas rondan los 1.000 millones de dólares. Sequías alternadas con diluvios. "El mayor riesgo que enfrentan las operaciones en el Canal es el incremento en la variación de las precipitaciones", advierte Steven Paton, profesor del Instituto Smitshonian de Investigaciones Tropicales (STRI, por sus siglas en inglés). El investigador confirma el peligro. Y añade: "La zona del Canal ha experimentado numerosos récords de precipitaciones en las últimas dos décadas, tanto una mayor frecuencia de años mucho más secos, que el promedio, a la vez que grandes tormentas". La tormenta más grande jamás registrada *(La Purísima,* 2020) estuvo "muy cerca de causar daños catastróficos" y paralizó las operaciones un día entero. Sobre este tiempo que no encuentra refugio, Panamá quiere subir sus tarifas pese a la hostilidad de Trump. Aunque alguien parece haberse olvidado de los agricultores. Generan sólo el 3% del PIB pero supone entre el 30% y un 40% de los empleos. Y viven del agua como hace cientos de años.

Un carguero y un remolcador navegan por el canal de Panamá, en agosto de 2024. ARNULFO FRANCO (AFP / GETTY IMAGES)

DIPLOMACIA

Un novato al frente

Provocación, migrantes y un parque natural amenazado. ¿Por qué a Panamá le preocupa el Canal? La opción de Donald Trump es una provocación. Ha nombrado embajador del país a Kevin Marino Cabrera, un chico de 34 años, sin experiencia en ese nivel, hijo de emigrantes cubanos y que hasta ahora había sido comisionado del condado de Miami-Dave. Es también impulsor de la agencia MAGA y muy cercano al presidente.

Otro desafío es la afluencia de más de 500.000 migrantes en 2024, la mayoría de Venezuela y Colombia, que ya están poniendo en peligro el ecosistema de la famosa selva del Tapón.

Más del 40% de los bienes de consumo entre el noroeste asiático y EE UU atraviesan sus esclusas

El Gobierno panameño recibe unos 2.500 millones de dólares anuales en impuestos

Duarte Mineiro, socio fundador de Armilar VP. PABLO MONGE

Capital riesgo para impulsar a las 'start-ups' tecnológicas. La firma portuguesa Armilar lanza un fondo en España de 250 millones de euros para entrar en pequeñas compañías innovadoras ligadas al mundo *tech*

Por **Luis Aparicio**

Cientos de pequeños proyectos tecnológicos, muchos de ellos ligados a la inteligencia artificial (IA), nacen cada día de las mentes de los ingenieros, informáticos, tecnólogos. La mayor parte, seguramente, no lleguen a nada, pero necesitan apoyo financiero para testarse y desarrollarse. A veces, el principal problema es entender lo que proponen. "Nos apasiona la oportunidad de estar junto con estos creadores que han desarrollado aplicaciones o productos complejos y que nosotros logramos comprender", explica Duarte Mineiro, socio gerente de la firma de capital riesgo portuguesa Armilar Venture Partners e ingeniero de formación.

Armilar VP nació en el año 2000 como la división de capital riesgo del Banco Espírito Santo, pero se independizó tras la crisis de la entidad financiera lusa en 2016. Ahora gestionan la entidad los cuatro socios que compraron la gestora al banco. La firma cuenta con cuatro fondos de capital riesgo, el último en proceso de captación de dinero con un objetivo de 250 millones de euros. Mineiro considera clave el lanzamiento de este producto en España "para aprovechar el potencial y el talento del mercado español para invertir en empresas emergentes de tecnología y también el talento de sus creadores". Cree que el momento es el idóneo por la madurez de la compañía y por las condiciones del mercado tras los ajustes vividos en el sector en 2022 y 2023.

En sus 24 años de historia han invertido en unas 75 compañías y actualmente mantienen en cartera una veintena. Una historia de aciertos y fallos con un resultado final muy positivo. Con sus propias cifras apuntan a que la gestora ha revalorizado el capital invertido en 3,5 veces con 22 historias de éxito, dos *unicornios* (empresas de valor superior a 1.000 millones de euros), tres *dragones* (compañías con al menos 12.000 millones de valoración) y tres salidas a Bolsa.

Pero sin duda, rebuscar en el mundo de empresas muy pequeñas que muchas veces son solo un proyecto no es nada sencillo. "No acertamos en todas. ¡Oh, qué va, qué va! Fallamos. Pero en la que acertamos, acertamos mucho. Esto nos obliga a buscar las empresas que tienen un componente muy diferencial, que no sean fáciles de replicar. Pero, claro, son empresas que están en fases tempranas y que los riesgos que tienen son muy grandes. Pero la que funciona bien nos lleva muy lejos", explica el socio gerente de Armilar. Y añade: "En cada fondo que ha invertido en varias empresas, una de ellas ha pagado todo el fondo".

Otra de las claves de estas inversiones en capital riesgo de pequeñas compañías tecnológicas es la maduración del proyecto. El inversor que se vea atraído deberá saber que se enfrenta a largos plazos, y eso choca un poco con las fuertes revalorizaciones que se consiguen en Bolsa con los Siete Magníficos de Wall Street en pocos años, meses o, incluso, días. Desde Armilar apuntan a que aún mantienen inversiones de más de 10 años, aunque el promedio ronda entre los cinco y los siete años de permanencia en la empresa antes de venderla. "Los ciclos de crecimiento tardan. Hay otras gestoras más oportunistas que detectan algo barato, compran y venden rápido, pero no es nuestra filosofía. Nosotros mantenemos nuestra tesis de inversión en una tecnología determinada: invertimos en esas empresas y esperamos. En estos procesos hay también momentos valle que hay que saber aguantar y no huir al menor contratiempo. Además, a lo largo de ese periodo no cobras ningún dividendo", explica Duarte Mineiro.

En este tipo de inversiones se manejan cifras que van desde cientos de miles de euros hasta varios millones, según las necesidades y el desarrollo del proyecto de cada tecnológica. Pero, ¿de dónde sale el dinero para hacer estas inversiones tan arriesgadas, que exigen de una permanencia de años y que, eso sí, suelen ofrecer buenas rentabilidades? Cuando Armilar pertenecía a Banco Espírito Santo el dinero provenía de la entidad financiera. Cuando se independizaron tuvieron que buscar nuevos inversores, entre los que destacan los institucionales, así como *family offices,* sobre todo de Portugal y distintos inversores españoles. También el FAE (Fondo Europeo de Inversiones) es uno de los grandes apoyos financieros para luego adquirir o invertir en las *start-ups* tecnológicas.

Apoyo financiero

"Sin embargo, el perfil de inversor típico en Estados Unidos es el fondo de pensiones o grandes inversores privados que tienen la posibilidad de tener plazos largos de retorno. En Europa falta, en general, este perfil de inversor de muy largo plazo. Hay inversión pública pero falta más inversión privada de largo plazo, que es lo que permite realmente estos desarrollos. Sobre todo, cuando los proyectos ya empiezan a ser significativos. En el fondo que acabamos de lanzar para poder invertir decenas de millones en proyectos debes tener inversores dispuestos a acompañarte durante plazos largos. Ese es el gran reto que tenemos para cubrir los 250 millones del fondo, de los que 120 ya tenemos cerrados", explica el socio gerente de Armilar.

Aunque las primeras inversiones de esta firma de capital riesgo se centraron en Estados Unidos, en los últimos años ha incrementado su presencia en Europa, invirtiendo en mercados clave como España, Francia, Alemania y el Reino Unido. También ha participado en colaboraciones con fondos locales, algo habitual en el sector, lo que les permite compartir riesgos y aprovechar sinergias en cada región.

Mineiro resalta que el ecosistema tecnológico europeo presenta características únicas. En España, por ejemplo, las *start-ups* suelen enfocarse en modelos de negocio B2C *(business to consumer)* y aprovechan el mercado doméstico para luego expandirse a Latinoamérica. Por otro lado, en Portugal, las empresas emergentes tienden a centrarse en B2B *(business to business)* debido al limitado tamaño de su mercado interno, lo que les obliga a adoptar una mentalidad global desde el primer día.

EMPRESAS

Tres historias innovadoras

Una de las inversiones más emblemáticas de Armilar es Fidzai, una empresa especializada en la detección de fraudes financieros en tiempo real mediante inteligencia artificial (IA). Su tecnología permite procesar millones de parámetros en fracciones de segundo, evaluando patrones en las transacciones para identificar anomalías con una precisión superior a los métodos tradicionales de detección de fraudes.

Codí es otro ejemplo de una *start-up* impulsada por Armilar. Desarrolla soluciones avanzadas de computación paralela, un área crítica para procesar grandes volúmenes de datos de manera eficiente, pues permite dividir procesos entre múltiples procesadores para optimizar el rendimiento, una capacidad esencial en áreas como la IA, la investigación científica y el análisis de *big data.*

Otro caso destacado es BDO, firma que transforma la forma en que se manejan los siniestros en el sector asegurador. En lugar de que el perito visite el siniestro, la empresa automatiza el proceso mediante IA, lo que agiliza la resolución de siniestros, reduce costos operativos para las aseguradoras y mejora la experiencia del cliente.

Con 24 años de historia, el capital invertido se ha revalorizado 3,5 veces, según la compañía

"Fallamos al elegir empresas, pero cuando acertamos nos llevan muy lejos", dice Mineiro

EMPRENDEDORES

Víctor Naranjo, fundador de La Martinuca, en una imagen cedida por la empresa.

ALIMENTACIÓN

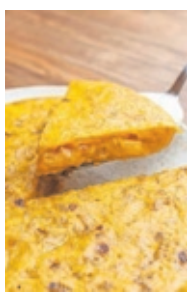
La Martinuca, la tortilla con y sin cebolla. La empresa reparte en Madrid y Barcelona unas 190.000 unidades cada año

Por **Juan Pablo Quintero**

En La Martinuca no hay secretos. La receta con la que aspira a destacar su tortilla de patatas tiene los mismos ingredientes que cualquier otra: patatas, huevos, sal y aceite de oliva virgen extra, con y sin cebolla. El valor por el que se quiere diferenciar, dice, está en su esencia casera, pues la receta se la enseñó Martina a su nieto Víctor Naranjo (Madrid, 37 años), quien en junio de 2021 decidió llevarla a otros hogares. Montó una empresa con 50.000 euros sin recurrir a rondas de financiación y en 2023 sus ventas alcanzaron los 2,5 millones de euros, triplicando la cifra con respecto a 2022. "Hasta ahora lo más difícil ha sido la exigencia que significa tener socios como [la pareja de *influencers* formada por] María Pombo y Pablo Castellano. Pero es presión de la buena, esa que es para hacerlo mejor", asegura.

En 2024 facturaron 3,5 millones de euros. Eso se traduce en más de 190.000 tortillas cocinadas, cada una de 1,1 kilogramos, con la que se sacian hasta tres personas por 21,90 euros. Con un local en la calle del Barquillo de Madrid y varias cocinas de comida a domicilio, el deseo de Naranjo para el año nuevo es triplicar la cifra y abrir en nuevas localizaciones.

Las tortillas, de textura delicada, crujientes por fuera, y suaves y jugosas por dentro, no serían lo mismo sin el chef Pelayo Llavona, que conoce a Naranjo desde que estudiaron juntos en el colegio, y que lleva ya más de 20 años en el sector de la hostelería. "Yo fui personalmente a donde Martina, la abuela de Víctor. Ella me enseñó la receta y el reto ha sido mantener su esencia", reconoce. Tras más de tres años de operaciones, la tortilla hoy está estandarizada en un 95%. "Hemos desarrollado un sistema de producción que incluye tres cocciones para la patata, un escaldado, un pochado y luego un frito, que se hace en cocina", explica Llavona.



Entre los socios de la compañía están los *influencers* María Pombo y Pablo Castellano. En 2025 esperan abrir seis locales

El negocio dio un salto a Barcelona en junio de 2024. Allí ya despachan 60 pedidos al día en promedio, con tiques de venta medios de 30 euros. Todo lo han logrado a través de aplicaciones como Uber Eats o Glovo, aunque también manejan su propio servicio de reparto. El *delivery* es el núcleo del negocio, pues genera el 70% de los ingresos —era la "forma más barata de poner a prueba un producto mínimo viable", dice Naranjo—. Este año tienen la meta de abrir seis locales. "En el primer semestre vamos a abrir tres más en Madrid y uno en Málaga. En el segundo semestre iremos con otro en Madrid y luego otro en Barcelona", cuenta. La demanda en la capital está cubierta con tres cocinas, ubicadas en el Mercado de San Leopoldo, plaza de España y en la plaza de Manuel Becerra. Para Naranjo, una de las claves del éxito ha sido "encontrar un equipo alineado en propósitos y socios que confían en lo que hacemos". La plantilla alcanza las 55 personas.

Expansión

Para crecer, Naranjo tiene que sentarse a hablar con bancos para financiar la expansión. Necesita, calcula, 1,8 millones de euros para expandirse en 2025 y 3,2 millones para 2026, año en el que quiere abrir un local al mes. A mercados internacionales, como el portugués o el italiano, apuntan para comienzos de 2027. "Si los estadounidenses exportan la hamburguesa y los italianos la pizza, veo razonable que los españoles exportemos la tortilla", expone. "La ventaja es que una tortilla se come al desayuno, al almuerzo y a la cena".

En su crecimiento han innovado en los sabores. En el menú actual tienen tortillas sin cebolla y otras con cebolla confitada. También han incorporado algunos como el del pimiento verde italiano o el de la butifarra negra de perol.

AGRICULTURA

Abastores, un 'bróker' para el campo. La firma toledana ha desarrollado una plataforma donde los agricultores comparan precios para decidir a quién vender la cosecha

Por **Pilar Calleja**

Carlos García, cofundador de Abastores, es ingeniero industrial de formación, pero siempre ha tenido una relación muy estrecha con la agricultura por tradición familiar. Tras vivir el traspaso generacional del negocio rural centrado en el olivo, los frutos secos y los cereales, García detectó carencias y necesidades en un sector donde la tecnología escasea, la costumbre manda y el cambio se antoja difícil. "La cosecha se vendía siempre a la misma persona, probablemente por miedo a cambiar. Además, no había coherencia en los precios de mercado, sobre todo en el de los cereales. La falta de transparencia impedía que los agricultores pudieran elegir a quien vender su producto", reflexiona García.

Decidió, junto a su socio Rubén Orihuela, dar una solución a este problema, para lo que montaron un pequeño fondo de comercio. Contactaron con agricultores y empezaron a hacer gestiones para crear una referencia de precios de mercado basada en operaciones reales. "Las lonjas daban precio cada semana, nosotros a diario". Un sistema que ha derivado en la creación de una lonja *online,* en la eliminación de intermediarios y en una mayor rentabilidad, de entre un 10% y un 15%, frente al sistema tradicional. "Conseguimos flexibilizar los precios y dar información que antes era difícil de conseguir. Tenemos algunos detractores a los que no les gusta que demos precio. Nosotros combatimos esa desinformación", subraya García.

Parte del equipo de Abastores, en una imagen proporcionada por la empresa.

De momento están centrados en el mercado del cereal, una materia prima de calidad homogénea, en el que este año han movilizado 160.000 toneladas. El maíz supone un 30%; el 80% del volumen se destina a pienso animal y el resto a otras industrias como la harinera o la cervecera.

Con origen en Castilla-La Mancha, ya tienen operaciones en casi todo el país, con más de 200 empresas compradoras de forma recurrente y más de 5.700 agricultores activos, que acceden al servicio de forma gratuita, mientras que los compradores pagan una comisión por transacción. "Nuestros clientes son los que van por libre y no están casados con nadie", cuenta el cofundador. De ellos, el 80% reside en pueblos de menos de 1.000 habitantes.

Dentro de su plataforma, Abastores ha desarrollado un sistema operativo que informa puntualmente a los agricultores a través de una aplicación sencilla y accesible. "Estamos llevando la tecnología a un sector que ni se lo había planteado. Incluso aquellos que no tienen conocimientos técnicos ni de gestión de documentos pueden trabajar sin problema. También hemos añadido una cuenta de depósito para evitar impagos".

Entre sus proyectos está ampliar la plataforma a otros productos como el abono o los frutos secos, donde ya han hecho una incursión con almendras. Sin embargo, comenta García, esta es una materia prima muy diferente, sin homogeneidad, que necesita recorrido. Ganadores en la primera edición de los Rural Startup Awards, han realizado dos rondas de financiación desde su fundación hace cinco años. Una en 2022 de 350.000 euros y una segunda en octubre de 2024 de 750.000. "Nuestro objetivo es crecer y para ello nos hará falta capital. Como empresa somos viables, pero para desarrollar *software* necesitamos fondos". Con ocho empleados, en 2023 su facturación se cifró en 300.000 euros y en 2024 en un millón.

Menos bulos, 'influencers'. Una nueva regulación actualizará la norma de 1984 a la realidad digital de hoy. Se enlazarán los contenidos erróneos con los corregidos

El eurodiputado Luis *Alvise* Pérez (derecha) conversa con el *influencer* Francisco Nicolás durante un evento el pasado 30 de noviembre en Madrid. CARLOS LUJAN (EUROPA PRESS / GETTY IMAGES)

Por **Ilier Navarro**

Si se echa la mirada cuatro décadas atrás, ¿cuánto han cambiado los medios de comunicación? Para muchos, es otro mundo. Estamos en la era de las plataformas digitales, la inmediatez, las redes sociales, la viralidad y la desintermediación: cualquier persona, incluidas autoridades o cargos públicos, puede publicar contenido veraz, pero también manipulado o directamente engañoso con una difusión potencial de alcance inimaginable y con las consecuencias que supone diseminar una mentira. Los medios tradicionales ya no ostentan el monopolio informativo y cada vez más personas conocen la actualidad en plataformas *online*. De ahí la necesidad de actualizar un mecanismo de protección fundamental: la rectificación.

De acuerdo con la Ley Orgánica 2/1984 que la regula, es un derecho que ampara a cualquier persona, que puede solicitar la corrección de una noticia cuando dé cuenta de hechos inexactos o falsos que le puedan causar un perjuicio. Eso sí, solo si se han difundido "por cualquier medio de comunicación social". Esta redacción, de hace 40 años, hoy se queda corta frente a la posibilidad de difundir informaciones erróneas entre miles de millones de usuarios en todo el mundo a través de Facebook, Instagram, X (anteriormente Twitter), TikTok, WhatsApp o Telegram. La ley, señalan los juristas consultados, se tendría que haber actualizado mucho antes para adaptarla al alcance de las comunicaciones digitales y al impacto de los usuarios relevantes e *influencers*.

> **Se vigilará especialmente a quienes cuentan con 100.000 seguidores en una red social o 200.000 en varias**

Aunque el Gobierno aún no ha dado a conocer el texto del anteproyecto que reforma el derecho de rectificación, el ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, adelantó que pondrá el foco en estos usuarios de especial trascendencia por el alcance que tienen sus publicaciones. Según explicó, se definirán con un criterio cuantitativo: son aquellos que tienen más de 100.000 seguidores en una sola red social o más de 200.000 en varias de ellas. "Este cambio es novedoso y apunta en una dirección correcta. Los usuarios relevantes son una especie de competencia del cuarto poder de los medios: ejercen una influencia significativa sobre la opinión pública, disfrutan de libertad de expresión y de libertad de empresa y podían desarrollar casi la misma actividad, pero sin tener que soportar la regulación", reflexiona el abogado Santiago Mediano. El nuevo texto legal los elevará a la categoría de medios y les obligará a dar cumplimiento al derecho de rectificación. "Si tienes a alguien como Alvise Pérez, con tantos seguidores en Telegram, y difunde informaciones equivocadas, las consecuencias son importantes", aclara el especialista en propiedad intelectual y tecnología.

Diez días son demasiados

Con la actual ley en vigor, si alguien considera que una información es inexacta y le perjudica, debe enviar una carta a la dirección del medio en un plazo de siete días solicitando que la rectifique. El director es el responsable de lo que se publica, una jerarquía que se ha mantenido en la prensa nativa digital. Si se niega, el afectado puede iniciar una acción judicial y el juez, tras escuchar a las partes, decidirá. Pero en el ámbito de las redes no hay un director: son las personas o las empresas quienes pueden publicar contenido falso sin que la red utilizada se considere responsable de estas acciones.

En principio, se potenciarán los mecanismos prejudiciales y los afectados tendrán unos días más para actuar (10 frente a los siete actuales). Sin embargo, puede ser un obstáculo. "A la velocidad que se mueve la información, si la noticia está publicada tantos días, el impacto negativo está hecho", señala Joaquín Muñoz, socio de Bird & Bird. El experto advierte de la posibilidad de que se pida rectificar para suprimir informaciones incómodas para las esferas de poder. "Algunos casos son claros, pero habrá muchos en un ámbito gris. El reto es que los juzgados tengan recursos para responder eficazmente porque se judicializa la veracidad de la noticia. En aras de la eficiencia, la ley debería especificar quién debe aportar las pruebas de que el contenido es verdadero o falso", concluye.

Otra duda tiene que ver con cómo se contacta con el usuario relevante para ejercer este derecho. "Parece lógico que se obligue a las plataformas a facilitar un medio para que se canalicen las solicitudes. Si el usuario tiene que implementar un buzón de correo, puede haber saturaciones y peticiones que se pierdan", alerta Juan Carlos Guerrero, abogado de Ecija. "Si la obligación es únicamente del *influencer,* él tendría que articular la vía de contacto, incluyendo esa información en el perfil", opina Joaquín Muñoz. Cuando proceda rectificar, el usuario relevante tendrá que cumplir con unos requisitos: modificar el contenido, publicar un aviso dando cuenta de la rectificación e incluir un enlace al contenido cuestionado.

También hay novedades sobre la rectificación de informaciones que involucren a personas fallecidas, ya que se modifica quién puede solicitarlo. La ley vigente señala que serán los herederos, pero según adelantó el ministro, lo podrán pedir familiares y personas cercanas. "Si fallece alguien con proyección pública y hay una lluvia de noticias que pueden ser erróneas, es materialmente imposible que se conozca quiénes son los herederos en un plazo tan breve", explica Santiago Mediano. Además, puede haber otros focos de conflicto si unos quieren que se corrija lo publicado y otros no, o si hay que publicar una sola rectificación cuando varios lo piden por separado.

"Por lo que se ha anunciado, la norma parece ser bastante continuista. Habrá que definir bien los conceptos que se quieren introducir, que estén bien redactados", puntualiza Juan Carlos Guerrero. Son cuestiones importantes que se tendrán que aclarar cuando se dé a conocer el anteproyecto de ley.

BANCO DE ESPAÑA
Eurosistema

El Banco de España anuncia una convocatoria de:

10 BECAS PARA LA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS PARA EL CURSO 2025-2026

La convocatoria anual de becas de ampliación de estudios está dirigida a personal titulado universitario y alumnado de último curso de carrera que deseen ampliar sus conocimientos en el marco económico mediante la realización de estudios de posgrado oficiales.

El objeto es proporcionar ayuda financiera para la ampliación de estudios en España y en el extranjero durante el curso académico 2025-2026. Estas 10 becas se destinarán a financiar la obtención de titulaciones de posgrado oficiales en economía y en finanzas, así como en la innovación tecnológica en estos campos.

El plazo de presentación de solicitudes finalizará el **10 de febrero de 2025** a las **14 horas** (hora peninsular española).

Encontrarás las bases y solicitud de admisión en:
https://www.bde.es/wbe/es/sobre-banco/trabajar-banco/convocatorias-plazo-abierto/

CARRERAS Y CAPITAL HUMANO

Por **Susana Carrizosa**

Los mejores ‘podcasts’ para estar a la última.

Estas bitácoras se han convertido en los formatos más escuchados también entre los directivos y profesionales del mundo de la empresa

Es inevitable. No hay encuentro sectorial o social, viaje o comida de empresa, reunión de exalumnos o *afterwork* donde no caiga la pregunta: “Y tú ¿a quién sigues?”. Para que no le pillen a traición hemos hecho una selección de los *podcasts* y cuentas de redes sociales para directivos que le harán estar a la última. Una selección donde el *podcast* arrasa y se posiciona como tercer formato más escuchado, según el *Estudio de Audio Digital 2023*, elaborado por la Asociación IAB Spain.

● Negocios, gestión y emprendimiento

La *Harvard Business Review* produce el *podcast* semanal *HBR IdeaCast,* que cuenta con 1.008 episodios y más de un millón de suscriptores. Aborda temas de liderazgo, innovación o estrategia. Participan invitados como Bill Gates *(Cómo los líderes pueden luchar contra el cambio climático)* o el experto mundial en talento Marcus Buckingham *(El secreto para liderar equipos de alto rendimiento colaborativo).* Otr perfil es el del productor de cine Larry Kasanoff *(Platoon, Dirty Dancing...),* que conversa sobre el paralelismo de asumir riesgos tanto en la empresa como para rodar películas innovadoras. Enero trata la salud mental: *Lidiar con el perfeccionismo,* con Ellen Hendriksen, psicóloga de la Universidad de Boston. Se puede escuchar en Apple Podcast, Spotify, YouTube, y Facebook, X, Instagram.

El podcast de McKinsey. La consultora busca con sus temáticas ayudar a las organizaciones y sus directivos en sus procesos de cambio. Debate sobre los desafíos y tendencias empresariales. Talento, tecnología y descarbonización han sido algunos de los temas clave más recientes. Se publica semanalmente y tiene 153.000 suscriptores. Está disponible en Apple Podcast, Spotify, iHeart y YouTube.

Tengo un plan. Presentado por Sergio Beguería y Juan Domínguez, ocupa los primeros puestos en las principales plataformas de *streaming,* con 1,31 millones de suscriptores. Se emite cada lunes a las 12.00. Está dirigido a emprendedores y gente que busca cómo alcanzar sus metas. Aporta estrategias y herramientas para la planificación y ejecución de proyectos, tanto personales como profesionales, y mucha motivación. Sus invitados relatan historias inspiradoras.

● Economía y finanzas

Extrabits. Producido por el medio digital de noticias financieras norteamericano *Business Insider*, se puede escuchar cada viernes por la mañana. Su conductor, Rafa Fortes, aborda entre otros temas cómo invertir y aprovechar el dinero en 2025, el futuro de Mango sin Isak Andic o cómo poner en orden las finanzas. Se puede ver en las principales plataformas, incluida WhatsApp. Tiene 22.000 suscriptores.

All in the Game. Las periodistas Susana Criado y Clara Bernal dan a conocer a través de los profesionales de las finanzas cómo ha cambiado la industria del ahorro y la inversión frente a los retos de la tecnología, la regulación, la sostenibilidad y las nuevas formas de invertir. Disponible en YouTube, Spotify, Apple Podcast e Ivoox.

● Tecnología

El Test de Turing. Explora el mundo de la inteligencia artificial (IA) y su impacto en los negocios y la vida cotidiana. Los presentadores, Álvaro Peña y Arnau Vendrell, junto a Víctor Mollá, discuten cada semana sobre las últimas novedades en tecnología, analizan productos y servicios basados en IA, y debaten sobre sus desafíos y oportunidades. Con 3,19 millones de suscriptores, está disponible en YouTube, Spotify, Ivoox, Apple y X.

Dot CSV. Es un *podcast* muy recomendable para comprender cómo los datos transforman el mundo. Tiene 884.000 suscriptores. El divulgador Carlos Santana explica conceptos clave sobre IA, *big data*, *machine learning* y *data mining*. Analiza las diferentes herramientas para trabajar con datos y presenta ejemplos prácticos de cómo se utilizan en las diferentes industrias. Se puede seguir en YouTube, X y Spotify.

● Salud mental

El podcast de Marian Rojas Estapé. Con cinco temporadas, en este espacio exclusivo en Spotify, la psiquiatra explica de forma sencilla cuestiones tan complejas como la ansiedad y estrés crónico, la baja autoestima o el impacto de las redes sociales en la salud mental. Su personal y familiar enfoque ha hecho posible que su mensaje cale en millones de personas. Se puede seguir también en Instagram, YouTube, Facebook o TikTok.

● Tendencias

The Wild Project. Es el *podcast* más escuchado en España en 2024, con más de seis millones de visitas, según Spotify España. El *youtuber* Jordi Wild (Jorge Carrillo) conversa con personalidades sobre empresa, desarrollo personal, éxito, ciencia o cultura. Pero también con personas anónimas que dan a conocer sus increíbles experiencias, como el soldado Juan Astray. El empresario y millonario José Elías o la astronauta y biotecnóloga Sara García Alonso están entre sus invitados. Emite capítulos nuevos los martes y los jueves. Se pueden ver en YouTube, Podimo e Ivoox. Para los aficionados a las tendencias, que bate récords de audiencia, su otro canal de YouTube, *El rincón de Giorgo,* sobre asesinos y crímenes reales, tiene 12 millones de suscriptores.

¿A quién no le gusta hablar de experiencias cercanas a la muerte? Para hacerlo con conocimiento nada como seguir la cuenta-revelación en TikTok del cirujano oncológico Manuel Sans Segarra: @drmanuelsanssegarra. A sus 81 años se ha convertido en todo un fenómeno viral. Con la física cuántica bajo el brazo y años de investigar pacientes que tras una muerte clínica volvían a la vida, se ha empeñado en demostrar que la vida física es una fase anterior a la vida eterna. Disponible en TikTok, con 1,3 millones de seguidores.

Imágenes de las carátulas de los *podcast* más visitados.

***Tengo un plan,* dirigido a emprendedores, aporta estrategias para la ejecución de proyectos**

El *youtuber* Jordi Wild tiene la plataforma más vista en 2024, con seis millones de suscriptores

Afterwork

CARTA DEL CORRESPONSAL

El parmesano se derrite frente a Donald Trump. Los productores italianos de lácteos temen que el nuevo presidente de Estados Unidos imponga aranceles que lastren sus exportaciones

Queso de la DO italiana Parmigiano Reggiano. M. BERTORELLO (AFP / GETTY)

Por **Lorena Pacho**

Los productores italianos de lácteos y quesos tan reconocidos como el Parmigiano Reggiano o el Grana Padano temen el efecto que el regreso de Donald Trump a la Casa Blanca pueda tener sobre sus productos. Recelan de una posible nueva ola de aranceles para las importaciones de alimentos a Estados Unidos, que es uno de los mercados que más ha crecido en los últimos años.

Durante su primera presidencia, Trump introdujo aranceles sobre muchos bienes producidos en la Unión Europea, entre ellos el queso, que fueron un mazazo para muchos productores de elaboraciones como el parmesano y el *pecorino*, embutidos como el *prosciutto,* o mariscos, cítricos, zumos y licores. En Estados Unidos, el precio de los quesos italianos aumentó hasta el punto de desanimar a los importadores, y el negocio se redujo drásticamente. En 2020, las exportaciones de quesos italianos a Estados Unidos perdieron más de 6.000 toneladas, por valor de más de 65 millones de euros. Teniendo en cuenta que la facturación italiana en el sector ronda los 440 millones de euros, la caída fue de más del 20%.

El relevo de Joe Biden y la tregua en la guerra comercial con la Unión Europea en 2021 trajo consigo la suspensión de estos impuestos, lo que mejoró la situación y los productores italianos del sector agroalimentario lograron recuperar el mercado estadounidense tras años difíciles. Pero ahora eso puede peligrar, con la nueva presidencia de Trump, que tomará posesión a finales de mes.

El director general del consorcio para la protección de Grana Padano, Stefano Berni, ha explicado que cualquier limitación al comercio —tanto china como estadounidense— es un hecho negativo que condiciona y dirige los mercados de forma artificial. En 2023, las exportaciones de Grana Padano alcanzaron un total de 2.482.891 ruedas de queso, lo que supone un aumento del 6,55% respecto al año anterior: casi la mitad de la producción total se dirigió a mercados extranjeros. Estados Unidos es uno de los principales destinos de Grana Padano fuera de Europa.

El presidente del Consorcio del Parmigiano Reggiano, Nicola Bertinelli, con el apoyo de otros productores del sector, ha pedido una alianza de países europeos para evitar los aranceles y ha reclamado la protección de la Unión Europea para los productos alimentarios artesanales dentro de sus fronteras. También quiere que se establezca un sistema de etiquetados claro que permita diferenciar los originales de las imitaciones.

"Imponer aranceles a un producto como el nuestro sólo aumentaría el precio para los consumidores estadounidenses, sin proteger realmente a los productores locales. Es una opción que perjudica a todos", ha protestado Bertinelli.

Animar a imitadores

En el sector alarma también que la caída del comercio de los quesos italianos en Estados Unidos pueda alentar el mercado de los imitadores, que tienen costes de producción muy inferiores, en detrimento de la calidad y la autenticidad, y que venden sus elaboraciones por mucho menos. Los productores han advertido de un posible efecto dominó en el sector, que contribuiría a crear un excedente de productos que quedarían sin vender.

Aunque en menor medida, inquieta también la posible introducción de aranceles por parte de China. En 2023, se exportaron más de 28.000 toneladas de parmesano, de las cuales sólo 35 se enviaron a China. En 2024, se estima que se exportaron al gigante asiático unas 45 toneladas, frente a unas exportaciones totales de unas 30.000 toneladas.

La gastronomía tiene un gran peso en la imagen y en la economía de Italia. Los italianos la consideran uno de los tesoros más preciados de su cultura y han sabido explotar las reglas de la mercadotecnia para hacer que sus recetas sean famosas en todo el mundo. La pasta, la pizza, el queso y el vino son algunos de los productos clave de la fuerte tradición culinaria del país transalpino. En 2023, la gastronomía del Bel Paese movió más de 240.000 millones de euros, un 5% más que el año anterior, según el último informe de *Foodservice Market Monitor* de la consultora Deloitte.

MUY PERSONAL

Federico Linares
"Me obsesiona el sentido de cada minuto que invierto"

Por **Carmen Sánchez-Silva**

Federico Linares nació en Cádiz en 1972 y, aunque salió a los 18 años, se imagina allí, oyendo las historias que cuentan los vecinos del barrio de Santa María: "El más flamenco de todos". "Dan para escribir un libro", dice. "Lo de Cádiz es lo más importante de mi biografía", destaca el presidente de la consultora EY.

¿Cuáles son sus aficiones? Las principales son el mar y la música. En el mar hago vela; tenemos un equipo de regatas, el Brujo Sailing Team. Y también hago surf con dos amigos de la infancia y mi hijo; viajamos por el mundo cogiendo olas. Y en música canto, compongo, toco la guitarra, la percusión y estoy aprendiendo a tocar la batería. Lo importante de las dos aficiones es que a mí lo que me gusta es aprender y sigo aprendiendo. Y me encanta hacerlo con gente, compartiendo. En la música canto con mi familia; tenemos un grupo que se llama la Linares Family Band, con un disco en Spotify.

¿Tiene barco? Sí, el barco del equipo, del que yo soy patrón y con el que participamos en la Copa del Rey.

¿Y qué tal quedan? Pues la hemos ganado una vez. Quedamos frecuentemente en el *top* 5 de la categoría *amateur,* y la hemos ganado una vez. Llevamos 14 años haciendo la temporada de regatas de España. Al principio de la temporada nos va bastante regular y al final nos va muy bien.

¿En casa dicen que concilia o que no? Mi mujer también trabaja en EY. Nos gusta mucho la vida familiar y compartir el poco tiempo que tenemos con nuestros tres hijos. Con Fede, el mayor, hago surf y música. Son ratos de altísima intensidad emocional. Con Araceli juego al tenis todas las semanas. Y con el pequeño todavía estamos por descubrir sus pasiones. Las pasiones compartidas son las que me gustan de verdad.

¿Es modesto? Me gusta recordar todos los días el valor de la humildad. Es fundamental. Quienes lideramos somos unos privilegiados, y ser humilde es fundamental en nuestra posición. Te ayuda a aprender, a preguntar más. Y a cuestionarte más las cosas que haces... Platón decía que el deseo de conocimiento es una manifestación de la bondad.

¿Es caprichoso? No, nada. Me obsesiona el sentido de cada minuto que invierto en mi vida y solo me interesa lo que merece la pena.

¿Qué recomendaría leer? Filosofía y poesía. Aconsejaría dos libros del filósofo coreano Byung-Chul Han: *La sociedad del cansancio* y *El espíritu de la esperanza.* Entre los clásicos, *La ética de Nicómaco,* de Aristóteles. Y de poesía, la generación de 27: Lorca, Alberti, Altolaguirre, María Zambrano...

EL LIBRO DE LA SEMANA

Los enemigos del capitalismo

El profesor de Economía en la escuela de negocios Adnan Kassar (Universidad Americana de Beirut) ha escrito el libro que le hubiera gustado consultar cuando era estudiante. Saifedean Ammous, experto en criptomonedas (y autor del *best seller El patrón bitcoin),* ofrece en *Principios de Economía* (Deusto) un manual accesible y claro de economía. En cada capítulo analiza un concepto, como el valor y el precio: "Sin una concepción subjetiva del valor no es posible hallar una explicación coherente de por qué toman las personas las decisiones económicas que toman", opina. O la propiedad, el trabajo, el capital, la tecnología, el comercio, el mercado o el crédito. En el último capítulo habla de la amenaza a la que se enfrenta el capitalismo, centralizado en torno al dólar y la Reserva Federal, y en el que el resto de participantes del sistema ven disminuir el valor de su dinero para financiar el gasto del Gobierno estadounidense y el cártel de la banca: "El actual monopolio parasitario de la banca gubernamental es solo uno más en la lista de desafíos que ha enfrentado la razón humana, y el bitcoin puede resultar la herramienta que nuestra razón invente para superarlo", afirma. **C. S.-S.**

en una web. Todos los medios
a ser mentira si dice lo que yo
el tiempo. No puedo con tanta
e pierdas lo que te ocultan tod
reenviada varias veces. ¿Has v
r cosa. Frente al ruido: Cada
s redes **HOY POR HOY** Compá
lo creo? ¿Será verdad? Eso es
ad? Créetelo, el resto te mient
o el tiempo. No puedo con tan
ia No te pierdas lo que te oculta

Hoy por Hoy | Àngels Barceló

SER

El Poder de la Conversación